

N. 3-2018

PERIODICO UFFICIALE D'INFORMAZIONE DELL'ABC

B come
BASSOTTO



Anna Spato

CALENDARIO MOSTRE SPECIALI E RADUNI ABC

EXPO

LOCALITÀ	GIUDICE
MODENA 5 GENNAIO	RADUNO GIUDICI Anja Push (Peli duro), Pietro Bottagisio (Peli lungo e corto)
PADOVA 12 GENNAIO	MOSTRA SPECIALE GIUDICI Cesare Calcinati (Peli duro), Kis Tibor (Peli Lungo e corto)
VICENZA 9 FEBBRAIO	RADUNO GIUDICE Antonino La Barbera (Tutti)
CAGLIARI 24 FEBBRAIO	MOSTRA SPECIALE GIUDICE Costanza Mozzillo (Tutti)
REGGIO EMILIA 17 MARZO	MOSTRA SPECIALE GIUDICI Axel Komorowsky (Peli duro), Rosa Agostini (Peli lungo e corto)
SASSARI 7 APRILE	MOSTRA SPECIALE GIUDICI Da designare
MONTICHIARI (BS) 13 APRILE	MOSTRA SPECIALE GIUDICI Riccardo di Carlo (Peli duro), Jasna Matejcic (Peli lungo e corto)
CASALUCE (CE) 20 APRILE	RADUNO GIUDICI Hana Krejcova (Peli duro), Alberto Cuccilato (Peli lungo e corto)
GROSSETO 28 APRILE	RADUNO GIUDICI Da designare
MODICA 5 MAGGIO	RADUNO GIUDICE Pellegrino Ievolella (Tutti)
RENDE (CS) 18 MAGGIO	MOSTRA SPECIALE GIUDICI Da designare
FIRENZE 26 MAGGIO	MOSTRA SPECIALE GIUDICI: Francesco Lamarca (Peli duro), Waltraut Finnern (Peli lungo e corto)
PISA 2 GIUGNO	RADUNO GIUDICI: Valerjia Bobikova, Elisabeth Rhodin (Peli e taglie da assegnare)



B come BASSOTTO

Redazione

Valentina Barcella
Cristina Abetti
Francesca Cattaneo

redazione@amicibassottoclub.com

Consigliere di coordinamento

Antonio Palladini

Hanno collaborato:

Cristina Abetti
Valentina Barcella
Francesca Cattaneo
Silvana Monzeglio
Cristina Grober
Angelo Vaira
Barbara Guglielmetti
Antonio Palladini
Fernando Gerard
Sabrina Famoso
Gloria Bagnara
Donatella Nicolodi
Maria Teresa Maurichi
Vittoria Nassi
Gianfranco Bauchal
Ian Seath
Dr. Alessandro Priano

Stampa:

Tipografia Lineastampa snc - Rimini

Impaginazione grafica:

studioDODdesign - Massa Lombarda

Per informazioni riguardanti il Club,
il sito e ulteriori richieste,
domande e iscrizioni ai Raduni:
Segreteria c/o Mirco Traversi
via Romana 13/A - 19136 La Spezia
tel. 0187/020524
(da lunedì a venerdì, ore 15 - 19)
fax 0187/980221
cell. 338/5359231
C/C POSTALE 49794969
IBAN IT870076010160000049794969
info@amicibassottoclub.com
www.amicibassottoclub.com

**sommario**

2	CALENDARIO MANIFESTAZIONI	48	EUROPAPOKAL 24-26 AGOSTO 2018
4	EDITORIALE	50	TROFEO DYLAN
5	NOTIZIE DAL CLUB	51	L'INTENSA EMOZIONE DI CONQUISTARE IL TROFEO CYRANO DE BERGERAC
6	PABLO UNA STORIA A LIETO FINE SUL BORDO DEL CREPACCIO	52	MOZZATE (CO) PROVE DI LAVORO 08.07.2018
7	È SCAPPATO, MA PERCHÉ...	53	A TU PER TU CON IL GIUDICE INTERVISTA A GIANFRANCO BAUCHAL
9	È SCAPPATO...: MANUALE DI ISTRUZIONI	54	INTERVISTA A IAN SEATH
10	QUALCHE DOMANDA AD ANGELO VAIRA	59	RISULTATI RADUNO CASALUCE - CIMAFAVA
12	ARQUATA - I BASSOTTI SI RADUNANO E FANNO DEL BENE	60	FARMACI, FARMACOSORVEGLIANZA, FARMACOVIGILANZA, FARMACORESISTENZA
15	KLUBSIEGER DTK 2018	62	UROLITI - IL CHIMERICO MONDO DI SEDIMENTI MINERALI NELL'APPARATO URINARIO
16	WORLD DOG SHOW 2018. OLTRE OGNI RECORD!	65	DIABETE MELLITO - COSA È BENE SAPERE
21	WUT WORLD WINNER	66	RISULTATI RADUNO FROSINONE - INSUBRIA
25	SPECIALI TORINO - BASTIA UMBRA - ROMA	67	RISULTATI RADUNO GENOVA - ERBA
26	VARSAVIA, L'EUROPEA PIÙ BELLA	68	NUOVI CAMPIONI
34	CAMPIONATO SOCIALE AMICI BASSOTTO CLUB	69	SUCCESSI ALL'ESTERO - SUCCESSI IN ITALIA
40	BUNDESSIEGER DORTMUND 2018	71	CAMPIONI E TROFEI ABC 2018
42	TROFEO ROMA ABC 2018	81	CAMPIONI 2018
44	PASSEGGIATA A RECCO	93	L'ANDAMENTO DELL'ALLEVAMENTO DEI BASSOTTI IN ITALIA
45	BASSOTTANDO IN CREATIVITÀ	101	NUOVI REGOLAMENTI 2019
46	PASSEGGIATA A 6 ZAMPE		
47	STAGE DI STRIPPING, CAGLIARI		

in copertina**BASSOTTO
A PELO DURO**

Le foto per le copertine sono scelte dalla redazione. Vi preghiamo di continuare a inviarci le foto dei vostri Bassotti, che verranno pubblicate in copertina o utilizzate per illustrare l'interno della rivista, senza riportare il nome del cane.



UN 2018 ALL'INSEGNA DELLA CRESCITA

Cari Soci,
si chiude questo primo anno di un nuovo corso per il nostro Club.

È stato un anno ricco di impegni, dove il Club ha cercato di far sentire la sua presenza e motivazione organizzando raduni di bellezza, prove di lavoro ed eventi sia di formazione che ludici.

Il Club con il suo consiglio direttivo si sta facendo promotore di diverse iniziative che ci hanno visto nuovamente collaboratori attivi con l'Enci e le sue commissioni, quella tecnica in primis. A partire dal divieto di accoppiamento tra soggetti merle, stiamo avanzando nuove proposte che speriamo possano promuovere un allevamento improntato all'attenzione per la salute dei nostri amici bassotti, oltre che alla loro correttezza in termini di standard FCI. Nel 2019 contiamo di darvi novità a riguardo.

Per quanto riguarda l'anno espositivo i bassotti italiani hanno confermato di essere sempre al vertice, vincendo nelle diverse razze titoli mondiali ed europei, bundessieger e, anche oltre manica, BOB e BOS al fa-



moso Crufts. Tutto questo dimostra che gli allevatori italiani stanno lavorando bene e che la strada intrapresa è quella giusta. Anche nel lavoro abbiamo diversi soggetti che si distinguono per le loro capacità venatorie: si può sicuramente migliorare ed è per questo che il Club sta investendo molto impegno nell'organizzazione oltre che di singole prove, anche nei week end di "bello

e bravo". Sicuri che un cane correttamente costruito possa e debba poter anche lavorare, stiamo cercando di estendere l'interesse alle prove di lavoro ai diversi appassionati, così da investire sui futuri "lavoratori". Ora ci attende un nuovo anno ricco di sorprese: obiettivo è attivare alcune nuove iniziative a favore dei Soci, soprattutto in termini di formazione e condivisione. Contiamo di riuscirci.

A nome mio e di tutto il Consiglio vi ringrazio per questo anno di rinascita e crescita.

*Il Presidente
Antonio Palladini*



BASSOTTO, CONFERMA DI TAGLIA: NUOVA PROCEDURA DAL 1° GENNAIO 2017

Ai fini dell'iscrizione al Libro genealogico, i bassotti alla nascita sono registrati provvisoriamente nella taglia della madre e, per essere ammessi alla riproduzione e/o essere proclamati campioni, devono essere confermati nella taglia e non presentare difetti eliminatori elencati nello standard di razza.

Art. 1 - Le differenti varietà di Bassotto Tedesco comprese nel quarto raggruppamento della classificazione F.C.I. (Standard 148), sono suddivise a seconda della circonferenza toracica nelle seguenti taglie:

- Standard (pelo corto, lungo e duro) oltre i 35 cm - S
 - Nano (pelo corto, lungo e duro) oltre i 30 cm fino ai 35 cm - N
 - Kaninchen (pelo corto, lungo e duro) fino a 30 cm - K
- Ai fini dell'iscrizione nei Registri Genealogici (ROI), sono ammessi gli accoppiamenti tra Standard e Standard, Standard e Nano, Nano e Nano, Nano e Kaninchen, Kaninchen e Kaninchen.

L'accoppiamento tra Standard e Kaninchen è ammesso solamente tra maschio Kaninchen e femmina Standard. Non sono ammessi gli accoppiamenti tra peli differenti.

Art. 2 - All'atto della nascita i cuccioli dovranno essere iscritti provvisoriamente al ROI con la taglia della madre, in attesa della conferma definitiva.

Art. 3 - La conferma in taglia viene effettuata in seguito a richiesta da parte del proprietario, nell'ambito di Esposizioni Nazionali, Internazionali, Raduni o Speciali di Razza, ufficialmente riconosciuti, in una delle classi a concorso (Giovani, Intermedia, Libera, Lavoro, Campioni) o Fuori Concorso.

L'età minima per la conferma è 12 mesi.

Art. 4 - I soggetti importati dall'estero, già confermati in Paese con regolamenti F.C.I., verranno registrati direttamente nella varietà indicata nel documento genealogico. I soggetti provenienti da nazioni F.C.I. non ancora confermati in taglia dovranno essere confermati in Italia, così come tutti i soggetti provenienti da nazioni non iscritte alla F.C.I.

Art. 5 - L'esperto giudice dovrà misurare la circonferenza toracica nel punto di massima espansione del torace usando un metro preferibilmente di larghezza di circa 0,5 cm, esercitando una buona trazione.

Art. 6 - All'atto della conferma l'esperto giudice controlla il numero di tatuaggio o di microchip. Se il codice identificativo non è leggibile, la conferma non potrà essere effettuata. La conferma in taglia, una volta ufficializzata dall'ENCI nel Libro genealogico, è vincolante nell'assegnazione alla varietà di razza e può essere ripetuta esclusivamente una volta.

Art. 7 - In sede di conferma il giudice annoterà l'effettiva taglia di appartenenza sulla scheda di giudizio. I cani iscritti in concorso che non risultino della taglia in giudizio, verranno confermati nella classe Fuori Concorso a condizione che non presentino difetti eliminatori.

Art. 8 - Ai fini della proclamazione a Campione, è obbligatorio confermare la taglia del soggetto. I risultati ottenuti ai fini della proclamazione, devono essere conseguiti tutti nella medesima taglia.

RAZZA BASSOTTO: DIVIETO ACCOPPIAMENTO TRA SOGGETTI MERLE DAL 1 LUGLIO 2018

Il Consiglio Direttivo ENCI, approvando il verbale della Commissione Tecnica Centrale in accoglienza di una richiesta avanzata dall'Amici Bassotto Club, delibera di escludere gli accoppiamenti tra due soggetti di razza bassotto merle, bloccando dalla riproduzione i cuccioli nati da due soggetti con questo mantello a partire dal 1 luglio 2018.

RISULTATI MANIFESTAZIONI

I risultati delle Speciali e Raduni ABC sono pubblicati per intero sul sito www.amicibassottoclub.com

COMUNICARE CON IL CLUB

I Soci che desiderano comunicare i risultati in Esposizioni all'estero o il conseguimento di un titolo da parte di un soggetto di loro proprietà sono pregati di darne comunicazione scritta (e-mail) alla redazione. Il mittente è responsabile della veridicità della comunicazione.

Si prega di inviare i seguenti dati: nome del soggetto e foto (in alta definizione e non inferiore ai 300 Kb), sesso, taglia e pelo; nome dell'allevatore e del proprietario; data, tipo e luogo della manifestazione, risultato ottenuto, nome e nazionalità del Giudice. Titoli in fase di omologazione non vengono presi in considerazione. Ricordiamo che i risultati incompleti dei dati richiesti non vengono pubblicati.

Ricordiamo inoltre che in accompagnamento ai vari articoli che verranno scritti dalla redazione verranno allegate solo le foto inviate dai proprietari/allevatori che avranno quindi dato autorizzazione alla pubblicazione.

MILANO ENCI WINNER 2018

Ad integrazione dei risultati dell'Enci Winner pubblicati sullo scorso numero di BcomeBassotto, riportiamo il successo di Carolina in My Mind della Val Vezzeno che ha ottenuto il 3° posto al Best in Show Baby durante la manifestazione. Carolina è allevata da Antonio Palladini e di proprietà di Cinzia Arditi.



PABLO, UNA STORIA A LIETO FINE SUL BORDO DEL CREPACCIO

Sempre più spesso si leggono richieste di aiuto da parte di proprietari che hanno perso il cane. Con la storia di Pablo, bassottino allevato dalla nostra Socia Silvana Monzeglio, Cristina Abetti ha raccontato per noi un'avventura a lieto fine e raccolto i consigli degli esperti, Cristina Grober e Angelo Vaira, che ha intervistato.

Pablo 'recuperato' dalla guida alpina di Cervinia Giorgio Cazzanelli



45 minuti, sempre più lontana! Ho ancora quella voce, con le pause, nelle orecchie... Guendalina, Guendalina, Guendalina... e, quando ormai eravamo disperati, un muso dagli occhi spiritati uscì dal buco in cui si era infilata (dentro la tana era quindi anche riuscita a girarsi!) e mi guardò come dire "ma che c***o vuoi???" La mia reazione fu una manata possente sul collo ed un rapido recupero, un abbraccio che non dimenticherò mai. Quando, tornati in albergo a Madesimo, ci informarono che avevamo tra le braccia un cane da tana e che esistevano anche delle prove di lavoro: visti i presupposti, decidemmo che al nostro ritorno a casa avremmo provato a iscriverla.

Allora le prove erano molto più rare nel tempo, e non c'era divisione tra le razze (standard, nani e kaninchen tutti insieme). Guendalina diventò un campione con la C maiuscola, un'infinità di CaC in tana di volpe e di Riserve di CaC (perchè quando non vinceva lei, vinceva suo fratello Nilo!). Ricordi meravigliosi!

Ma torniamo a noi. Con il cuore senza più speranza, i proprietari di Pablo tornano in paese e si premurano di riempire ogni luogo di passaggio con messaggi, foto-

25 luglio 2018

Suona il telefono verso mezzogiorno, una voce dai toni disperati: "Silvana, abbiamo perso Pablo". Resto ammutolita. E poi: "come, dove, quando?". Biba, la mamma di Pablo (per me che l'ho allevato Schopenahuer), un nanetto di tre anni a pelo duro, piange disperata.

Al mattino era andata in auto, con il marito Judd e con Pablo, in una zona alta sopra Cervinia, dove hanno una casa di vacanza, per una passeggiata. Arrivati, aperta la portiera prima di fissare il guinzaglio al collare, in un attimo Pablo si fionda in una corsa rapidissima e sparisce in una buca, riconosciuta poi come l'entrata di una probabile tana di marmotta.

Un abbaio sotterraneo, sempre più lontano, cadenzato, e chi conosce i bassotti sa bene cosa voglia dire... la tana è abitata! L'abbaio dura un tempo infinito, e nonostante il richiamo ripetuto dei proprietari, nessun risultato, Pablo non ritorna e, peggio ancora, non abbaia più. L'abitante della tana è scappato? Pablo l'ha inseguito? C'è stato un incontro ravvicinato con esito nefasto?

Il racconto di Biba fa riemergere in me il ricordo sconvolgente di quando, tanti e tanti anni fa, 23 per l'esattezza, a Madesimo, in passeggiata con mio marito e la mia prima bassottina di 9 mesi, Guendalina, all'improvviso lei, senza guinzaglio (non avevo idea che fossero cani da tana), sparì in una buca e abbaio per



Pablo finalmente tra le braccia di mamma Biba

La prima notte di quiete



grafie, numeri di telefono, nella speranza che qualcuno abbia incontrato da qualche parte il bassottino! Niente. Viene sera... poi notte... una notte tremenda, ogni rumore una speranza, purtroppo a vuoto. Il giardino di casa lasciato illuminato "così Pablo ci può vedere da lontano". Il vuoto del suo corpicino caldo nel letto... fino a mattina... pronti subito per tornare sul posto... messaggi a tutti i conoscenti che possono aiutare, contatti procurati con siti per animali persi o di cani molecolari, veterinari dei dintorni. Niente. Solo silenzio nei sentieri di montagna o voci di animali selvatici. Lo spavento per quanto potrebbe essere accaduto... ci sono anche i rapaci, lui è piccolo come un coniglio... una lepre. Ultimamente hanno anche segnalato la presenza di lupi... potrebbe essere stato morsicato da una vipera... Pablo... Pablo... Pablo... I richiami si ripetono con l'eco, in alta montagna, ma niente. Passa un'altra giornata interminabile senza novità...

Provo a contattare il caro amico Rocco Tango, per la sua grande esperienza di Giudice di Lavoro. "Tranquilla, vedrai che torna, è successo anche a me, il mio è tornato dopo una settimana". Un nuovo consiglio da esperti in ritrovamenti: lasciare tracce dei proprietari. Fatto! Lasciare sui sentieri brodo di maiale: fatto. Lasciare un indumento del proprietario, qualche piccola dose di cibo con intorno della farina o della sabbia, per poter vedere le eventuali impronte... tutto fatto, ma... niente. Disperazione, un giorno dopo l'altro; e stanno anche

per tornare da una vacanza studio i bambini di Biba, che ancora non sanno.

Il contatto suggerito con i cani molecolari non ha avuto successo. Ormai non si spera più.

Biba mi telefona sempre più addolorata. "Povero Pablo, penserà che l'abbiamo abbandonato. Non sono stata una brava mamma, non dovevo essere disattenta". Senso di colpa e tanto amore traspaiono dalle sue parole. Un classico.

Sono passati 7 giorni, una settimana lunga dieci mesi! Ultima idea: prendere contatto con una guida alpina del posto, esperta in ritrovamenti 'umani'. Forse la sua esperienza potrebbe servire anche per un bassotto. La guida contattata accetta volentieri di dare il suo aiuto. La ricerca, sui sentieri del percorso dove Pablo si è perduto, dura a lungo ma si arriva a sera senza risultato. Troppa gente, troppo movimento, troppo rumore. La guida, Giorgio Cazzanelli, decide di ripercorrere da solo, il giorno dopo, gli stessi passi al contrario, ma da solo e partendo al mattino prestissimo, nel silenzio totale dell'alba.

31 luglio 2018, mattina

"L'hanno trovato vivo!" Biba grida al telefono! Questa volta è un pianto di gioia incontenibile! "Andiamo a prenderlo, poi ti faccio sapere!"

Grazie signor Giorgio! Ha recuperato Pablo calandosi pericolosamente con la corda su un costone di roccia dove il cane era caduto e da dove non avrebbe mai potuto né scendere né risalire: troppo alto sopra e il crepaccio sotto! Un vero miracolo aver sentito il suo timido pianto pieno di terrore. Grazie Giorgio per la sua umanità e per la dolcezza con cui si è preso cura del piccolo! Che gioia trovare persone come lei!

Questa storia ha avuto un lieto fine, ma avrebbe potuto lasciare un grande dolore, questa è la morale. Qualora decideste di acquistare un bassotto, informatevi molto bene (e questo vale anche per le altre razze), sulle note del carattere e capirete che questi piccoli personaggi, pur potendo vivere felici, sdraiati per ore sul vostro divano, si possono trasformare, tornati in ambiente adatto, in 'cacciatori da thriller'.

Silvana Monzeglio

È SCAPPATO... MA PERCHÉ?

Negli ultimi vent'anni il rapporto extra specifico uomo-cane si è allineato con sempre maggiore identità a quello intra specifico uomo-bambino: lo dimostra il fatto che, quando si prende atto di avere perso il cane, il primo problema da affrontare è la gestione della propria disperazione. Eppure, le ore immediatamente successive all'allontanamento restano quelle più importanti ed è di fondamentale importanza che l'emotività non prevalga.

Occorre valutare obiettivamente dove e perché si è smarrito e riferirlo con accuratezza al maggior numero di persone possibili insieme alla descrizione precisa delle peculiarità caratteriali del soggetto da cercare. È buona regola iniziare la ricerca allertando i vicini di casa e contattando la Polizia Locale, allertare i

canili attigui per il caso in cui il cane fosse già stato ritrovato e contattare l'ASL e il Comune, così come pubblicare una richiesta di aiuto sui principali Social in Internet. I motivi di un allontanamento possono essere molti: paura, curiosità, esuberanza, richiamo predatorio, richiamo sessuale e molti altri ancora. La

fuga va valutata tenendo ben presente tutti i fattori che l'hanno determinata insieme a età, sesso, stato di salute e razza.

In ogni caso, l'elemento cardine intorno al quale deve ruotare la ricerca è la considerazione della personalità del singolo soggetto. Se si tratta di un cane che ha avuto occasione di imparare a fidarsi e ad affidarsi al proprio padrone, le probabilità di allontanarsi troppo e il rischio di perdersi diminuiscono notevolmente così come aumentano le probabilità di ritrovarlo nel caso in cui si smarrisce.

Una corretta crescita al fianco del proprio amico-uomo, atta ad instaurare una solida relazione basata sulla fiducia e sul rispetto delle proprie diversità, non solo sta alla base della convivenza cane-padrone ma potrà diventare una potente risorsa in caso di allontanamento. Un soggetto abituato alla voce e alle indicazioni del proprio padrone, anche se spaventato e magari anche ferito, risponderà con più facilità al suo richiamo di un cane che, invece, non riconosce in chi lo possiede, alcuna capacità attrattiva. E consigliabile farsi aiutare nella ricerca da persone che sappiano come approcciare un animale ai quali fare una fredda e chiara descrizione della personalità del fuggitivo.

Un soggetto timido, schivo, poco avvezzo ai rapporti sociali cercherà rifugio in situazioni di buio e di silenzio. Il pertugio più lontano dal mondo dove si dovranno concentrare le ricerche. In questo caso anche i rumori troppo forti, i richiami con esagerata veemenza non aiuteranno il cane a palesarsi. Meglio un approccio più morbido, compatibilmente all'ambito territoriale in cui ci si muove. Al contrario un soggetto estroverso, con alta indole sociale cercherà protezione presso abitazioni ancorché sconosciute e andrà incontro volentieri a qualsiasi aiuto sociale da qualsiasi parte esso provenga. In questo caso potrebbe essere interessante dirigere le proprie attenzioni verso insediamenti abitati dall'uomo e comunque sensorialmente esposti.

L'esplosione di rumori improvvisi e prolungati come un forte temporale o i fatidici fuochi d'artificio, spinge ad allontanarsi dalla fonte di disturbo nel minor tempo possibile con l'aggravante del drive-panico che può condurre ad epiloghi purtroppo funesti. Il proprietario che conosce il proprio cane potrà aiutare i ricercatori fornendo loro una sua fotografia e, soprattutto, una serie di indicazioni su dove avrebbe potuto decidere di dirigersi proprio sulla base di una conoscenza profonda della sua personalità. Così, oltre alla velocità di intervento, che aiuterà ad individuare più facilmente la traccia o il forte stimolo seguito dal cane, i ricercatori si avvarranno di informazioni fondamentali per capire chi stanno cercando. Nella fuga spinta da curiosità olfattive e stimoli predatori eventualmente aggravati da esuberanza giovanile, lo stato emotivo del cane cambia e, in alcuni casi, gli spostamenti divengono più prevedibili. Può succedere che il cane, occupato ad inseguire una traccia o una preda, si allontani troppo e finisca con il perdersi. Tuttavia, individuato il fattore scatenante, si possono creare appostamenti laddove si presume possa vivere o attraversare il selvatico della zona. Capita spesso in specifiche razze, geneticamente predisposte alla caccia come i nostri bassotti, che l'eccitazione e l'esaltazione dovuta a un'extra stimolazione di determinate aree sensoriali possa fare perdere loro

il senso dell'orientamento.

Al fine di ridurre il pericolo di fuga, esiste una corrente di pensiero che sconsiglia ai possessori di cani per DNA dediti alla caccia, di stimolarne il predatorio. Mantenere un basso profilo nei confronti di attività ludico sportiva basate sulla 'caccia' aiuterebbe ad abbassare il potenziale di fuga. Sono suggerimenti di base perché, a voler approfondire, è sempre la personalità del cane, il condizionamento ambientale e il proprio vissuto a fare spostare l'ago della bilancia tra la prevalenza di comportamenti istintivi e comportamenti appresi.

Tutt'altra faccenda le cosiddette fughe d'amore. Il richiamo sessuale, se da una parte è decisamente invasivo e pervasivo, dall'altra fornisce indicazioni precise ai ricercatori. Un'aggravante, in queste situazioni, è la preponderanza del richiamo ormonale che abbassa pesantemente l'istinto di sopravvivenza e mette il soggetto in maggior pericolo. Resta da dire che un proprietario attento può facilmente aggirare questa problematica mettendo in atto una serie di contromisure adeguate alla potenzialità riproduttiva del proprio animale. A prescindere dalle varie considerazioni che si potrebbero fare al riguardo, un ottimo consiglio è quello di mantenersi costantemente informati sulla situazione ormonale della popolazione cinofila sessualmente attiva nelle vicinanze della propria abitazione...

Conoscenza, affiatamento e rispetto delle necessità che ogni soggetto-cane presenta, restano alla base di una serena convivenza e rimangono cardini fondamentali per sviluppare, nel nostro amico a quattro zampe, soddisfazione e appagamento tali da riuscire a fare gestire positivamente i propri istinti anche nelle situazioni più appetibili ed esaltanti. Passeggiare ogni giorno scoprendo insieme nuovi territori e fare nuove e graduali esperienze, appaga lo spirito avventuroso di ogni quadrupede e lo rende sempre più riconoscente e fedele nei confronti del suo amico a due zampe.

*Cristina Grober
giornalista ed educatore cinofilo*



Cristina Grober

È SCAPPATO...: MANUALE DI ISTRUZIONI

- ◆ Accertare da quanto tempo il cane manca da casa
- ◆ verificare la causa della fuga
- ◆ verificare la via di fuga
- ◆ contattare immediatamente i vicini
- ◆ contattare il Comune, i Vigili e i Canili limitrofi
- ◆ inserire immediatamente un annuncio su i principali Social (FaceBook, Instagram, Twitter) ricordandosi di essere il più comprensibili possibile. Evitare frasi strappalacrime e concentrarsi su dettagli che potrebbero aiutare chi intende dare una mano
- ◆ creare volantini da affiggere con foto, nome del cane, contatti e indicazioni
- ◆ comunicare informazioni univoche a tutte le persone/enti contattati: fotografia, numero di microchip, dati anagrafici e soprattutto informare circa il carattere e se è avvicinabile
- ◆ fornire consigli precisi relativamente all'eventuale approccio e le distanze da mantenere in caso di avvistamento
- ◆ comunicare a tutti i partecipanti alla ricerca, il proprio numero telefonico e l'eventuale sito di pronto soccorso dove il cane deve essere portato in caso di ritrovamento

PRIMA DI USCIRE ALLA RICERCA:

- ◆ Cercare qualche indumento/gioco che possa in qualche modo segnalare al cane la vostra presenza
- ◆ preparare delle leccornie particolarmente apprezzate dal cane, se possibile anche cotte e inserite in termos in modo che l'odore si diffonda più facilmente nell'aria
- ◆ preparare una borraccia di acqua fresca per abbassare lo stato di disidratazione
- ◆ preparare una coperta per combattere eventuale ipotermia
- ◆ preparare collare e guinzaglio
- ◆ portare una cartina sulla quale segnare le fasi della ricerca (se possibile) equipaggiarsi per la ricerca in ore tarde e comunque notturne (torcia, vestiti pesanti, stivali, snack)
- ◆ equipaggiarsi con eventuali strumenti da lavoro (pale da campeggio, cesoie, funi, guanti da lavoro). Potrebbe capitare di dovere liberare il cane da situazioni per le quali occorrono

USCIRE ALLA RICERCA

- ◆ Creare dei gruppi di ricerca e organizzare una 'battuta' schematica del territorio verso il quale si presume si sia diretto
- ◆ segnare su un foglio di carta il territorio già ispezionato
- ◆ scattare delle foto in modo da creare uno storico

dei passaggi e verificare più facilmente eventuali successivi passaggi

- ◆ richiamare in modo commisurato alla temperamento del cane
- ◆ per cani particolarmente timidi, paurosi, anziani considerare l'opportunità di farli richiamare solo da persone delle quali il cane si fida

DOVE CERCARE

- ◆ Nei pressi di autovetture, trattori e rimorchi, roulotte e camper
- ◆ nei pressi di insediamenti abitati
- ◆ negli incavi di alberi eretti o a suolo
- ◆ nei cunicoli artificiali o naturali
- ◆ nei pressi di cespugli o rovi
- ◆ nei pressi di rovine edili, capanni
- ◆ nei pressi di pozzi

NEL CASO LA RICERCA SI PROTRAGGA

- ◆ Creare veri e propri percorsi inversi con cibo, oggetti o indumenti
- ◆ aumentare il campo visivo del cane lasciando lightstick vicino all'abitazione
- ◆ stimolare il richiamo anche mantenendo tv o radio di casa accesa
- ◆ dotarsi di foto trappole (preferibilmente quelle che al momento dell'attivazione mandano foto e segnale)
- ◆ chiedere l'aiuto di proprietari con cani amici non necessariamente 'da ricerca'

COSA FARE IN CASO DI AVVISTAMENTO

In caso di ritrovamento è importante ci si adegui alle condizioni nelle quali si trova il cane.

Se è spaventato o magari anche ferito, meglio evitare di agitarsi; evitare di andare incontro al cane in modo troppo brusco rischiando di farlo ulteriormente allontanare (preferibile telefonare al proprietario e attendere l'arrivo tenendo sempre d'occhio il cane).

Quando l'accalappio risulta agevole, oltre ad avvisare immediatamente il proprietario, occorre recarsi al pronto soccorso veterinario concordato in modo da verificare immediatamente le condizioni. Può capitare che sotto un apparente stato di forma ottimale si celi qualche difficoltà anche grave per la quale, l'intervento immediato, risulta spesso di fondamentale importanza. Rientrata l'emergenza occorre ricordarsi di ricontattare tutte le persone e Enti allertati in modo da fare cessare l'emergenza. Altresì occorre attivarsi per togliere eventuali volantini affissi per strada così come segnalarlo, con un post chiaro e sintetico, sui Social.

*Cristina Grober
giornalista ed educatore cinofilo*

QUALCHE DOMANDA AD ANGELO VAIRA

Forse il più noto dei dog coach italiani, Angelo Vaira è uno dei più fini conoscitori dell'animo canino. E davanti al tumulto di sentimenti e panico che si scatenano davanti all'evento "perdita", non potevamo non chiedergli il suo pensiero...

Capita abbastanza frequentemente con i bassotti che si infilano in una tana e non si riesca a capire da dove proviene l'abbaia, oppure che il cane scappi per seguire qualcosa che lo interessa. L'obbedienza in queste fasi è un optional.

In questo caso si tratta di una motivazione così forte per il cane che è difficile da contrastare. Il lavoro può essere fatto a monte, di educazione e training prima di esporre il cane – un bassotto in questo caso – al rischio di perderlo; perché il fatto di lasciarlo in libertà in terreni aperti diminuisce fortemente la possibilità di ritrovarlo in caso di fuga. Si tratta di un training speciale al richiamo, che prevede il metodo che io chiamo del Gestalt perché proviene dalla psicologia del Gestalt tedesca, o psicologia della forma, della rappresentazione. Ci sono schemi comportamentali nel cane che difficilmente riusciamo a interrompere. Questo speciale training che insegniamo e utilizziamo in ThinkDog, agisce sulla flessibilità cognitiva del cane, e consiste nell'insegnare al cane a interrompere gli schemi, inserendo durante un suo 'schema comportamentale' un richiamo efficace. Uno schema, che per un bassotto può essere quello di infilarsi in una tana, viene interrotto da un richiamo efficace, che il cane ascolta e che gli permette di interrompere quello schema. Un altro punto da prendere in considerazione è chiedersi se è davvero necessario esporre il cane ad un pericolo che può rivelarsi anche fatale o se abbiamo preso in considerazione tutte le precauzioni. Ancora, a monte di tutto c'è sicuramente il rapporto personale con il cane stesso da rafforzare.

Come reagisce il padrone? Da dog-coach, come dovrebbe comportarsi per ritrovare l'animale senza perdere la testa?

Nel caso di perdita del cane possono verificarsi 4 casi differenti che la psicologia riconosce bene.

1. La fase della negazione: non riesco a credere che sia vero. 2. La fase della disperazione 3. La fase della rabbia verso tutti 4. Accettazione: fase molto delicata, che non è evitare di pensarci, è un lavoro più complesso che riguarda l'elaborazione del senso della perdita, della sua utilità alla nostra maturazione. Il proprietario, in caso di perdita del cane, deve cercare di gestire il proprio stato. Gli psicologi suggeriscono di agire su tre fronti: 1. Lavorare sul corpo (postura, espressione del volto, contrazione delle mascelle e posizione delle spalle), i segnali che invieremo dal corpo daranno dei messaggi alla nostra mente 2. Agire sul linguaggio: cosa ci stiamo dicendo in quel momento, a noi stessi e a chi è con noi. Ciò che diciamo dovrebbe convergere su un obiettivo: cosa possiamo fare per ritrovarlo nel più breve tempo

possibile? 3. Agire sulle immagini nella nostra testa: devo cercare di raffigurarmi il ricongiungimento con il mio cane, mi aiuterà ad avere più lucidità decisionale.

Cosa passa per la testa del bassotto che prima si lancia in una avventura che sembra fantastica e poi si ritrova solo e spaventato lontano da casa e dalla sua famiglia?

Il bassotto reagirà, come qualsiasi altro cane, con una certa tempra ma finirà per spaventarsi, e anche tanto. Se intrappolato, proverà da spavento, a frustrazione, a rassegnazione. Se libero, tenterà di tornare sui suoi passi, se non ci riuscirà, tenterà di mettersi al sicuro e a rimanere nascosto per diversi giorni.

Cosa consiglia di fare per gestire praticamente al meglio una simile emergenza?

Nella speranza che non sia intrappolato in una tana, la cosa migliore è tornare al punto di partenza, lì dove si è parcheggiato. Se è troppo tardi e si è atteso già da tanto tempo il suo ritorno, si deve lasciare qualcosa di proprio lì dove si è lasciato la macchina arrivando con il cane: un telo, un cuscino, un capo di abbigliamento. Poi tornare al punto regolarmente per sperare che il cane sia tornato e che quell'indumento lo abbia indotto a rimanere. Se il cane non si rifacesse vivo, consiglio di rivolgersi ad esperti per il ritrovamento, tappezzare la zona di locandine per segnalare il cane smarrito e lasciare il proprio recapito, fare il giro dei canili vicini. In molti casi anche i social si sono rivelati molto utili per il ritrovamento di cani scappati o rapiti, come il caso del setter inglese, sottratto fuori da un negozio a Venezia e ritrovato a Lugano. In questi casi, ci si augura soprattutto che medaglietta e microchip (assolutamente necessari!) siano i mezzi più veloci perché i cani possano essere riconsegnati ai legittimi familiari.



Chi è Angelo Vaira

Angelo Vaira fonda nel 2001 la Scuola per Educatori e Istruttori cinofili Thinkdog, metodo Cognitivo-Relazionale che predilige un approccio empatico e consapevole col cane. Nel corso di quasi venti anni di attività didattica, la Scuola ThinkDog ha cambiato per sempre il modo in cui si educa e si pensa al cane. Contributor da anni del Corriere della Sera, a partire dal 2010 pubblica decine di video-corsi. "L'Educazione del Cane 2.0" riscuote grande successo. Dal 20 settembre di quest'anno, cura ogni giovedì la rubrica AnimalMinds per l'insero Animalia del Corriere, nelle versioni online e cartacea. Conduce una fortunata trasmissione su Radio24 la domenica, Chiedimi se sono felice, con Rosita Celentano, sul mondo visto dalla prospettiva degli animali.



ALCUNI "CAMPIONI" DEL 2018



*Multi Winner / Multi Ch.
Montecolle's Diamonds
Harit Rouge n/c*:
- ENCI WINNER 2018 (per il
secondo anno consecutivo);
- GARDA WINNER 2018.

*Multi Ch. "Montecolle's Diamonds
Grace Kelly" k/c*:
- GIOVANE PROMESSA ENCI (Miglior
Giovane nelle tre giornate Enci Winner);
- WDS 1 Classe intermedia;
- WDS ris. CACIB
(VICE CAMPIONESSA MONDIALE 2018);
- CAMPIONESSA ITALIANA DI
BELLEZZA (in omologazione)



*Multi Winner / Multi Ch.
Montecolle's Diamonds
Vanity Faire k/c*:
- ENCI WINNER 2018;
- ROMA WINNER 2018
- GARDA WINNER 2018.



ARQUATA - I BASSOTTI SI RADUNANO E FANNO DEL BENE

In una calda giornata di luglio, nelle zone colpite dal terremoto 2016, i bassottisti si sono riuniti per un raduno il cui ricavato è stato devoluto in beneficenza al Comune



Lo scorso 14 Luglio, per il secondo anno consecutivo, si è tenuto ad Arquata del Tronto il raduno di beneficenza organizzato dal Club ABC. Un centinaio i cani iscritti: l'intero ammontare delle iscrizioni di euro 2.000 è stato

devoluto al comune di Arquata del Tronto direttamente nelle mani del Sindaco, che ha ringraziato il Club e tutti i suoi Soci per il bellissimo gesto. Il giudice, la signora Olivia Moriggia dalla Svizzera, i commissari di





BIS Baby



BIS Coppie



BIS Giovani



BIS Veterani



BIS Working



BIS Gruppi



BIS Juniores

ring e il veterinario di servizio non hanno richiesto alcun rimborso spese.

A seguito dei giudizi della signora Moriggia, i migliori di razza sono risultati:

- Standard corti - Zenzero di Turboland (prop. Chiara Cecconi)

- Standard lunghi - Donald Curry (prop. Dario Corallo)
- Standard duri - Shakespeare della Val Vezzebo (prop. Antonio Palladini)
- Nani corti - Magic Woman (prop. Fabio Castellani)
- Nani duri - Ironman del Wanhelsing (prop. Pierre Camilleri)
- Kaninchen corti - Nobel di Monnagiò (Antonella Reggio)
- Kaninchen lunghi - Littl Fut Clarissa (Alessia Pataconi)
- Kaninchen duri - Dargon boy del Wanhelsing (Gabriel Pascarella)

Il Best in Show finale è stato vinto dallo standard duro Shakespeare della Val Vezzeno, seguito dallo standard lungo Donald Curry e dallo standard a pelo corto Zenzero di Turboland.

QUEENLORD

Miniture wire haired Dachshunds
Bassotti Nani a pelo duro



*Anna
2016*

Photography and design by Annarella

BEST IN SHOW Campionato Sociale ABC '16'17'18

VALENTINA BARCELLA

www.queenlordkennel.com
Bergamo, Italy

KLUBSIEGER DTK 2018

A luglio di ogni anno vicino a Dortmund, nella cittadina di Kaunitz, si tiene il campionato sociale del club tedesco dei bassotti. Ecco il road trip di chi ha partecipato

Come da diversi anni la Klubsieger tedesca si è tenuta a Kaunitz il 29 luglio. Il palazzetto dello sport in cui si svolge è molto comodo per abbondanza di parcheggi e di spazi verdi in cui far passeggiare i cani, ma lo spazio interno intorno ai ring non è particolarmente abbondante considerati anche i cinque ring per i giudizi.

Cinque i giudici di cui quattro di nazionalità tedesca e uno austriaco:

- ◆ Barbara Herczeg (A): Kaninchen corti, Nani corti e Nani duri
- ◆ Cornelia Preuss (D): Standard corti
- ◆ Marianne Wein-Gysae (D): Standard duri
- ◆ Gisela Werner (D): Kaninchen lunghi e Standard lunghi
- ◆ Georg Lang (D): Nani lunghi.

Leggermente in calo le iscrizioni rispetto al 2017 dove erano iscritti 250 cani contro i 221 di quest'anno, di cui:

- 31 standard corti
- 31 standard lunghi
- 50 standard duri
- 7 nani corti
- 33 nani lunghi
- 34 nani duri
- 5 kaninchen corti
- 16 kaninchen lunghi
- 14 kaninchen duri.

Interessante notare come sia diverso rispetto all'Italia il numero delle presenze per razza. In Germania abbiamo una grande presenza di peli lunghi in tutte e tre le taglie, mentre piuttosto scarsa è la presenza dei nani e dei kaninchen corti che in Italia spesso sono fra le razze maggiormente rappresentate.

Gli espositori erano quasi tutti di nazionalità tedesca, con qualche presenza russa, olandese e italiana (sottoscritta con consorte).

Viaggio di andata di quasi 1100 km con sedici ore di viaggio. La rete autostradale tedesca sembra sia tutta in rifacimento a cui si aggiunge un traffico allucinante: ed ecco le nostre 16 ore di viaggio! Al mattino eravamo partiti molto presto per poter arrivare in tempo alla cena sociale, ma purtroppo visto le tante ore di viaggio, una volta arrivati, abbiamo preferito far fare una bella passeggiata ai nostri bassotti.

I giudizi della mattina si sono svolti regolarmente, mentre molto diverso è l'organizzazione del loro ring d'onore dove partecipano, divisi per pelo, tutti i bassotti di entrambi i sessi che hanno ottenuto un titolo, quindi, per ogni razza, i 2 veterani, i 2 giovani e i 2 adulti. Dopo un infinito numero di giri di ring viene scelto il migliore delle tre razze fra i peli corti, il migliore fra i lunghi e il migliore fra i duri.

Fra questi tre finalisti si disputa il Best in Show che quest'anno è stato vinto dal pelo lungo standard *Belissima von der Taunushohe* di proprietà di Odenweller-Klugl, al secondo posto il pelo duro standard *Sorriso di Fata della Val Vezzeno* di proprietà di Antonio Paladini e al terzo posto il pelo corto standard *Xara von Stachowskis Lacknasen* di proprietà di Stachowski e Kuppenbender.

Unica pecca: il podio! Vorrei solo suggerire al club tedesco di fare un podio un po' più spazioso... i bassotti standard non avevano lo spazio per posizionarsi!

Barbara Guglielmetti



Questi i risultati dei Bassotti Italiani presenti:

Standard a Pelo duro:

- ◆ Sorriso di Fata della Val Vezzeno: 1° ecc - CACJ - KlubJugendSieger (KJS) - BOB - 2° BIS
- ◆ Shakespeare della Val Vezzeno: 1° ecc - CACJ - KlubJugendSieger (KJS)
- ◆ Invitta della Val Vezzeno: 1° ecc - CAC
- ◆ Obelix della Val Vezzeno: 2° ecc



WORLD DOG SHOW 2018. OLTRE OGNI RECORD!

L'esposizione mondiale 2018 ha visto record di iscritti e la classifica al primo posto come la mondiale più numerosa di sempre

In una piovosa Amsterdam si è svolto il campionato mondiale FCI che ha visto la partecipazione di quasi 30mila cani tra *Esposizione Mondiale*, *Benelux winner* e i vari club show. Sede dell'evento, la Fiera di Amsterdam (RAI), già sede dell'annuale *Amsterdam Winner* e *Holland Cup* che di solito si svolgono nella seconda settimana di Dicembre.

Occhi puntati sull'evento da parte dei principali oppositori alle esposizioni canine: a causa di alcuni eventi spiacevoli che da Giugno hanno interessato un grande e noto allevamento olandese di bassotti (eventi che hanno portato al sequestro di centinaia di soggetti tra adulti e cuccioli), le esposizioni di bellezza e gli allevatori sono caduti nell'occhio del ciclone di chi, lontano



dal mondo cinofilo, non comprende e non condivide i cani di razza in generale.

Il legame tra allevamento intensivo, puppy mills ed esposizioni è una facile connessione che viene fatta da chi non sa, non conosce e critica a prescindere. Critiche che stanno diventando talmente forti da essere riuscite a fermare un evento come l'*Esposizione Internazionale del Lussemburgo* (a Settembre), e rischiano di fermare anche altri eventi come l'*Amsterdam Winner*, l'edizione di questo dicembre rischia di essere l'ultima.

L'organizzazione quindi ha cercato di passare il messaggio di amore e rispetto per gli amici a quattro zampe, sottolineando l'approccio etico e consapevole dell'allevamento e della selezione canina, non solo a fini di bellezza ma anche di lavoro, pet therapy ecc...

757 i bassotti iscritti: un buon numero che si attesta al terzo posto tra le iscrizioni più numerose degli ultimi anni (dopo Mosca 2016 e Helsinki 2014).

I giudici erano:

- ◆ Tunold-Hanssen Anders (Norvegia) per i nani e kaninchen lunghi;
- ◆ Nallem Jorge (Uruguay) per i nani corti;
- ◆ Horsten-Ceustermans Nicole (Paesi Bassi) per i nani duri;
- ◆ Lepasaar Marko (Estonia) per gli standard lunghi e i puppy e giovani di standard duri, kaninchen duri e nani corti;
- ◆ Nemanja Jovanovic (Serbia) per gli standard corti;
- ◆ Lokodi Csaba Zsolt (Romania) per gli standard duri e i kaninchen duri;

BB King Rock Me Baby



PrincessLeriche

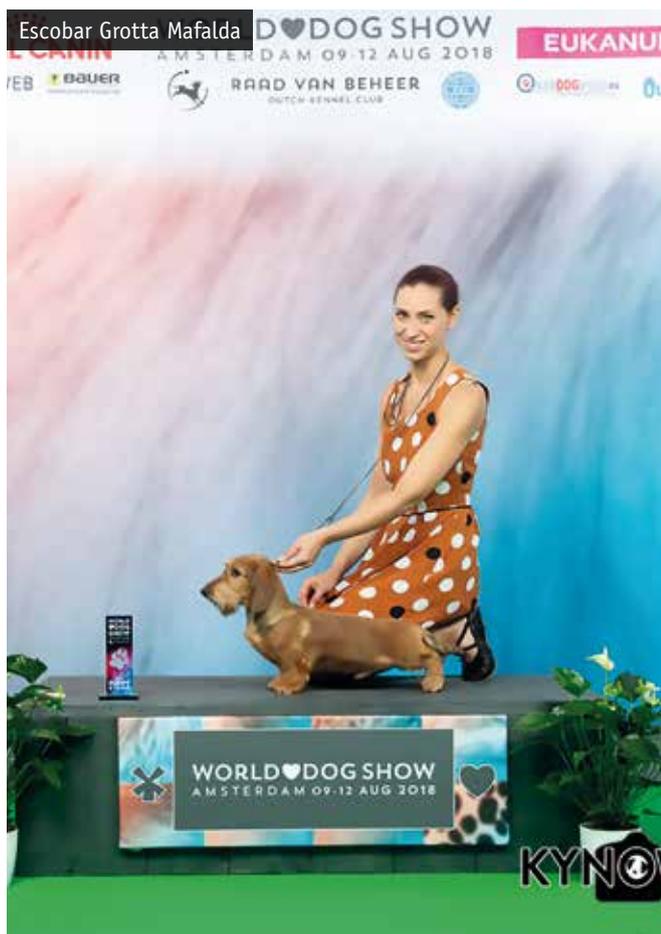


Clarabella Margot



Vita della Kafara





◆ Lepasaar Marko (Estonia) ha invece giudicato i puppy e giovani di standard duri, kaninchen duri e nani corti.

Parliamo dei risultati: come sempre il tricolore ha brillato sul sito on line dove, in diretta di giudizio, venivano pubblicati risultati, classifiche e titoli. Andiamo per ordine.

Nei nani a pelo lungo, Luna Caprese Roxette (all. Francesco Lamarca), ha fatto suo il titolo mondiale, vincendo prima la classe intermedia e poi il CACIB. Nei nani a pelo corto, Heartbeats di Silvallegra (all. e prop. Cristina Frigoli) è stata nominata Best of Opposite, vincendo il titolo di miglior femmina, il CAC, il CACIB e il titolo di Campionessa del Mondo 2018. Nei giovani, Turbodach Amaranta (all. Turbodach, prop. Chiara Cecconi) ha invece vinto la classe giovani femmine aggiudicandosi il titolo di Giovane Campionessa Mondiale.

Nei nani a pelo duro gli italiani si sono fatti valere grazie ai giovani: nelle femmine, con Vita della Kafara (all. e prop. Giorgio Amore), nuova Giovane Campionessa Mondiale 2018 e nei maschi con Alpheratz Alcapone (prop. Cristina Frigoli) che oltre al titolo di *Giovane Campione Mondiale* ha poi ottenuto il BOB Giovani e si è classificato terzo al Gruppo 4 giovani, tenutosi nel pomeriggio nel ring d'onore.

Nei puppy, Escobar Grotta Mafalda (all. e prop. Eleonora Azzini), si è invece aggiudicato la classe puppy maschi e il puppy BOB.





Negli standard a pelo duro il maschio BB King Rock Me Baby (all. e prop. Rebecca Ricciarelli) ha vinto la classe lavoro, e ottenuto poi il *Best Working Dog of the Breed* (BOB classe Lavoro), mentre Clarabella Margot (all. Margherita Assenza, prop. Stefania Bargellini), femmina giovane, ha ottenuto il titolo di *Giovane campionessa*

Mondiale vincendo la sua classe. O Bella ciao di Casa Mainardi (all. ALL.to di Casa Mainardi, Prop. Eleonora Azzini) ha invece vinto la classe puppy femmine.

Nei kaninchen corti il maschio Almaz Iz Omskoi Kreposti (prop. Rosa Fanelli), è stato nominato Puppy BOB.

Nei kaninchen duri Dargon Boy del Wanhelsing (all. e prop. Gabriel Pascarella), ha vinto la classe giovani maschi diventando *Giovane Campione del Mondo* e successivamente il BOB Giovani.

Tra le femmine, PrincessLeriché (all. e prop. Valentina Barcella), ha vinto la classe lavoro ed è stata poi nominata *Best Working Dog of the Breed* (BOB classe lavoro), mentre Alpheratz Silvallegra (prop. Cristina Frigoli), ha vinto la classe campioni, il CACIB con il titolo di Campionessa Mondiale 2018 e il Best of Opposite. Sily, così chiamata dalla sua proprietaria, è stata battuta per il BOB dal maschio che è stato poi squalificato dopo aver vinto anche il Gruppo 4: il cane è di proprietà di un giudice che ha giudicato nella medesima giornata, quindi la sua partecipazione è vietata dal regolamento. Il fatto ha lasciato un po' di malcontento tra gli espositori che non hanno ricevuto grandi spiegazioni da parte dell'organizzazione.

Chiusa questa mondiale 2018, nel 2019 ci attende Shanghai... e chissà se avremo la fortuna di poter raccontare di altre vittoriose conquiste da parte dei bassotti italiani.

Nel frattempo, congratulazioni a tutti!

Risultati di tutti i cani di proprietà e/o allevamento italiani, classificati eccellente o molto promettente nei primi 4 posti di ogni classe.

Razza	Nome Cane	Sesso	Risultato e Titolo	Proprietario	Allevatore
KANINCHEN CORTI	Almaz iz omskoi kreposti	M	1 VP, Puppy class, Puppy BOB	Rosa Fanelli	Galkevich O.N.
	Montecolle's Diamonds Grace Kelly	F	1 Exc, Intermediate class, reserve CAC, reserve CACIB	Andrea Montecolle	Andrea Montecolle
	Pole Position Di Monnagiò	M	2 VP, Puppy class	Costanza Mozzillo	Costanza Mozzillo
	Totò	M	2 Exc, Intermediate class	Rosa Fanelli	Massimiliano Malito
	Cyberdachs Mini Zappa	M	4 Exc, Champion class	Paola Martini	Kis Tibor
	Montecolle's Diamonds Vanity Faire	F	4 Exc, Champion class	Andrea Montecolle	Andrea Montecolle
	Volscidachs Pina In Outfit Stripes	F	4 Exc, Junior class	Emanuel Merolle	Emanuel Merolle
KANINCHEN DURI	Alpheratz Silvallegra	F	1 Exc, Champion class, CAC, CACIB, World Winner, Best of Opposite	Cristina Frigoli	ALL.to Alpheratz
	Dragon Boy del Wanhelsing	M	1 Exc, Junior class, World Junior Winner, JBOB	Gabriel Pascarella	Gabriel Pascarella
	Princess Leriché	F	1 Exc, Working class, BOB Working class	Valentina Barcella	Valentina Barcella
	Dreamdax Nothing Else Matters	F	2 Exc, Working class	Graziella de Donatis	Luisa Gabbrielli
	Simona Della Kafara	F	3 Exc, Working class	Giorgio Amore	Giorgio Amore
	Toffee Dolce Dollar Del Wanhelsing	F	1 Exc, Intermediate class	Alessio Salomoni	Gabriel Pascarella
	Budina Girl Del Wanhelsing	F	2 Exc, Champion class	Gabriel Pascarella	Gabriel Pascarella

Razza	Nome Cane	Sesso	Risultato e Titolo	Proprietario	Allevatore
STANDARD DURI	BB King Rock Me Baby	M	1 Exc, Working class, BOB Working class	Rebecca Ricciarelli	Rebecca Ricciarelli
	Clarabella Margot	F	1 Exc, Junior class, World Junior Winner	Stefania Bargellini	Margherita Maschera
	O Bella Ciao di Casa Mainardi	F	1 VP, Puppy class	Eleonora Azzini	All.to di Casa Mainardi
	Shakespeare della Val Vezzeno	M	2 Exc, Junior class	Antonio Palladini	Antonio Palladini
	Cardenal Mendoza	M	3 Exc, Champion class	Eleonora Azzini	Eleonora Azzini
	Sorriso di Fata del Val Vezzeno	F	3 Exc, Junior class	Antonio Palladini	Antonio Palladini
	Italia della Val Vezzeno	F	2 Exc, Open class	Antonio Palladini	Antonio Palladini
	Great by Lucky Dioda	F	4 Exc, Champion class	Antonio Palladini	Erika Szekely
NANI CORTI	Heartbeats di Silvallegra	F	1 Exc, Champion class, CAC, CACIB, World Winner, Best of Opposite	Cristina Frigoli	Cristina Frigoli
	Turbodach Amaranta	F	1 Exc, Junior class, World Junior Winner	All.to Turbodach	Chiara Cecconi
	Jaguar di Silvallegra	M	3 Exc, Junior class	Cristina Frigoli	Cristina Frigoli
	Yes I Can degli Aristobassi	M	4 Exc, Junior class	Annalisa Belli	Annalisa Belli
	Vanesia degli Aristobassi	F	2 Exc, Intermediate class	Irina Duvalina	Annalisa Belli
	American by Regina Cornaro	F	3 Exc, Open class	Susanna Cori	Susanna Cori
	Malificent degli Aristobassi	F	1 Exc, Working class	Annalisa Belli	Annalisa Belli
Quintessenza Regina Cornaro	F	3 Exc, Champion class	Susanna Cori	Susanna Cori	
NANI LUNGHI	Luna Caprese Roxette	F	1 Exc, intermediate class, CWC, CACIB, European Winner Female, BOB	Attila Schlosser	Francesco Lamarca
NANI DURI	Alpheratz Alcapone	M	1 Exc, Junior class, World Junior Winner, rCAC, JBOB, JBOG-3	Cristina Frigoli	All.to Alpheratz
	Vita della Kafara	F	1 Exc, Junior class, World Junior Winner, rCAC	Giorgio Amore	Giorgio Amore
	Escobar Grotta Mafalda	M	1 VP, Puppy class, Puppy BOB	Eleonora Azzini	Eleonora Azzini
	QueenLord Magnificent Swallow Tail	M	1 Exc, Intermediate class, reserve CACIB	Valentina Barcella	Valentina Barcella
	Pumbaa del Wanhelsing	M	2 VP, Puppy class	Gabriel Pascarella	Gabriel Pascarella
	Dreamdax Ain't Easy	M	2 Exc, Junior class	Graziella de Donatis	Luisa Gabbrielli
	QueenLord Uranus Sky King	M	3 Exc, Junior class	Valentina Barcella	Valentina Barcella
	Zizi del Gotha	M	1 Exc, Open class	All.to del Gotha	All.to del Gotha
	Lord DeBakey	M	3 Exc, Open class	Patrick Maurage	Valentina Barcella
	QueenLord Sweet Prince Mathiesen	M	2 Exc, Working class	Lotta Soderberg/ Roberto Bellini	Valentina Barcella
	Thor del Wanhelsing	M	1 Exc, Champion class	Debora Silvestro	Gabriel Pascarella
	General Lee	M	2 Exc, Champion class	Maria Satter	Matteo Criserà
	Ironman del Wanhelsing	M	3 Exc, Champion class	Pierre Camilleri	Gabriel Pascarella
	Bruno del Gotha	M	4 Exc, Champion class	All.to del Gotha	All.to del Gotha
	Dreamdax Zenobia	F	2 Exc, Junior class	Graziella de Donatis	Luisa Gabbrielli
	Alpheratz Cartujana	F	4 Exc, Junior class	All.to Alpheratz	Cristina Frigoli
	Best of me del Wanhelsing	F	2 Exc, Champion class	Gabriel Pascarella	Gabriel Pascarella
	Babushka del Gotha	F	3 Exc, Champion class	All.to del Gotha	All.to del Gotha
STANDARD CORTI	VaiValentina Gens Rubra	F	1 Exc, Open class, reserve CACIB	Marinella Pocaterra	Marinella Pocaterra
	Maiola's da Vinci	M	1 Exc, Open class	Chiara Cecconi	All.to Maiola's
	Turbodach Drag Queen	F	3 VP, Puppy class	Chiara Cecconi	All.to Turbodach
	Kinzica di Turboland	F	2 Exc, Working class	Chiara Cecconi	All.to di Turboland
KANICHEN LUNGHI	Agatha	F	3 Exc, Junior class	Francesca Corti	Francesca Corti

fonte: <https://wds2018.com/entries-and-statistics/>

WUT WORLD WINNER

Ad Amsterdam in concomitanza con il Campionato Mondiale FCI si tenuto il Mondiale dei Bassotti. Buona partecipazione da parte dei bassotti italiani che come sempre si sono distinti

Sabato 11 Agosto si è tenuto presso i padiglioni della Fiera RAI di Amsterdam la Mondiale WUT (Welt Union Teckel).

514 i bassotti iscritti, un centinaio in meno rispetto al mondial FCI tenutosi il giorno precedente, ma comunque sempre un buon numero. 81 i bassotti standard a pelo corto a guidare la classifica della razza con più iscritti; solo 28 invece i kaninchen a pelo lungo, a fare da fanalino di coda.

Italiani presenti in quasi tutte le razze. Obiettivo: difendere i titoli conquistati l'anno precedente e riconfermare quanto di buono ottenuto il venerdì al mondiale FCI.

Quattro i titoli di Campione del Mondo WUT conquistati:

- nei kaninchen a pelo duro con Dreamdax Nothing Else Matters (all. Luisa Gabbrielli, prop. Graziella de Donatis) che oltre a qualificarsi miglior femmina ha anche vinto il BOB Working e il BOB;
- nei nani a pelo duro con Bruno del Gotha (all. e prop. Lucia Terruzzi);
- nei nani a pelo lungo con Luna Caprese Roxette (all. Francesco Lamarca);
- nei nani a pelo corto con Heartbeats di Silvallegra (all. e prop. Cristina Frigoli).

Un titolo è stato conquistato anche nei giovani, con

Luna Caprese Tarantella (all. Francesco Lamarca) che è stato nominato Giovane campione mondiale Wut.

Nelle classifiche speciali dedicate a minor puppy, puppy e working class si sono fatti valere:

- Kenia del Clan Bassotti (nano duro, all. e prop. Clan dei Bassotti) nominata Minor Puppy BOB;
- Ernesto Grotta Mafalda (nano duro, all. e prop. Eleonora Azzini) BOB Puppy;
- Armando del Wanhelsing (nano duro, all. Gabriel Pascarella, prop. Riccardo Gallina) e Biedermeier di Grotta Mafalda (standard duro, all. e prop. Eleonora Azzini) hanno invece vinto il BOB Working (oltre alla già sopracitata Dreamdax Nothing Else Matters).

Ai vari best in show del pomeriggio che si sono tenuti alla presenza degli esperti giudici e delle cariche WUT i bassotti italiani hanno saputo distinguersi nuovamente. Nei più piccoli (minor Puppy) è stata Kenia del Clan Bassotti a conquistare il terzo gradino del podio, con grande soddisfazione ed emozione da parte della sua proprietaria Adelaide Stallone (All.to Clan dei Bassotti).

Il Best in Show Working dogs, dedicato alla classe lavoro e che vedeva nei peli duro la partecipazione di ben tre soggetti italiani sulle tre razze (Biedermeier



esposizioni

di Grotta Mafalda - SD, Armando del Wanhelsing - ND e Dreamdax Nothing Else Matters - KD), ha visto la vittoria e la conquista del gradino più alto del podio da parte della piccola "Bonsai" (Dreamdax Nothing Else Matters), già campionessa mondiale lo scorso anno a

Lipsia. Bonsai ha poi conquistato il quinto gradino del podio nel Best in Show finale che è stato vinto dal kanichen a pelo lungo Daks-veg-as Vigo Ross di Sinitsyna Irina. Congratulazioni a tutti!



Risultati di tutti i cani di proprietà e/o allevamento italiani, classificati eccellente o molto promettente nei primi 4 posti di ogni classe.

RAZZA	NOME CANE	SESSO	RISULTATO E TITOLO	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	
KANICHEN CORTI	Pole Position Di Monnagiò	M	1 VP, Puppy class	Costanza Mozzillo	Costanza Mozzillo	
	Almaz iz omskoi kreposti	M	2 VP, Puppy class	Rosa Fanelli	Galkevich O.N.	
	Volscidachs Pina In Outfit Stripes	F	4 Exc, Junior class	Emanuel Merolle	Emanuel Merolle	
KANINCHEN DURI	Dreamdax Nothing Else Matters	F	1 Exc, Working class, CAC, WUT World Winner, BOB Working Dog, Best of Breed, BIS Working dog - 1, BIS-5	Graziella de Donatis	Luisa Gabbrielli	
	Jilly Jei Jei di Silvallegra	F	3 Exc, Junior class	Cristina Frigoli	Cristina Frigoli	
	Simona Della Kafara	F	2 Exc, Working class	Giorgio Amore	Giorgio Amore	
	Alpheratz Silvallegra	F	1 Exc, Champion class	Cristina Frigoli	All.to Alpheratz	
	Ancora tu del Gotha	F	2 Exc, Champion class	Lucia Terruzzi	Lucia Terruzzi	
STANDARD DURI	Biedermeier di Grotta Mafalda	M	1 Exc, Working class, BOB Working class	Eleonora Azzini	Eleonora Azzini	
	Obelix della Val Vezzeno	M	1 Exc, Intermediate class, rCAC	Antonio Palladini	Antonio Palladini	
	Divemaster Grotta Mafalda	M	3 Exc, Junior class	Eleonora Azzini	Eleonora Azzini	
	Shakespeare della Val Vezzeno	M	2 Exc, Junior class	Antonio Palladini	Antonio Palladini	
	Cardenal Mendoza	M	2 Exc, Champion class	Eleonora Azzini	Eleonora Azzini	
	O Bella Ciao di Casa Mainardi	F	2 VP, Puppy class	Eleonora Azzini	All.to di Casa Mainardi	
	Clarabella Margot	F	3 Exc, Junior class	Stefania Bargellini	Margherita Maschera	
	Sorriso di Fata del Val Vezzeno	F	2 Exc, Junior class	Antonio Palladini	Antonio Palladini	
	Invitta della Val Vezzeno	F	2 Exc, Intermediate class	Antonio Palladini	Antonio Palladini	
	Italia della Val Vezzeno	F	1 Exc, Open class, rCAC	Antonio Palladini	Antonio Palladini	
	Great by Lucky Dioda	F	1 Exc, Champion class	Antonio Palladini	Erika Szekely	
	NANI CORTI	Heartbeats di Silvallegra	F	1 Exc, Champion class, CAC, WUT World Winner, Best of Opposite	Cristina Frigoli	Cristina Frigoli
		Truffle del Gotha	M	2 Exc, Champion class	Susanna Cori	All.to del Gotha
Jaguar di Silvallegra		M	4 Exc, Junior class	Cristina Frigoli	Cristina Frigoli	
Vanesia degli Aristobassi		F	1 Exc, Intermediate class	Irina Duvalina	Annalisa Belli	
American by Regina Cornaro		F	4 Exc, Open class	Susanna Cori	Susanna Cori	
Uma by Regina Cornaro		F	3 Exc, Working class	Susanna Cori	Susanna Cori	
Quintessenza Regina Cornaro		F	3 Exc, Champion class	Susanna Cori	Susanna Cori	
NANI LUNGHI	Luna Caprese Roxette	F	1 Exc, intermediate class, CAC, WUT World Winner, BOS	Attila Schlosser	Francesco Lamarca	
	Upsi della Canterana	F	1 Exc, Best Working Dog	Sidelnikova, Yelizaveta	Daniela Giannini	
NANI DURI	Bruno del Gotha	M	1 Exc, Champion class, CAC, WUT World Junior Winner, Best of Opposite	Lucia Terruzzi	Lucia Terruzzi	
	Ernesto Grotta Mafalda	M	1 VP, Puppy class, Best Puppy	Eleonora Azzini	Eleonora Azzini	
	Kenia del Clan Bassotti	F	1 VP, Minor Puppy class, Minor Puppy BOB, BIS Puppy-3	All.to del Clan Bassotti	All.to del Clan Bassotti	
	Armando del Wanhelsing	M	1 Exc, Working class, rCAC, BOB Working class	Riccardo Gallina	Gabriel Pascarella	
	Escobar Grotta Mafalda	M	2 VP, Puppy class	Eleonora Azzini	Eleonora Azzini	
	Joseph del Clan Bassotti	M	3 VP, Puppy class	All.to del Clan Bassotti	All.to del Clan Bassotti	
	Lord DeBaKey	M	2 Exc, Open class	Patrick Maurage	Valentina Barcella	
	Zizi del Gotha	M	3 Exc, Open class	Lucia Terruzzi	Lucia Terruzzi	
	Apfelstrudel di Grotta Mafalda	M	2 Exc, Champion class	Eleonora Azzini	Eleonora Azzini	
	Ironman del Wanhelsing	M	4 Exc, Champion class	Pierre Camilleri	Gabriel Pascarella	
	Dreamdax Zenobia	F	4 Exc, Junior class	Graziella de Donatis	Luisa Gabbrielli	
	Clementina del Gotha	F	4 Exc, Intermediate class	Lucia Terruzzi	Lucia Terruzzi	
	Babushka del Gotha	F	4 Exc, Champion class	All.to del Gotha	All.to del Gotha	
KANICHEN LUNGHI	Luna Caprese Tarantella	F	1 Exc, Junior class, WUT World Junior Winner	Mozikova, Petra	Francesco Lamarca	

fonte: <https://wds2018.com/entries-and-statistics/>



SPECIALE DI TORINO - 02.07.2018

Giudici: M. Baria (Peli corto e lunghi), V. Lobakin (Peli duro)

BASSOTTO STANDARD A PELO CORTO
Kurzebeine Italian Pasta Canis Formula
(Arianna Gambelli)

BASSOTTO STANDARD A PELO LUNGO
Yuppi du del Tocai (Brentegani Sergio)

BASSOTTO STANDARD A PELO DURO
Clarabella Margot (Stefania Bargellini)

BASSOTTO NANO A PELO CORTO
A Star Tiger dell'Antica Torre (Gloria Maffei)

BASSOTTO NANO A PELO LUNGO
Happy della Canterana (Daniela Giannini)

BASSOTTO NANO A PELO DURO
Ironman del Wanhelsing (Pierre Camilleri)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO CORTO
Allegra dell'Antica Torre (Gloria Maffei)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO LUNGO
Lekoll Bobbi Sharm Milicenta (Enrica Pelliccioli)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO DURO
Dargon Boy del Wanhelsing (All.to del Wanhelsing)

SPECIALE DI BASTIA UMBRA - 07.10.2018

Giudici: K. Tibor (Peli corto e lunghi), M.T. Gabrielli Mondo (Peli duro)

BASSOTTO STANDARD A PELO CORTO
You are Beautiful dell'Antica Torre
(Troiana Ripandelli)

BASSOTTO STANDARD A PELO LUNGO
Sakura Rudè (Annalisa Niccolini)

BASSOTTO STANDARD A PELO DURO
Golden Boy del Wanhelsing (Gabriel Pascarella)

BASSOTTO NANO A PELO CORTO
Heartbeats di Silvallegra (Cristina Frigoli)

BASSOTTO NANO A PELO LUNGO
Rodels Marco Polo (Delia Neviani)

BASSOTTO NANO A PELO DURO
Ironman del Wanhelsing (Pierre Camilleri)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO CORTO
Grandgables Lil Ms Yum Yum (Cristina Torchio)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO LUNGO
-

BASSOTTO KANINCHEN A PELO DURO
Dargon Boy del Wanhelsing (Gabriel Pascarella)

SPECIALE DI ROMA - 25.11.2018

Giudici: G. Krishnam (Peli corto e lunghi), C. de Giuliani (Peli duro)

BASSOTTO STANDARD A PELO CORTO
Giolide Greta Great Carmen JR (Roberta Fiumana)

BASSOTTO STANDARD A PELO LUNGO
Yuppi Du del Tocai (Brentegani Sergio)

BASSOTTO STANDARD A PELO DURO
Ambassador del Tocai (All.to del Tocai)

BASSOTTO NANO A PELO CORTO
Formula Uspeha Top Gear (Irina Khapaeva)

BASSOTTO NANO A PELO LUNGO
Sensatsia Pitera Veresk (Claudio Giacinti)

BASSOTTO NANO A PELO DURO
Goldengirl del Wanhelsing (Gabriel Pascarella)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO CORTO
Montecolle's diamonds Vanity Faire
(Andrea Montecolle)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO LUNGO
Agatha (Francesca Corti)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO DURO
Dargon Boy del Wanhelsing (Gabriel Pascarella)

VARSAVIA, L'EUROPEA PIÙ BELLA

Lo scorso Ottobre si è svolta in Polonia l'expo Europea 2018, dove circa 16mila cani si sono contesi il titolo di Campione Europeo. Una manifestazione di alto livello che si è affermata come una delle più belle mai organizzate. Reportage della nostra socia Valentina Barcella

È stata la mia prima volta in Polonia, e ci sono rimasta quasi quattro giorni. Così, ho avuto modo di visitare un po' la città. Varsavia, la città "rinata", che durante la Seconda Guerra Mondiale fu completamente rasa al suolo. Una città rinata bene.

Passeggiando nel centro storico e muovendomi in auto per raggiungere la fiera, ho avuto l'impressione che tutto funzioni alla perfezione. Tutto ordinato, educato, pulito e silenzioso.

Piste ciclabili, grandi parchi, mezzi di trasporto efficienti, panchine di marmo e musicisti che suonano musiche di Chopin...

Una città in cui convivono più anime: la Varsavia del passato, con le sue ferite rimarginate, fedelmente ricostruita, a partire dai disegni di Canaletto, e la Varsavia del futuro, con grattacieli in via di espansione e costruzioni firmate da architetti internazionali. Una città



dove la Cultura conta, una città dove il sabato sera si vedono le code all'ingresso dei teatri e dei musei, oltre che delle discoteche.

In questa costante corsa tra dinamicità e tradizione è stata organizzata l'esposizione canina europea di questo 2018. Non è la prima volta che la Polonia affronta



appuntamento di così elevata caratura, ma con questa Europea si è sicuramente superata, offrendo a espositori, visitatori e giudici arrivati da tutto il mondo un evento a cinque stelle.

Partiamo dalla location. La PTak Warsaw Expo si trova a circa 15 minuti di auto dal centro. È il primo centro



espositivo del paese, dove vengono organizzati i principali eventi fieristici. I padiglioni, sei, si affacciano su ampi parcheggi, da cui gli espositori hanno potuto facilmente raggiungere i vari ring. Noi, con un semplice biglietto pagato con carta di credito direttamente all'addetto al cancello di entrata, abbiamo potuto parcheggiare davanti all'ingresso E, distante pochi passi dai ring dei bassotti.

I ring ampi e ben illuminati, interamente ricoperti di moquette, erano tenuti perfettamente in ordine in tempo reale dal personale di supporto. I due eventi, European Dog Show e Jubileum Show si

sono svolti in maniera distinta, in padiglioni separati, così da non intralciarsi l'uno con l'altro e lasciare a tutti gli espositori spazi e comodità.

Il padiglione centrale, dove era situato il grande ring d'onore, era dedicato a tutti gli stand, in modo da concentrare in un'unica area le attrazioni per gli amanti dello shopping.

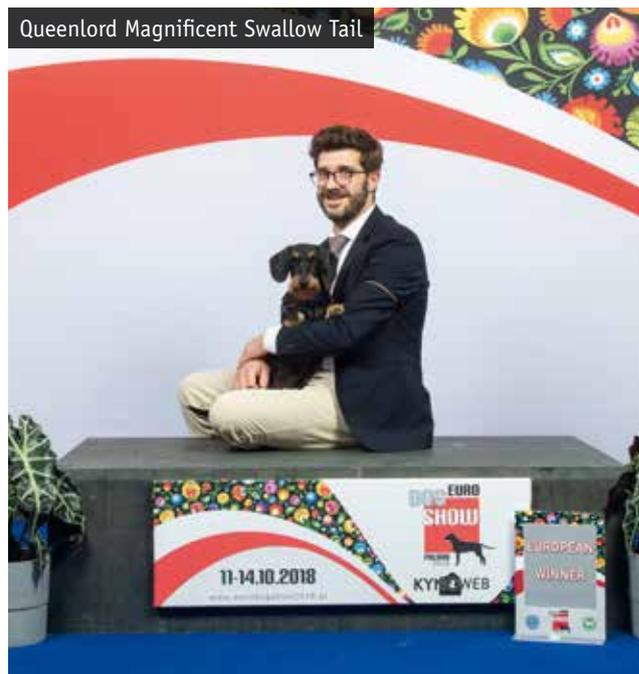
Personale: tanto e professionale. Tantissimi gli addetti dedicati alla pulizia e al supporto degli espositori. Una grande segreteria era dislocata nel padiglione centrale, dove si potevano omologare in giornata i campionati

QueenLord Skinny Love





Luna Caprese Roxette



Queenlord Magnificent Swallow Tail

conseguiti. Sicuramente il costo del lavoro è inferiore in Polonia rispetto ad altri paesi in cui sono state tenute manifestazioni di questo calibro, ma sicuramente gentilezza e cortesia non si pagano!

I bassotti

603 i bassotti presenti alla manifestazione, suddivisi sulle nove razze.

Gli italiani, come al solito, non si sono fatti sorprendere dalla concorrenza agguerrita dei principali allevatori del continente. L'Italia dei bassotti ha rischiato infatti di fare doppietta tra adulti e giovani ai rispettivi raggruppamenti ma, seppure la doppietta sia sfuggita per un soffio, il risultato finale ha emozionato tutti. Negli adulti QueenLord Skinny Love (bassotto nano a pelo duro, prop. e all. Valentina Barcella) ha vinto il secondo posto al raggruppamento, mentre al Gruppo 4 Giovani, Juliana Tinto da Casa Amarela (bassotto standard a pelo lungo, prop. Annaluce Saletti) è salita

sul gradino più alto del podio e, nel gran finale della domenica, ha vinto il best in show giovani contro i vincitori degli altri nove gruppi FCI. Da ricordare che, nella razza, questa giovane e brillante femmina ha conquistato il "best of opposite".

Se questi due soggetti sono stati la ciliegina, possiamo dire che pure la "torta" non è stata niente male! Iniziamo dalla lunga fila di campioni europei che hanno reso la giornata di Sabato, 13 Ottobre, così dolce!

Nei kaninchen corti si è distinto Totò (all. Massimiliano Malito e prop. Rosa Fanelli), maschio, che dalla classe intermedia ha vinto il cacib, il titolo di campione europeo e quello di miglior maschio, perdendo solo lo spareggio per il migliore di razza contro la femmina Magik Rainbow Aalsmeer Gold (risultata poi vincitrice del 3 posto al raggruppamento).

Negli standard a pelo lungo a dare la zampata vincente



Evrain Easter Siamon



Escobar Grotta Mafalda



Nonno Nanni del Bosco Magico



Notte dei desideri del Bosco Magico

è stato il maschio Evrain Easter Siamon (prop. Daniela Giannini), che dopo aver vinto la classe campioni, si è imposto sullo spareggio per il Cacib e il relativo titolo di campione europeo; a seguire quello di miglior maschio, ottenendo quindi la qualifica di Best of Opposite. Rimanendo nei lunghi, ma scendendo di una taglia (nani), la stella splendente della giornata è stata Luna Caprese Roxette (all. Francesco Lamarca), femmina, che ha vinto,

dalla classe intermedia, tutti gli spareggi, senza mai fermarsi, fino ad ottenere il titolo di Migliore di Razza (best of breed). Fa piacere sottolineare il fatto che Roxette aggiunge questo titolo di Campionessa Europea a quelli di Campionessa Mondiale e Campionessa Mondiale Wut, ottenuti ad Agosto ad Amsterdam. A soli 21 mesi di età è sicuramente un record che esalta la qualità dell'allevamento italiano nel mondo!



Desideria dell'Antica Torre

Nei bassotti nani a pelo duro sono stati ben due i titoli di Campione Europeo conquistati dall'Italia: nei maschi, QueenLord Magnificent Swallow Tail (all. e prop. Valentina Barcella) ha vinto il Cacib e quindi il titolo europeo dalla classe lavoro. Nelle femmine, la già sopra citata, QueenLord Skinny Love (all. e prop. Valentina Barcella) prima di entrare nel ring d'onore dove ha conquistato il secondo posto, ha vinto nel ring di razza il cacib



Shabbyhc Tesaurys



A Moment in time degli Aristobassi

dalla classe campioni, proseguendo poi come miglior femmina e migliore di razza (best of breed).

Se il presente dei bassotti è benevolo per noi italiani, il futuro lo è ancora di più!

Per le classi puppy (6-9 mesi) e minor puppy (3-6 mesi), dove non viene attribuito il titolo di campione europeo (come ad esempio si fa per giovani e veterani), sono stati assegnati due titoli ad hoc. Cominciamo dai più piccoli (minor puppy, 3-6 mesi), che sono stati investiti del titolo di Hope of Europe (speranza d'Europa).

Occhi puntati sul ring d'onore dove, tra quasi cinquanta finalisti, la bassottina nana a pelo duro Lux del Palatino Marti Stone (all. Annaluce Saletti, Prop. Francesca Borroni), ha conquistato il quarto gradino del Minor Puppy Best in Show. Con lei sono entrati nel ring finale anche il bassottino kaninchen a pelo corto Tyrion Lannister (all. e prop. Monica dal Maso), e lo standard a pelo duro Notte dei Desideri del Bosco Magico (all. Cristina Zeni e Franco Nironi, prop. Monica Biagini). Gli altri minor

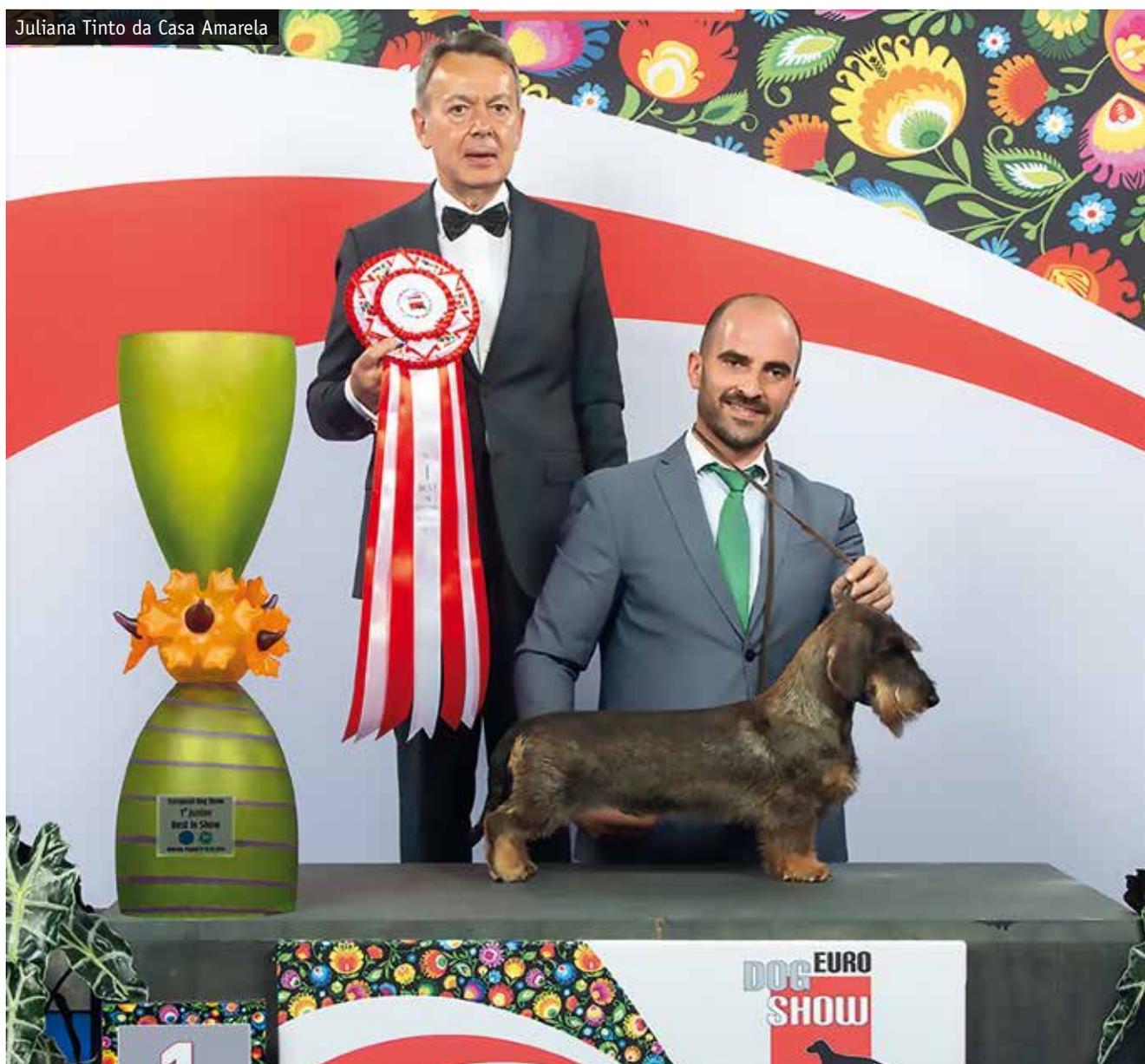
puppy, Desideria dell'Antica Torre (kaninchen corto, all. Gloria Maffei, prop. Arianna Gambelli), e Nonno Nanni del Bosco Magico (standard a pelo duro, all. Cristina Zeni e Franco Nironi, Prop. Elisa Banzi) sono risultati invece best of opposite Minor Puppy.

Nei puppy (6-9 mesi, Juniores nelle expo italiane), i nani a pelo duro ShabbyChic Tesaurus (all. e prop. Lucia Russu), ha vinto il Puppy BOB, mentre Escobar Grotta Mafalda (all. e prop. Eleonora Azzini), è risultato il Puppy best of opposite.

Nei nani a pelo corto, A moment in time degli Aristobassi (all. e prop. Annalisa Belli), è stato nominato Puppy best of opposite. Tutti e tre hanno portato in Italia il titolo di European Future (Futuro Europeo).

La prossima esposizione europea si terrà il prossimo anno nella vicina Austria: non resta che augurare un arrivederci a tutti i bassotti e... Ad Maiora Semper!

Valentina Barcella



Juliana Tinto da Casa Amarela

Risultati di tutti i cani di proprietà e/o allevamento italiani, classificati eccellente o molto promettente nei primi 4 posti di ogni classe.

RAZZA	NOME CANE	SESSO	RISULTATO E TITOLO	PROPRIETARIO	ALLEVATORE
KANINCHEN CORTI	Toto	M	1 Exc, Intermediate class, CWC, CACIB, European Winner Male, Best of Opposite Sex	Rosa Fanelli	Massimiliano Malito
	Tyrion Lannister	M	1 VP, Minor Puppy class, Hope of Europe, Best Minor Puppy	Monica dal Maso	Monica dal Maso
	Desideria dell'Antica Torre	F	1 VP, Minor Puppy class, Hope of Europe	Arianna Gambelli	Gloria Maffei
	Almaz iz omskoi kreposti	M	2 Exc, Junior class	Rosa Fanelli	Galkevich O.N.
	Cyberdachs Mini Zappa	M	3 Exc, Champion class	Paola Martini	Kis Tibor
	Diamond in the Sky of Rhianna	F	2 Exc, Working class	Monica dal Maso	Doneda Paolo
KANINCHEN DURI	Princess Leriche	F	1 Exc, Working class, CWC	Valentina Barcella	Valentina Barcella
	Dreamdax Nothing Else Matters	F	2 Exc, Working class	Graziella de Donatis	Luisa Gabbrielli
	Smart Chic Olena	F	3 Exc, Champion class	Valentina Barcella	Valentina Barcella
STANDARD DURI	Juliana Tinto da Casa Amarela	F	1 Exc, Junior class, European Junior Winner, Best of Opposite Sex, Best Junior, JBOG - 1, JBIS - 1	Annaluce Saletti	Alipio Canaverde
	Nonno nanni del Bosco Magico	M	1 VP, Minor Puppy class, Hope of Europe	Elisa Banzi	All.to del Bosco Magico
	Notte dei desideri del Bosco Magico	F	1 VP, Minor Puppy class, Hope of Europe, Best Minor Puppy	Monica Biagini	All.to del Bosco Magico
	O bella ciao di casa Mainardi	F	2 VP, Puppy class	Eleonora Azzini	All.to di Casa Mainardi
	Clarabella Margot	F	3 Exc, Intermediate class	Stefania Bargellini	Margherita Maschera
	Fiamma della Val Vezeno	F	4 Exc, Open class	Rubinato Franco	Antonio Palladini
	Bonarda della Val Vezeno	F	2 Exc, Working class	Ieva Lesauskaite	Antonio Palladini
	Clarettamoremio Bassa Marea	F	3 Exc, Working class	Cristina Zeni	Lucia Porta
	Lamborghini S Zelenogo Goroda	F	4 Exc, Champion class	Ivan Duclly	Maria Panova
NANI CORTI	A Moment in time degli Aristobassi	F	1 VP, Puppy class, European Future	Annalisa Belli	Annalisa Belli
	Jaguar di Silvallegra	M	1 Exc, Open class, rCacib	Cristina Frigoli	Cristina Frigoli
	Uma By Regina Cornaro	F	1 Exc, Working class, CWC	Susanna Cori	Susanna Cori
	Jenna di Silvallegra	F	2 Exc, Intermediate class	Monica dal Maso	Frigoli Cristina
	Vanesia degli Aristobassi	F	3 Exc, Intermediate class	Irina Duvalina	Annalisa Belli
	Heartbeats di Silvallegra	F	3 Exc, Champion class	Cristina Frigoli	Cristina Frigoli
	A star tiger dell'Antica Torre	F	4 Exc, Champion class	Gloria Maffei	Gloria Maffei
	Volschidachs Ambra	F	3 VP, Puppy class	Fanelli Rosa	Emanuel Merolle
Dolcenera dell'Antica Torre	F	4 VP, Puppy class	Gloria Maffei	Gloria Maffei	

RAZZA	NOME CANE	SESSO	RISULTATO E TITOLO	PROPRIETARIO	ALLEVATORE
NANI LUNGI	Luna Caprese Roxette	F	1 Exc, intermediate class, CWC, CACIB, European Winner Female, BOB	Attila Schlosser	Francesco Lamarca
	Luna Caprese Quello Charme di Moi	M	3 Exc, Open class	Petra Mozikova	Francesco Lamarca
	American Boy della canterana	M	1 Exc, Working class, CWC	Daniela Giannini	Daniela Giannini
	Hadrian della Canterana	M	2 Exc, Veteran class	Jelena Brokane	Daniela Giannini
	Angel in Black della Canterana	F	1 Exc, Open class, CWC	Domenica Graziadei	Daniela Giannini
	Janet della Canterana	F	3 Exc, Champion class	Daniela Giannini	Daniela Giannini
NANI DURI	QueenLord Skinny Love	F	1 Exc Champion class, CWC, CACIB, European Winner, BOB, BOG-2	Valentina Barcella	Valentina Barcella
	QueenLord Magnificent Swallow Tail	M	1 Excellent, CWC, CACIB, European Winner	Valentina Barcella	Valentina Barcella
	Shabbychc Tesaurys	F	1 VP, Puppy class, European Future, Best Puppy	Svetlana Russu	Svetlana Russu
	Escobar Grotta Mafalda	M	1 VP, Puppy class, European Future	Eleonora Azzini	Eleonora Azzini
	Lux del Palatino Marti Stone	F	1 VP, Minor puppy class, Hope of Europe, BOB Minor Puppy, BIS Minor Puppy- 4	Francesca Borroni	Annaluce Saletti
	Lux del Palatino Just Like This	M	1 Exc, Open class, CWC	Francesca Borroni	Annaluce Saletti
	QueenLord Uranus Sky King	M	2 Exc, Junior class	Valentina Barcella	Valentina Barcella
	CharlieChaplin Del Wanhelsing	M	3 Exc, Intermediate class	Konstatin Balakin	Gabriel Pascarella
	Lord DeBaKey	M	4 Exc, Open class	Patrick Maurage	Valentina Barcella
	Dreamdax Easy to Love	M	3 Exc, Working class	Graziella de Donatis	Luisa Gabbrielli
	Eragon	M	2 Exc, Champion class	Svetlana Russu	Svetlana Russu
	Dremadax Zenobia	F	2 Exc, Junior class	Graziella de Donatis	Luisa Gabbrielli
	Petra	F	2 Exc, Intermediate class	All.to del Clan Bassotti	Cristina Giurolo
	Alpheratz Roma	F	3 Exc, Open class	Francesca Borroni	All.to Alpheratz
STANDARD CORTI	Turbomelinda	F	2 Exc, Junior class	All.to Turbodach	Alessia Maria Soldani
	Kinzica di Turboland	F	3 Exc, Champion class	Chiara Cecconi	All.to Turboland
	Io sono sensuale dei Reali di Spagna	F	4 Exc, Open class	Jari Spagna	Jari Spagna
	Kurzebeine Italian Pasta Canis Formula	F	4 Exc, Working class	Arianna Gambelli	Arianna Gambelli
	Canis Formula Bacco	M	2 VP, Puppy class	Arianna Gambelli	Arianna Gambelli
	Canis Formula Ares	M	2 Exc, Intermediate class	Arianna Gambelli	Arianna Gambelli
	Zenzero di Turboland	M	4 Exc, Champion class	Chiara Cecconi	All.to Turboland
STANDARD LUNGI	Evrain Easter Siamon	M	Exc, 1, Champion class, CWC, CACIB, European Winner, Best of Opposite Sex	Daniela Giannini	Vaclav Raab

fonte: <https://www.eurodogshow2018.pl/en/results-eds/>

A causa della mancata indicazione di proprietario e allevatore sul sito dell'organizzazione, la lista sopra pubblicata potrebbe essere incompleta. Ci scusiamo per le eventuali omissioni.



Stano Scabro

CAMPIONATO SOCIALE AMICI BASSOTTO CLUB I BASSOTTI ITALIANI SONO IN GRAN FORMA

165 bassotti per il campionato sociale del Club ABC, nuovamente presso la location della Fiera di Cesena

Lo scorso 10 Novembre si è tenuto a Cesena il gran finale del Campionato Sociale dell'Amici Bassotto Club, l'evento più sentito tra i bassottisti italiani.

Per gli organizzatori è stato un po' un ritorno alle origini: dopo un paio d'anni in cui il campionato sociale si era spostato prima a Montichiari e poi a Firenze, il Club è ritornato in qualche modo alle buone vecchie abitudini, con questo campionato sociale 2018, organizzato nella prima decade di novembre, alla Fiera di Cesena riletta come location preferita. Come sempre, la sera prima del Campionato, si è tenuta la cena sociale a favore di tutti i soci e giudici presenti alla manifestazione. Un bel momento di convivialità e allegria, che viene sempre molto apprezzato dai soci dell'ABC. La manifestazione, perfettamente riuscita, è stata coadiuvata oltre che dal Club e dai suoi Consiglieri, anche dall'amico e socio Roberto Rossi che attivamente ha fatto in modo che la giornata espositiva si svolgesse al meglio. Sponsor della manifestazione, la Royal Canin che da qualche anno segue il nostro Club.

165 i bassotti presenti alla manifestazione: un buon numero, considerando i diversi appuntamenti in concomitanza nello stesso week end, anche se bisogna

ammettere un lieve calo rispetto allo scorso anno. Ciò non ha comunque impedito ai giudici designati per l'arduo compito, di avere soggetti di qualità nelle nove razze.

I Giudici, quattro e da diversi paesi europei, con una radicata cultura cinofila erano:

- Maurizio Baria dall'Italia, giudice noto ai molti, già giudice del Campionato del Mondo WUT nel 2015 in Belgio, e allevatore di bassotti a pelo corto, ha giudicato i bassotti standard e kaninchen a pelo duro;
- Veronica Chrpova dalla Repubblica Ceca, allevatrice di bassotti a pelo corto e whippet, componente del team tecnico della Wut (Welt Union Teckel) ha giudicato i bassotti nani a pelo corto e a pelo lungo;
- Andreas Tornau dalla Germania, allevatore di bassotti a pelo lungo, già giudice di diverse edizioni del famoso Bundessieger tedesco, ha giudicato i bassotti standard e kaninchen a pelo corto;
- Perttu Stahlberg dalla Finlandia, allevatore di bassotti a pelo lungo, già giudice del Gruppo 4 alla Mondiale di Milano del 2015, ha giudicato i peli lungo standard e kaninchen e i nani a pelo duro.



Bis Sociale



A fine giornata, nelle diverse razze, sono risultati vincitori dei BOB i seguenti cani:

- Bassotti standard a pelo corto – Zenzero di Turbo-land (All. Niccolini Antonella, Prop. Cecconi Chiara)
- Bassotti standard a pelo lungo – Evrain Easter Siamon (All. Raab Vaclan, Prop. Giannini Daniela)
- Bassotti standard a pelo duro – Italia della Val Vezzeno (All./Prop. All.to della Val Vezzeno)
- Bassotti nano a pelo corto – Gorgo del Clan Bassotti (All./Prop. All.to del Clan Bassotti)
- Bassotti nano a pelo lungo – Sensatia Pitera Veresk (All.Spitsa Oxana, Prop. Giacinti Claudio)
- Bassotti nano a pelo duro – QueenLord Uranus Sky King (All./Prop. Barcella Valentina)
- Bassotti kaninchen a pelo corto – Cyberdachs Mini Zappa (All. Tibor Kis, Prop. Martini Paola)
- Bassotti kaninchen a pelo lungo – Agatha (All./Prop. Corti Francesca)
- Bassotti kaninchen a pelo duro – Dargon Boy del Wanhelsing (All./Prop. Pascarella Gabriel)

Nel pomeriggio sono stati premiati tutti i campioni sociali e i giovani campioni sociali, di cui di seguito troverete l'elenco.

Nel ring d'onore Andreas Tornau ha giudicato il best in show dei Gruppi di Allevamento, dove l'Allevamento della Val Vezzeno è stato decretato vincitore, e il Best in Show Puppy (3-6 mesi), dove al primo posto si è piazzato BigbentheVictoriaLord (kaninchen a pelo lungo, all. Claudio Giacinti e prop. Sandra Roxana Pulawska), seguito da ChesterfieldHereallLord (nano a pelo lungo, all. e prop. Claudio Giacinti), e da Venezia dell'Ombra Pazza (standard a pelo lungo, all. e prop. Morena Perego).

Veronica Chrpova ha giudicato il Best in Show Coppie, vinto dalla coppia di standard a pelo duro (proprietario Allevamento della Val Vezzeno), a seguire la coppia di standard a pelo lungo (prop. Morena Perego), e al terzo

posto la coppia di standard a pelo corto (proprietario Arianna Gambelli).

La giudice ha poi giudicato il Best in Show Juniores, che ha visto il nano a pelo corto Keep Calm n Watch me di Silvallegra (all. e prop. Cristina Frigoli), salire sul gradino più alto del podio. Al secondo posto Desideria dell'Antica Torre (kaninchen a pelo corto, all. e prop. Gloria Maffei), e Kenia del Clan Bassotti (bassotto nano a pelo duro, all. e prop. All.to Clan Bassotti)

Maurizio Baria ha giudicato il Best in Show Working Dogs, ring d'onore riservato a tutti i cani risultati primo eccellente con CAC nella classe lavoro: non si può negare che questa sia una classe davvero molto importante per una razza da lavoro come i bassotti. Al primo posto si è classificato lo standard a pelo duro Lux del Palatino Violina (all. e prop. Annaluce Saletti), che ha preceduto lo standard a pelo lungo Cristoforo Colombo del Fico d'India (all. Giuseppa Piazza, prop. Morena Perego), e lo standard a pelo corto Wi Fi della Maga (all. e prop. Monica Feri). Il Giudice Baria ha poi giudicato anche il Best in Show Giovani, dove ha decretato vincitore il kaninchen a pelo duro Edelwaiss-santoregolo (all. Alessandra Barghigiani, prop. Costanza Cinelli), al secondo posto lo standard corto Turbome-linda (all. Alessia Soldani, prop. All.to Turbodach), e lo standard a pelo duro Golden Boy del Wanhelsing (all. e prop. Gabriel Pascarella).

Perttu Stahlberg è stato incaricato di giudicare il Best in Show del gran finale. Il podio è stato dominato dai bassotti a pelo duro, dove il nano QueenLord Uranus Sky King (all. e prop. Valentina Barcella), si è piazzato al primo posto ed è risultato vincitore anche del Trofeo Challenger Rio Negri. A seguire, il kaninchen a pelo duro Dargon Boy del Wanhelsing (all. e prop. Gabriel Pascarella), e lo standard a pelo duro Italia della Val Vezzeno (all. e prop. All.to della Val Vezzeno).

Calati i riflettori su questa giornata, intensa ma di grandi soddisfazioni per bassotti e allevatori, il Club si appresta ad affrontare gli ultimi impegni dell'anno espositivo con la speciale di Roma e il Raduno di Natale di Erba e invita i propri soci all'appuntamento con il campionato sociale per il 2019!

Antonio Palladini



Bis Gruppi

Le interviste

Abbiamo intervistato i giudici del campionato sociale e abbiamo chiesto, oltre alla valutazione dei soggetti da loro giudicati, anche qualche consiglio per i nostri allevatori



I signori giudici

► ANDREAS TORNAU

Cari amici bassottisti, mi fa molto piacere ricordare il weekend del vostro raduno. La vostra eccellente ospitalità, gli espositori sorridenti e amichevoli e i cani di grande qualità resteranno certamente nei miei ricordi. Col vostro metodo di allevamento così di successo, che sicuramente può reggere il confronto con quello del paese di origine, la Germania, non devo certo darvi alcuna raccomandazione. Tuttavia, vedo un grosso problema, non solo in Italia ma in tutto il mondo, nella diversa interpretazione dello standard.

Sfortunatamente, si sono già cronicizzati il tipo scandinavo, quello europeo e l'europeo orientale e il tipo americano. Quindi lo standard viene interpretato in modi diversi, molto diversi. I controlli sull'allevamento non sono rigidi e quindi non si sa cosa si ottiene quando si alleva con soggetti delle diverse zone di provenienza. Altro problema facilmente riconoscibile è quello del colore. I colori che non sono elencati nello standard non sono consentiti per la riproduzione; e questo è un dato di fatto. Ma, a causa delle diverse combinazioni e conseguenti varietà di colori che si possono ottenere a seguito di un accoppiamento, i giudici fanno fatica ad assegnare la giusta variante di colore a ogni cane, e questo è un problema. Notare che il colore di un cane portato in giudizio non è incluso nello standard, e quindi da squalificare, crea non pochi problemi.

Ogni allevatore, per mantenere al meglio le caratteristiche del proprio allevamento, dovrebbe testare regolarmente i suoi cani con un controllo genetico, al fine di perseguire un lavoro sicuro e responsabile. Fate in modo che con il vostro lavoro tutti i bassotti del mondo continuino ad avere un aspetto uniforme nel colore ma anche nell'anatomia e nel mantello, rispettando i parametri dello standard e mantenendoli nella migliore forma e condizione.

Grazie ancora per i bellissimoi cani che mi avete portato, agli espositori amichevoli e leali, a un grande team di assistenti di ring e alla vostra calorosa ospitalità.

► MAURIZIO BARIA

Sabato 10 Novembre ho avuto l'onore di giudicare nell'ambito del campionato sociale ABC 2018 che si è svolto presso l'ente Fiere di Cesena; durante il mio operato ho potuto apprezzare tra le altre cose, i rings molto ampi e interamente moquettati. Ho giudicato i bassotti standard e kaninchen a pelo duro e la qualità dei soggetti a me presentati è stata alta. Negli standard a pelo duro il migliore di razza è emerso dalla classe campioni femmine; tale soggetto, posizionatosi poi terzo al Best in Show, presentava un'ottima costruzione, arti anteriori e posteriori molto paralleli ed eccellente carattere e temperamento.

Il campione sociale maschio, proveniente dalla classe intermedia, è risultato un soggetto anatomicamente molto corretto e perfettamente in taglia. I titoli per i campioni sociali giovani sono stati assegnati: per il maschio, ad un soggetto molto compatto e ben costruito; per la femmina, ad un soggetto molto socievole e con eccellente qualità del mantello. Nei bassotti kaninchen a pelo duro ho scelto per il BOB un maschio della classe campioni, soggetto che a mio parere rappresenta molto bene lo standard di razza, con perfetta taglia, distinzione e armonia d'insieme, posizionatosi poi secondo al Best in Show. La femmina campione sociale anch'essa proveniente dalla classe campioni è risultata essere un soggetto molto corretto ed elegante. Ho assegnato il titolo di campione sociale giovane femmina ad una bassotta di struttura molto compatta, con eccellente ossatura e perfettamente in taglia. Al termine dei giudizi del mattino, ho giudicato i seguenti raggruppamenti: quello della Working Class, vinta da una femmina standard a pelo duro, molto ben costruita e con un eccellente movimento, ed il Best in Show Giovani, dove ho scelto per il gradino più alto la giovane campionessa sociale kaninchen a pelo duro. Complimentandomi per la qualità dei soggetti iscritti, vorrei rivolgere a tutti gli espositori ed allevatori, un sentito ringraziamento per essere intervenuti, nonché per la sportività dimostrata.

► PERTTU STAHLBERG

È stato un privilegio essere invitato a giudicare il campionato sociale del Amici Bassotto Club. Grazie a tutti gli espositori per aver presentato così tanti bei cani, con ottime qualità.

Abbiamo goduto di una grande ospitalità durante il fine settimana e tutto era molto ben organizzato in un'atmosfera molto amichevole. Non è certo un segreto che l'Italia sia uno dei miei paesi preferiti dove andare a giudicare. E l'Italia è anche uno dei paesi leader per quanto riguarda la qualità dei bassotti, soprattutto nei peli duri.

Quando giudico, per me è importante trovare cani ben equilibrati che siano vicini allo standard e abbiano caratteri e movimenti tipici della loro razza. Ho avuto tre razze da giudicare e la maggiore quantità di iscritti è stata nei nani a pelo duro.

Nei nani a pelo duro la qualità era molto alta, non a caso in Italia ci sono diversi ambiziosi allevatori di bassotti, che allevano cani eccellenti. Alcuni soggetti che ho giudicato erano un po' troppo bassi. Per me il giudizio inizia sempre con la valutazione del tipo e delle proporzioni.

A volte, specialmente nei bassotti color foglia secca, è difficile trovare un cane con la giusta qualità del mantello. La razza si chiama giustappunto Bassotto a pelo duro ed è auspicabile, quindi, cercare di ottenere una buona qualità del mantello, anche nei cani biondi. Per me lo stripping naturale, a mano, è il migliore. I bassotti nascono cani da caccia e non dovrebbero apparire troppo curati e modellati.

L'avambraccio corto è un problema che noto abbastanza frequentemente e questo, combinato con angolazioni sbagliate della spalla si ripercuote anche sul movimento.

In alcuni casi ho notato groppe troppo corte o schiene scoscese che non consentono di ottenere la giusta lunghezza nel movimento. Questo, inoltre, spesso influisce sull'inserimento della coda e il suo portamento. Un tipico problema di code alte e allegre!

Dopo diversi maschi eccellenti giudicati in molte classi, alla fine il vincitore assoluto è arrivato nel ring nella classe giovani. Tale soggetto aveva tutto, senza esagerazioni, un'eccellente uscita di collo e un'ottima linea dorsale, buono sterno, una cassa toracica ben formata, un movimento ben bilanciato e un pelo corretto. È stato facile farlo vincere come miglior maschio.

Tra le femmine ho trovato ancor più concorrenza, con molti soggetti di altissima qualità, ma, alla fine, il maschio aveva migliori proporzioni e condizioni di pelo ed è stato quindi un degno vincitore.

Nelle varietà a pelo lungo i problemi sono gli stessi che ho riscontrato giudicando in altri paesi. Molti cani dovrebbero avere più sterno e gabbie toraciche più lunghe. Alcuni di loro non hanno abbastanza ossatura e quando la groppa non è corretta il movimento non ha abbastanza spinta ed equilibrio. La qualità del mantello era abbastanza buona e i vincitori sono risultati esempi di razza molto belli.

Ho avuto il grande onore di giudicare il Best in Show a fine giornata. Alla fine del mio giudizio erano rimasti tre cani che si sarebbero piazzati. E questa volta erano tutti peli duri.

Grazie mille al Amici Bassotto Club per l'eccellente organizzazione. Continuate così l'ottimo lavoro a beneficio della nostra meravigliosa razza e dei nostri meravigliosi cani.

Nota: ci dispiace comunicare che la Sig.ra Chprova non ci ha fatto pervenire la sua intervista.



Bis Coppie



Bis Puppy



Bis Giovani



Bis Veterani



Bis Juniores



Bis Working



Campioni Sociali 2018

TAGLIA	PELO	NOME DEL CANE	SESSO	ALLEVATORE	PROPRIETARIO
STANDARD	Corto	Zenzero di Turboland	Maschio	Antonella Niccolini	Ceconchi Chiara
		Ma Quando Arrivano le Russe Gang della Parda	Femmina	Pardini Chiara	Pardini Chiara
	Lungo	Evrain Easter Siamon	Maschio	Raab Vaclav	Giannini Daniela
		Dalidà del Fico d'India	Femmina	Giuseppa Piazza	Giuseppa Piazza
	Duro	Shakespeare della Val Vezeno	Maschio	Palladini Antonio	Palladini Antonio
Italia della Val Vezeno		Femmina	Palladini Antonio	Palladini Antonio	
NANO	Corto	Jaguar Xke di Silvallegra	Maschio	Frigoli Cristina	Frigoli Cristina
		Gorgo del Clan Bassotti	Femmina	All.to Del Clan Bassotti	All.to Del Clan Bassotti
	Lungo	Sensatsia Pitera Veresk	Maschio	Oxana Spitsa	Giacinti Claudio
		Janet della Canterana	Femmina	Giannini Daniela	Giannini Daniela
	Duro	QueenLord Magnificent Swallow Tail	Maschio	Barcella Valentina	Barcella Valentina
		Queenlord Skinny Love	Femmina	Barcella Valentina	Barcella Valentina
KANINCHEN	Corto	Cyberdachs Mini Zappa	Maschio	Kis Tibor	Martini Paola
		Kurzebeine ms Von Bright Moonlit Night	Femmina	Tae-Hwan Kim	Gambelli Arianna
	Duro	Dargon boy del Wanhelsing	Maschio	Pascarella Gabriel	Pascarella Gabriel
		Vogliosa del Wanhelsing	Femmina	Pascarella Gabriel	Pascarella Gabriel

Giovani Campioni Sociali 2018

TAGLIA	PELO	NOME DEL CANE	SESSO	ALLEVATORE	PROPRIETARIO
STANDARD	Corto	Volscidachs Marco van Basten	Maschio	All.to Volscidachs	All.to Volscidachs
		Turbomelinda	Femmina	Alessia Soldani	All.to Turbodach
	Lungo	Dorata del Fico d'India	Femmina	Giuseppa Piazza	Giuseppa Piazza
	Duro	Golden Boy del Wanhelsing	Maschio	Gabriel Pascarella	Gabriel Pascarella
		Birra Beltaine della Val Vezeno	Femmina	Antonio Palladini	Stefania Parodi
NANO	Corto	Coles dell'Antica Torre	Maschio	Gloria Maffei	Gloria Maffei
		Turbodach Amaranta	Femmina	All.to Turbodach	All.to Turbodach
	Lungo	Aramis	Maschio	Francesca Corti	Francesca Corti
	Duro	QueenLord Uranus Sky King	Maschio	Valentina Barcella	Valentina Barcella
		Goldengirl del Wanhelsing	Femmina	Gabriel Pascarella	Gabriel Pascarella
KANINCHEN	Corto	Volscidachs Pina in Outfit Stripes	Femmina	Emanuel Merolle	Maria E. Trapanese
	Lungo	Hansel della Canterana	Maschio	Daniela Giannini	Daniela Giannini
		Agatha	Femmina	Francesca Corti	Francesca Corti
	Duro	Edelwaissantoregolo	Femmina	Alessandra Barghigiani	Costanza Cinelli

Campioni Sociali Veterani 2018

TAGLIA	PELO	NOME DEL CANE	SESSO	ALLEVATORE	PROPRIETARIO
STANDARD	Lungo	Wolfgang del Fico d'India	Maschio	Giuseppa Piazza	Giuseppa Piazza
		Leyla Spirito Libero	Femmina	Morena Perego	Morena Perego
	Duro	Fauve della Val Vezeno	Femmina	Antonio Palladini	Cecilia Parmeggiani
NANO	Corto	Come te mai nessuno	Femmina	Giorgio Amore	All.to Clan Bassotti

BUNDESSIEGER DORTMUND 2018

In Germania è l'esposizione più sentita e ormai un riferimento nelle esposizioni europee. Il Bundessieger tedesco ha visto per questo 2018 i bassotti italiani in cima al podio con la vittoria del raggruppamento

Il BundesSieger VDH è certamente la manifestazione Cinofila più importante in Germania e nell'Europa continentale.

Si svolge normalmente nella terza domenica di ottobre ma quest'anno, a causa della concomitanza con il Campionato Europeo FCI, si è svolta tra il 16 ed il 18 Novembre.

Nonostante questo cambiamento di data i cani iscritti sono stati quasi 4700 (ai quali vanno aggiunti altri 3700 cani iscritti nella expo internazionale che si svolge in contemporanea).

Molto grande la fiera anche se in fase di ristrutturazione.

Soprattutto sabato e domenica c'è stato un afflusso enorme di pubblico a testimonianza dell'amore per i cani che la Germania ha sempre dimostrato.

Bellissimo anche il fatto che due interi capannoni siano interamente occupati da stand dove effettivamente si può trovare tutto quanto può servire ai cani ed ai cinofili.

Quattro i Giudici chiamati a giudicare i 215 bassotti presenti: Horst Kettendorfer (tutti i peli corti), Francesco Lamarca (Standard e Nani lunghi), Christiane Lohmann

(Kaninchen lunghi e Nani duri) e Wolfgang Trumpfeller (Standard e Kaninchen duri).

I cani iscritti per razza sono stati i seguenti:

◆ Kaninchen Corti:	8
◆ Nani Corti:	10
◆ Standard Corti:	28
◆ Kaninchen Duri:	13
◆ Nani Duri:	35
◆ Standard Duri:	50
◆ Kaninchen Lunghi:	11
◆ Nani Lunghi:	28
◆ Standard Lunghi:	21

Molti i cani Italiani presenti che hanno ottenuto grandissimi risultati tra cui, oltre ad un BOB, tre BOS, 4 titoli di BundesSieger (BS) e 3 di BundesJugendSieger (BJS) anche il Best of Group, giudicato dal Dr. Horst Kliebenstein, con Shakespeare della Val Vezzeno. Questi i risultati dei Bassotti Italiani:

Standard a Pelo Duro:

- Shakespeare della Val Vezzeno: CAC, CACIB, BS, BOB, BOG



Shakespeare della Val Vezzeno - Primo al Raggruppamento

- Sorriso di Fata della Val Vezeno: CAC, CACIB, BS, BOS
- Golden Boy del Wanhelsing: CAC/J, BJS
- Cuvee' Prestige Tocai: CAC
- Ambassador del Tocai: RCAC
- Uma del Tocai: RCAC
- Etoile del Tocai: RCAC
- Italia della Val Vezeno: RCAC

Nano a Pelo Duro:

- Golden Girl del Wanhelsing: CAC/J, BJS, BOS
- Best of Me del Wanhelsing: CAC, CACIB, BS
- Pumbaa del Wanhelsing: CAC/J, BJS
- Faccio Brutto del Wanhelsing: CAC

Kaninchen a Pelo Duro:

- Dargon Boy del Wanhelsing: CAC, CACIB, BS, BOS

Standard a Pelo Lungo:

- Yuppi Du del Tocai: RCAC

Il Bundessieger è già pronto per l'edizione del 2019: sempre a Dortmund, a metà ottobre, come la tradizione vuole. Arrivederci!

Antonio Palladini



Best of Me del Wanhelsing



Dargon Boy del Wanhelsing



Pumbaa del Wanhelsing



Golden Boy del Wanhelsing



Sorriso di Fata della Val Vezeno



Golden Girl del Wanhelsing

TROFEO ROMA A.B.C. 2018

A Roma si è svolto il Trofeo Roma, nel week end "bello e bravo" dedicato alla combinata raduno e prove di lavoro. Il racconto del nostro Socio Fernando Gerard



Il 29 e il 30 settembre scorso si è svolto il Trofeo Roma ABC, articolato su due giorni, il sabato con l'ormai consueto Raduno di Roma e la domenica con le prove di lavoro a Capalbio.

Il Trofeo alla terza edizione ha avuto la partecipazione di un grande numero di bassotti in due giorni quasi 300 tra i rings del sabato e le prove della domenica.

Un appuntamento consolidato e forse per presenze il più importante dell'anno del Club. Il clima praticamente estivo ha naturalmente agevolato i lavori di preparazione della manifestazione e poi il suo naturale svolgimento.

Il Raduno è stato ospitato dall'Agriturismo "Ars Naturae", che ha messo a disposizione le sue ampie strutture all'aperto per lo svolgimento dello Show e le sue strutture ricettive per i Giudici e per i partecipanti.

La location offre uno scorcio sempre bello: quattro i ring posti intorno alla piscina e se la giornata è caratterizzata anche da un sole caldo e splendente l'effetto è a dir poco suggestivo anche per chi ormai è un frequentatore affezionato.

Hanno sfilato 214 bellissimi bassotti provenienti da tutta Italia, come sempre numeri importanti per il nostro Raduno. Quattro gli esperti Giudici internazionali chiamati a giudicare: Delerue Pedro dal Portogallo per i nani duri e gli standard e kaninchen a pelo lungo, Korosz Gabor dall'Ungheria per gli standard e kaninchen a pelo duro, Rautala Eeva dalla Finlandia per gli standard e kaninchen a pelo corto e il nostro Alessandro Zeppi per i nani a pelo lungo e a pelo corto.

Giudici stimati in tutto il mondo, che hanno valutato con grande professionalità tutti i soggetti a loro presentati, come al solito molta numerosa la presenza dei nani a pelo corto e a pelo duro. Nei vari raggruppamenti i Giudici hanno potuto apprezzare i soggetti a loro giudizio più belli.

Miglior Puppy è Lux del Palatino Dreyfuss; Miglior Junior è Shabbychic Tesauris; Miglior Giovane è Coles dell'Antica Torre; Miglior soggetto in Working class è Lux del Palatino Zoè Bon Bon.

Nel raggruppamento sempre prestigioso dei veterani vince Gasmsan del Conteverde ma vorrei ricordare anche il secondo posto di Kristlend Narciso e il terzo di Royalalpheratz del Gotha: fa sempre piacere, e anche un certo effetto, vedere dei soggetti di circa 10 anni ancora in eccellenti condizioni presentati in modo impeccabile dai loro proprietari.

La Migliore coppia è Shakespeare e Sorriso di Fata della Val Vezeno; Miglior Gruppo Riproduttore e Migliore Gruppo di Allevamento sono dell'Allevamento Giolide. Il Best in Show viene vinto da Justine can do it di Francesca Borroni, il secondo posto va a Shakespeare della Val Vezeno dell'All.to della Val Vezeno e il terzo a Sensatsia Pitera Veresk di Giacinti Claudio.

Con questo epilogo e dopo una giornata molto piena si chiudono i lavori del Raduno di Roma e molti di noi già si preparano almeno mentalmente alla giornata di

prove che ci aspetterà il giorno dopo a Capalbio per chiudere il Trofeo Roma.

Un grazie al Club per il supporto, ai Giudici per la loro professionalità e l'accuratezza nei dettagli dei giudizi, un grazie ad Annaluce Saletti per l'impegno profuso nella organizzazione del Raduno e un grazie ai proprietari della sempre bellissima location.

Capalbio (Gr) - L'appuntamento è fissato la mattina molto presto.

Una giornata splendida, con sole, caldo e cielo sereno. Come sempre la presenza dei soggetti in gara è molto buona: 87 i cani iscritti a catalogo.

I signori Giudici chiamati a giudicare la giornata di prove sono tre: vista la buona presenza di soggetti iscritti e il numero elevato di prove molto è il lavoro che li aspetta.

Nella ripartizione dei compiti tra i Giudici ad Alessandro Tatini spetta giudicare le tre tane, Korosz Gabor avrà il compito di testare i nostri bassotti nel recinto del cinghiale mentre ad Antonio Palladini restano le prove rimanenti, non poche.

Mi piace molto l'impianto di Poggi Alti, si riesce a stare sempre bene con qualsiasi condizione climatica e i cani hanno sempre tanto spazio anche quando la presenza è numerosa.

La giornata scorre tranquilla, l'atmosfera è buona nonostante il grande lavoro. Tra una prova e l'altra si riesce a mangiare un ottimo piatto di carne alla griglia preparata dalla organizzazione logistica e bere un buon bicchiere di vino scambiando delle impressioni sulle prove tra i concorrenti. Il lavoro in segreteria è sempre abbastanza frenetico anche se ottimamente gestito da Serena Lorenzetti e sempre bene supportato da quello dei Giudici e dal contributo dato dal delegato Enci Ugo Verdini.

Al termine delle prove con i risultati pronti, i conteggi ci daranno non tre vincitori ovvero uno per taglia, ma cinque. Sia negli standard che nei kaninchen avremo due ex aequo.

Quindi alla fine di questa due giorni con i nostri bassotti, saranno in cinque, i più belli e più bravi, a meritare il Trofeo Roma ABC 2018. Negli standard i vincitori sono Hannelore von der Steinernen di Isabella Fusaroli e Ingrid delle Rocche di Albaro di Carla Ogliastro, nei nani vince Royalalpheratz del Gotha di Fernando Gerard, nei kaninchen altri due ex aequo Lux del Palatino Zoè Bon Bon di Annaluce Saletti e Arwen Undomiel di Fernando Gerard.

In questa competizione due bassotti si aggiudicano il Trofeo Roma per la seconda volta consecutiva: il bassotto standard a pelo duro Hannelore von der Steinernen di Isabella Fusaroli e il bassotto kaninchen a pelo duro Arwen Undomiel di Fernando Gerard.

Alla fine è stata una lunga giornata, sono stato molto contento per avere conseguito due ottimi risultati e perchè alla fine tutto è andato per il meglio.

Un grazie a tutte le persone che mi sono state vicine che ci hanno permesso di passare un bellissimo weekend con i nostri meravigliosi bassotti, un grazie a Rober Scotto per la location e un arrivederci al prossimo anno.

Fernando Gerard



PASSEGGIATA A RECCO

Passeggiata di fine estate in riva al mare per l'evento organizzato sotto la supervisione del Club ABC

Il 30 settembre, a Recco, cittadina della Riviera Ligure di Levante, grazie alla disponibilità della Pro Loco Recco e del Comune che ci ha ospitato, abbiamo radunato un centinaio di bassotti in una bellissima giornata dal clima estivo dove si è svolta la prima Basspasseggiata a sei zampe.

Dal lungomare siamo partiti per una suggestiva passeggiata sulla costa ammirando il panorama che a mano a mano passava da spiaggia a scogliera dalle acque cristalline.

I nostri bassotti hanno camminato orgogliosi per mano dei loro conduttori e al ritorno, una volta rifocillati, si sono lasciati andare a corse e giochi in spiaggia e anche qualche nuotata in mare per poi sfilare tutti in cerchio sotto gli occhi divertiti ed incuriositi delle persone che passeggiavano sul lungomare.

I bambini presenti hanno premiato quattro bassotti, il più giovane (3mesi), il più anziano (16 anni) quello che arrivava da più lontano (Belluno) e un premio speciale al bassotto sul carrellino.

I bellissimi premi sono stati offerti dal negozio per animali di Recco la Primavera, la Profumeria Acquamarina, e il Rescue Bassotti e poi più.

Alla nostra passeggiata erano presenti anche Stefania Parodi e Giuliano Tagliabue, il quale ha illustrato le attività del Club a tutti i presenti. Questo evento ha unito tutte le persone appassionate della nostra razza e non solo, alcune si conoscevano solo sui social e finalmente si sono incontrate, ed è proprio dalle loro richieste ed impressioni che mi sono nate nuove idee



per organizzare nuovi eventi che si concretizzeranno prossimamente.

La giornata si è conclusa con l'aperitivo sul mare seduti tutti insieme presso la Baracchetta di Biagio mangiando la tipica focaccia al formaggio davanti ad uno spettacolare tramonto.

È stata una bellissima giornata e abbiamo fatto anche del bene: dal costo dell'aperitivo che ogni partecipante ha versato, abbiamo infatti devoluto 1 euro in beneficenza verso l'associazione "Bassotti e poi più", per aiutare i cani in difficoltà. Alla prossima!

Sabrina Famoso



BASSOTTANDO IN CREATIVITÀ

Un evento per i bambini alla scoperta del bassotto e un progetto di pet therapy per fare del bene

La manifestazione si è tenuta domenica 7 ottobre 2018 nella splendida cornice di VILLA GUALDO a MONTÉGALDA (VI). Il club "Amici Bassotto Club ABC" in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Montegalda, la Pro Loco di Montegalda, il Lions Club Vicenza Riviera Berica l'Associazione Cave Canem Onlus Pet Therapy in concomitanza della tradizionale "Festa del BACCALÀ edizione 2018", ha proposto un percorso ludico che attraverso colori e creta ha portato alla scoperta della relazione che ci lega al nostro Bassotto.

Persone con esperienze professionali diverse (in particolare l'Associazione Cave Canem Onlus Pet Therapy) ma unite dalla passione per gli animali e i cani in particolare ci hanno accompagnato in questa esperienza. I bambini accompagnati ed assistiti dagli artisti presenti, attraverso carta, colori a tempera e creta hanno creato il loro bassotto.

L'arte ha permesso al bambino di rappresentare il proprio amico a quattro zampe.

Gli elaborati prodotti verranno successivamente utilizzati per realizzare un calendario in collaborazione con il Lions Club Riviera Berica il cui ricavato sarà finalizzato ad un progetto di Pet Therapy con i bambini delle scuole elementari di Montegalda.

Durante l'evento i partecipanti hanno potuto degustare presso lo stand gastronomico pietanze a base di "Baccalà alla Vicentina" con la polenta, come da tradizione berica.

La pubblicità effettuata attraverso i giornali, la televisione, radio e i social ha portato molta affluenza, l'iniziativa è stata molto apprezzata dai nostri piccoli partecipanti oltre che dalle loro famiglie.

"Il bassotto è allegro, divertente e ha un vero talento per adeguarsi, prontamente, agli umori del padrone: il rapporto si fa sempre più complice e affettuoso. P. Picasso".

Gloria Bagnara



PASSEGGIATA A 6 ZAMPE

Una domenica sulle colline fiorentine, alla scoperta delle bellezze storico artistiche con i nostri amici bassotti

Lo scorso 14 ottobre si è finalmente svolta a Firenze la prima "Passeggiata a 6 zampe per bassotti"; una prima edizione bellissima, molto partecipata, allegra, in un contesto scenografico che è sicuramente uno dei più belli in assoluto.

I partecipanti "umani" si sono dimostrati all'altezza dei loro cani, ma c'era da aspettarselo: chi sceglie un bassotto come cane è sicuramente un soggetto allegro, disponibile, aperto al mondo, simpatico... e chi più ne ha, più ne metta.

Sotto la sapiente guida della dottoressa Francesca Rachel Valle sono stati percorsi più di 5 km, a tratti anche impegnativi, ma sicuramente molto interessanti da un punto di vista storico-artistico e, confessiamolo, anche ricchi di soddisfazioni per tutti noi padroni di bassotti: credo che i nostri cani non siano mai stati tanto fotografati, vista la moltitudine di turisti che hanno avuto la fortuna di incontrare la nostra carovana. Tutti i cani si sono comportati più che bene, dai più piccoli (4 mesi) ai più attempati (11 anni), e questo, oltre all'ottimo gradimento da parte dei partecipanti, ci ha spinto a prendere in seria considerazione la possibilità di organizzare altri eventi simili, come una "Passeggiata Narrata per i Vicoli Fiorentini", una visita guidata al famoso Arboreto di Vallombrosa e... molto altro ancora. Vi aspettiamo!

Donatella Nicolodi



STAGE DI STRIPPING, CAGLIARI

Primo stage di Stripping a Cagliari. Ce lo racconta la Socia Maria Teresa Maurichi

Si è svolto lo scorso 27-28 ottobre lo Stage di Stripping per bassotto a pelo duro, il primo stage organizzato in Sardegna dall'ABC Amici Bassotto Club.

Lo stage è stato condotto magistralmente dalla Relatrice Dott.ssa Eleonora Azzini che con tanta professionalità, esperienza e passione per il suo lavoro ha fornito specifiche tecniche di stripping e consigli per il corretto mantenimento del pelo basate principalmente sul benessere e la salute del cane.

Ha fatto da cornice allo stage la splendida location Residence Baia delle Palme Resort – Santa Margherita di Pula – Cagliari – un elegante residence in stile mediterraneo immerso nel verde a due passi dal mare più cristallino del Sud Sardegna, che ha ospitato gli stagisti e la Relatrice

Sono stati due giorni di workshop molto densi e impegnativi.

Hanno aperto i lavori, con un bel discorso di benvenuto alla Relatrice e ai partecipanti, il Presidente del Gruppo Cinofilo Cagliaritano, Elio Grassi e la Vice Presidente Giulia Canu, l'anima della Cinofilia in Sardegna, in quanto da più di 40 anni sono promotori e sostenitori delle manifestazioni cinofile Sarde.

Lo stage si è articolato in due sezioni distinte: una teorica e una pratico-dimostrativa.

Nel pomeriggio, nella sezione teorica sono state illustrate nel dettaglio le caratteristiche del manto a pelo duro: le diverse fasi di crescita del pelo e le relative modalità di lavoro adeguato alle fasi, le tecniche di mantenimento del corretto sottopelo e il giusto timing. Sono state date, inoltre, importanti indicazioni su interventi di recupero di mantelli in condizioni critiche. Anche se impegnativa questa parte è stata molto utile: indispensabile per apprendere le nozioni base per la cura del mantello e il benessere del cane.

Il giorno seguente, al mattino, c'è stata una sezione dedicata allo studio dello standard di toelettatura del bassotto con indicazioni per lo showgrooming, seguita da una parte dimostrativa, nella quale la Relatrice ha illustrato gli strumenti di lavoro più adatti. È poi seguita una dimostrazione tecnica nella quale la Relatrice ha strappato il suo bassotto mostrando e commentando ogni azione e tecnica sulle diverse parti del corpo.

Dopo un veloce lunch break, nel primo pomeriggio, c'è stata la sezione pratico-sperimentale, ovvero "Prime Prove di Stripping" che ha visto gli stagisti impegnati a mettere in pratica, sui loro cani, quanto precedentemente appreso.

Alla fine dei lavori sono stati consegnati gli attestati di frequenza, con cerimonia di consegna e sfilata dei partecipanti e dei loro bassotti sul red carpet.

Lo stage ha ottenuto un riscontro molto soddisfacente, registrando un congruo numero di partecipanti, tra proprietari ed estimatori dei Bassotti e di altre razze di cani a pelo duro.

È stato una preziosa occasione di costruttivo confron-



to tra i partecipanti e allevatori che hanno potuto sperimentare le loro abilità nella complessa arte dello stripping, tornando a casa soddisfatti per aver appreso una tecnica tangibile da poter usare con i loro cani.

I ringraziamenti più sentiti vanno alla splendida Eleonora Azzini che con altissima professionalità ha condotto magistralmente lo Stage con squisita disponibilità verso tutti i partecipanti.

Grazie di cuore alla fantastica accoglienza dei cari amici, Alessandra Obino e Marco Puddu, per aver ospitato lo stage nello splendido Residence Baia delle Palme Resort. I momenti più significativi dello Stage sono stati catturati dai bellissimi scatti dell'amico Massimo Zanda, che ringrazio sentitamente.

Grazie a tutti i partecipanti e stra-grazie ai nostri adorati Bassotti che hanno avuto infinita pazienza nel lasciarsi strappare, nella parte sperimentale del corso. Considerando l'esito e le numerose richieste già pervenute credo avremo presto una replica dello Stage in Sardegna.

Maria Teresa Maurichi



EUROPAPOKAL 24-26 AGOSTO 2018

L'ultimo week end di agosto in Germania per la prestigiosa coppa Europa e un bassotto italiano sul terzo gradino del podio



Quest'anno la Coppa Europa, prestigiosa prova multipla che richiama i bassotti più promettenti provenienti da tutta Europa, si è tenuta nella patria del bassotto, la Germania, più precisamente a Kleve nella Renania Settentrionale-Vestfalia.

Dopo mesi di siccità proprio il venerdì pomeriggio, giorno in cui sono state posate le tracce, una pioggia battente da il benvenuto a tutti i concorrenti. Cinque le nazioni partecipanti, dodici i binomi: quattro concorrenti giocano in casa, due per la squadra della Repubblica Ceca, due per quella Austriaca, un binomio Slovacco.

In rappresentanza italiana Paolo Biso con Funny Lady delle Rocche di Albaro, Stelio Ogliastro con Guia delle Rocche di Albaro e Vittoria Nassi con Oz il mago della Val Vezzeno.

Sebbene il ritrovarsi tra concorrenti è sempre un momento piacevole, perchè si incontrano vecchie amicizie o si fanno nuove conoscenze, la tensione si può tagliare con il coltello.

Prima le foto di rito ad ogni binomio (ricordo imperituro consegnato ai partecipanti durante la cerimonia

di chiusura della competizione).

A seguire la sontuosa cena in stile venatorio mitteleuropeo in una sala decorata con le bandiere delle nazioni partecipanti.

Quindi è il momento delle estrazioni dei percorsi di traccia.

La prima squadra a sorteggiare è proprio quella Italiana presentata dal giudice Palladini.

Per galanteria i "miei uomini" compagni di squadra fanno andare avanti me. Ho dodici numeri a disposizione, pesco: traccia numero 1.

La prendo a ridere come pure il resto dei presenti in sala.

Subito dopo è la volta di Paolo: traccia numero 2.

Tra me e me realizzo che lo avrò sempre accanto e la cosa mi rassicura un pochino.

Quindi Stelio: traccia numero 10.

Le estrazioni proseguono anche per gli altri concorrenti accompagnate dal vociferare emozionante di tutti.

Dopo una notte di pioggia incessante, ci ritroviamo al mattino accolti dai corni con una fanfara di buon auspicio.





I nostri fidati compagni di lavoro a quattro zampe ci sono vicini, attenti e pronti a lavorare.

Inizia la prima delle prove previste: la SchwK/OR. Si tratta di percorso di almeno 600 metri di lunghezza dentro un bosco di faggi. I punti di riferimento sono un miraggio e il gps che l'organizzazione ci ha messo nello zaino per poterci ritrovare nel caso ci perdessimo di certo non rassicura.

Sono la prima a partire e la prima prima ad arrivare a fine traccia con nulla in mano.

La mia prova finisce lì, a pochi metri dall'inizio e con tanta amarezza soprattutto perchè Oz non ha adegua-

tamente espresso le sue potenzialità.

Incomincia l'atteso rientro anche degli altri partecipanti: Paolo con una piattella (ma non basta per proseguire nelle altre prove di specialità), gli Austriaci, gli amici della Repubblica Ceca, lo Slovacco e una Tedesca. Tutti cadono come birilli, magra consolazione non essere gli unici, ma a questo punto la tensione è palpabile tra gli organizzatori stessi per la paura di vanificare una manifestazione così prestigiosa.

Stelio con Guia sono partiti da più di un'ora ma ora stanno rientrando al campo base. Il primo ad accoglierli è Paolo: silenzio e poi un urlo di gioia liberatore "due piattelle".

Dopo tante "vittime" il primo binomio qualificato è proprio italiano.

Rientrano anche anche Treu von der Bismarck-Eiche e Lysander vom Lubowsee con i loro conduttori che stringono nelle mani le ambite quattro piattelle. Per ultima ecco la piccola pelo corto, Felicitas vom Luhnetal, che ha portato a fine traccia il suo conduttore con tre piattelle.

Le prove, seppur con un po' di attese e tempi morti, si susseguono con le tre obbedienze dello Stober, la cerca nel bosco e il riporto dall'acqua. I quattro binomi restano ancora tutti in gara.

La giornata è stata intensa di emozioni e i corni allietano la cena consumata in un clima di giosa allegria amicale.

La seconda giornata inizia con la prova di tana. Paolo ed io siamo in grande apprensione per la beneamata coppia italiana.

Durante la prova, come da regolamento, è vietato l'accesso ai visitatori; noi possiamo solo seguire ciò che succede interpretando gli abbaì dei cani che lavorano. Dar voce alla volpe per cinque minuti ininterrottamente implica una grande tenacia nei confronti del selvatico accompagnata da un ottimo allenamento fisico del cane.

Guia supera l'ultimo ostacolo e insieme a Stelio (suo allevatore, conduttore e proprietario) portano la bandiera Italiana sul terzo gradino del podio.

Prima delle premiazioni si celebra la messa solenne dedicata a Sant'Uberto, per onorare tutti i binomi e le spoglie degli animali utilizzati nei fine traccia. Si tratta di un momento di grande emozione: i corni suonano più che mai e le lacrime salgono dalla gola agli occhi.

Terminata la messa è la volta delle premiazioni: tanto onore a tutti i classificati, che si sono meritati questo importante risultato, nella più difficile delle competizioni.

Per quel che mi riguarda le emozioni che ho vissuto in questi giorni mi sproneranno a fare meglio, cercando esperienze nuove, anche fuori dall'Italia, per testimoniare a quali mete possano ambire i bassotti italiani.

Classifica:

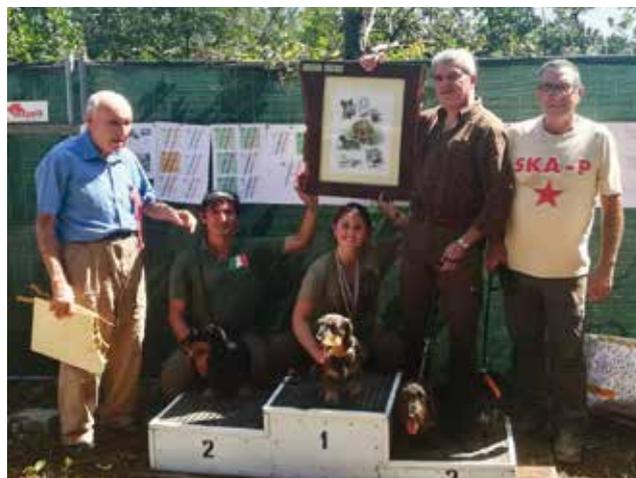
- Lysander vom Lubowsee Conduttore/Proprietario Stefan Fuss (DE)
- Treu von der Bismarck-Eiche Conduttore/Proprietario Isabel Plasa-Rost (DE)
- Guia delle Rocche di Albaro Conduttore/Proprietario Stelio Ogliastro (IT)

Vittoria Nassi



TROFEO DYLAN

In ricordo del grande piccolo Dylan, un trofeo all'insegna di bravura e forti emozioni



Ogni volta che ci si ritrova per il Trofeo Dylan c'è un'atmosfera particolare, emozionante, ma non la solita emozione che si può percepire nelle "normali" prove di lavoro: è un'emozione più sentimentale, quasi sicuramente scatenata dalle foto, i premi, i trofei e i diplomi vinti dal piccolo grande Dylan, che per l'occasione vengono messi in bella mostra e rendono il recinto di Riccò del Golfo (Sp) un covo di ricordi.

Sono sicura che questa impressione non la sento solo io, lo vedo negli occhi commossi degli altri partecipanti, degli amici e degli ammiratori di Dylan, che avendolo conosciuto o avendo anche solo sentito parlare di lui, decidono di partecipare a questo evento in sua memoria.

Per chi non lo sapesse Dylan era il bassotto del nostro caro amico e socio Mario Carocci, allevato da Stelio Ogliastro, che, grazie a questi due appassionati uomini e con l'aiuto di Luigi Cinelli, è riuscito a "calcare" tutte le tane più importanti d'Europa, Francia, Slovacchia e Spagna, uscendone sempre con molto onore, ammirazione e numerosi CACIT.

Eccellenti le sue prestazioni anche al cinghiale, la sua grinta e potenza muscolare facevano sì che Dylan fosse ambito da tutte le squadre di caccia dello Spezzino, ma il cane andava dove andava Mario e lui faceva di tutto per assecondare l'energia del suo cane. Quando l'età aveva ormai lasciato il segno sul fisico dell'amorevole proprietario allora Mario ha cominciato a concedere a Dylan di andare con affidabili amici componenti della squadra e lui, con premura, ascoltava la battuta dalle rice-trasmittenti degli amici così da continuare a seguire, almeno con il pensiero il suo amato bassotto. Solo alla fine la sua forza e resistenza hanno giocato a suo sfavore: infatti purtroppo gli è stato scoperto un carcinoma intestinale maligno quando oramai era troppo tardi, pensare che appena 10 giorni prima era riuscito a guadagnarsi il suo ultimo CACIT in Slovacchia con un lavoro eccellente sotto i gli occhi stupiti di tutti i partecipanti. Fino a due giorni prima della sua scomparsa, non un cenno, non un gemito, la sua coda scodinzolava e gli occhi adoranti guardavano il padrone nell'attesa di partire per qualche nuova avventura.





Sono sempre presente a questo evento, per commemorare questo grande bassotto che ho avuto la fortuna di conoscere e condurre, e soprattutto, di guardare negli occhi, ma fino a quest'anno non ero mai riuscita a portare a casa l'ambito trofeo.

La prova consiste nella somma dei punteggi tra tana (Bhfk95) e prova su cinghiale (Saupr). Normalmente le prove si sostengono in un unico giorno nella ZAC di Riccò del Golfo, casa di Dylan, ma a causa di problemi burocratici la tana Spezzina era inagibile. Per questo motivo sono stati presi in considerazione i punteggi ottenuti nella prova in tana di Cimafava (Pc) tenutasi la settimana precedente.

Come sempre il probante recinto di Riccò del Golfo ha messo a dura prova anche i più esperti bassotti nella prova di seguita su cinghiale.

Le classi Veterani, Campioni e libera vengono considerati una classe unica per scegliere il vincitore assoluto, in grado di lavorare al meglio sopra terra e sotto terra. Quest'anno il trofeo è andato alla veterana Rose della Val Vezzeno (8 anni, proprietario Simonetta Toninelli, conduttore Vittoria Nassi) che molte volte si è battuta con lo stesso Dylan, uscendone solo qualche volta vincitrice.

Spero che Dylan ne possa essere contento.

Vittoria Nassi

L'INTENSA EMOZIONE DI CONQUISTARE IL TROFEO CYRANO DE BERGERAC DETTO ORAZIO

Il racconto di Francesca, vincitrice con Omelette del Trofeo Orazio

Ho conosciuto Cyrano de Bergerac solo pochi anni fa. Nonostante l'aspetto canuto del vecchio cane non aveva certo perso il grintoso spirito del guerriero che era in lui. Tartufo a terra per la bramata voglia di esplorare e abbai rauchi ma imperiosi per poter partecipare di persona agli allenamenti a lui ormai preclusi. Il tutto accompagnato da fervida energia vitale che si estrinsecava in passeggiate a passo sostenuto. Una sorta di saggio attempato, a cui tutto può e deve essere concesso, soprattutto per amore della famiglia che, dolcemente, lo ha amato da quando era un cucciolo ma anche in virtù di quelle doti innate di cui lui ha potuto gioiosamente godere.

Basta guardare le sue fotografie per capire che tipo tosto fosse sempre stato: lo sguardo attento e intenso incornicia il suo nobile muso.

Un cane felice, grazie alla rispettosa passione della sua conduttrice, che ha lavorato in campo impegnandosi a fondo in tutte le specialità delle varie prove di lavoro e dimostrando la malleabilità di questa razza così poliedrica: il Bassotto.

Averlo incontrato mi ha cambiato la vita: in casa è arrivata Perlanera, ho tenuto in mano la mia prima lunga (quella di Orazio) e ho iniziato il percorso di appassionata della razza. Cammina e cammina è arrivata anche



Omelette, la mia nuova compagna di lavoro su traccia. Sono commossa, emozionata, felice e orgogliosa di aver conquistato il trofeo dedicato a Cyrano de Bergerac. Sì, credo proprio che tu fossi uno stregone potente ed ammaliatore. Non è un caso se Omelette lavora con il tuo blasonato collare come portafortuna.

Per ciò andrò avanti con entusiasmo e gioiosa energia, continuerò a stare dietro alla lunga e, chissà, con Omelette potremmo a volte seguirle le tue orme.

Francesca e Omelette della Val Vezzeno

MOZZATE (CO): PROVE LAVORO 08.07.2018

BASSOTTI "BHK/95" CLASSE LIBERA								
7	DESIDERIUS	S/C.M	26.05.14	380260002316625	14111631	MUNNA MARIA ANTONIETTA	MUNNA MARIA ANTONIETTA	ECC 3° 100
8	BB KING ROCK ME BABY	S/D.M	09.03.16	380260100378791	1676241	RICCIARELLI REBECCA	CALLIONI PAOLO	ECC 2° RIS.CAC
9	DIRCE	S/D.F	10.10.16	981100000836059	16188488	CONTINI GABRIELLA	CONTINI GABRIELLA	ECC 1° CAC
BASSOTTI "BHK/95" CLASSE GIOVANI								
10	BB KING ROCK ME BABY	S/D.M	09.03.16	380260100378971	1676241	RICCIARELLI REBECCA	CALLIONI PAOLO	ECC 2° 94
11	RIBELLE DELLA VAL VEZZENO	S/D.M	26.05.17	380260043162465	17122639	PALLADINI ANTONIO	PALLADINI ANTONIO	ECC 1° CAC
BASSOTTI "BHK/95" CLASSE CAMPIONI								
12	IPHONE	S/C.M	14.07.14	380260042115992	14136797	CAVALERI ANNAMARIA	CAVALERI ANNAMARIA	ECC 1° CAC
13	POCHAONTAS DELL'OMBRA PAZZA	N/C	27.12.15	380260002671415	1634787	PEREGO MORENA	PEREGO MORENA	ECC 1° 94
"KBJA" CLASSE LIBERA								
14	MELODIA D'AMORE DELL'OMBRA PAZZA	N/C.F	23.07.12	380260080203013	12135647	PEREGO MORENA	PEREGO MORENA	NQ
"KBJA" CLASSE CAMPIONI								
15	POCHAONTAS DELL'OMBRA PAZZA	N/C.F	27.12.15	380260002671415	1634787	PEREGO MORENA	PEREGO MORENA	ECC 1° CAC
16	NIKE DELL'OMBRA PAZZA	N/C.F	13.05.13	380260080250726	1398925	PEREGO MORENA	PEREGO MORENA	ECC 2° 94
"BHK/95/S" BASSOTTI CLASSE LIBERA								
19	DESIDERIUS	S/C.M	26.05.14	380260002316625	14111631	MUNNA MARIA ANTONIETTA	MUNNA MARIA ANTONIETTA	ECC 1° CAC
"BHK/95/S" BASSOTTI CLASSE GIOVANI								
20	DIRCE	S/D.F	10.10.16	981100000836059	16188488	CONTINI GABRIELLA	CONTINI GABRIELLA	ECC 2° RIS CAC
21	RIBELLE DELLA VAL VEZZENO	S/D.M	26.05.17	380260043162465	17122639	PALLADINI ANTONIO	PALLADINI ANTONIO	ECC 1° CAC
"BHK/95/S" BASSOTTI CLASSE CAMPIONI								
22	IPHONE	S/C.M	14.07.14	380260042115992	14136797	CAVALERI ANNAMARIA	CAVALERI ANNAMARIA	ECC 1° CAC



A TU PER TU CON IL GIUDICE: INTERVISTA A GIANFRANCO BAUCHAL

È riconosciuto come uno dei massimi esperti a livello mondiale nel mondo dei bassotti. La sua storia come allevatore e i suoi impegni come giudice lo hanno confermato negli anni come un punto di riferimento. Davanti ad un caffè ecco cosa ci ha raccontato...

Quando sei diventato giudice?

Sono diventato Giudice nel 1997 e nominato All-Rounder nel 2013.

Cosa ti ha spinto ad intraprendere la carriera di giudice?

Dopo anni vissuti piacevolmente a presentare i bassotti in Expo mi sono reso conto che quel ruolo mi cominciava a stancare o almeno avevo perso parte dell'entusiasmo iniziale. Intraprendere l'iter per diventare giudice è stata per me una scelta ideale che ancora oggi spesso mi arricchisce e mi stimola.

Come è nato l'affisso Bauchal's?

Tutto inizia come socio fondatore dell'allevamento del Gotha per la selezione dei bassotti nani e kaninchen a pelo duro e per molti anni tanti sono stati i successi e le gratifiche, anche a livello Internazionale. Ad un certo punto mi è nato il desiderio di ottenere un affisso mio personale quasi totalmente mirato alla selezione del bassotto a pelo corto: così è nato l'allevamento con il prefisso Bauchal's.

Quando giudichi i bassotti, cosa cerchi nei soggetti che ti vengono sottoposti? Quali sono le qualità per te più rilevanti in un bassotto?

Non temo di rischiare smentita nel dichiarare che in Italia possiamo vantare i migliori bassotti soprattutto nelle taglie minori.



La buona qualità generale non si discute tendo perciò nelle mie valutazioni a ricercare soggetti oltre che, il più possibile fedeli allo standard, abbiano grande personalità, unica caratteristica indispensabile che può fare la differenza.

Nel corso degli anni e della tua carriera da giudice, hai visto delle evoluzioni nel tipo di bassotto che ti viene sottoposto?

Certamente evoluzioni ci sono state alternando momenti buoni a momenti più statici. Grande lavoro è stato fatto sui nani e kaninchen, mentre noto una crescita più a rilento per gli standard nei tre peli.

Quali sono i principali difetti che vedi nei bassotti di oggi, da un punto di vista strutturale e/o

caratteriale?

I difetti che vedo oggi nei ring sono spesso legati alla sfera caratteriale che si evidenzia nelle espressioni e, nei casi più complicati, nell'atteggiamento durante la valutazione sul tavolino. Altro problema che a volte noto sono le altezze da terra: spesso sono decisamente al limite nei due sensi.

Come allevatore, chi è (o è stato) il tuo soggetto preferito? Quali sono i suoi pregi migliori e quali eventualmente i suoi difetti?

Non voglio citare un soggetto in particolare poiché molti sono stati i bassotti che meriterebbero di essere elencati e ricordati per i loro successi e campionati. Il primo amore, Wichtl, nano a pelo duro, e sua figlia la stupenda Dorotea li ho ancora nel cuore, anche perché sono stati i capostipiti di tutta la mia storia.

Quali consigli ti senti di dare ai nuovi piccoli allevatori? E a quelli storici?

Ai "piccoli" allevatori mi permetto solo di dire una cosa: abbiate tanta pazienza... non si diventa grandi in un fine settimana. Sappiate anche Vedere non solo Guardare.

A quelli "storici", almeno quei pochi che resistono, nulla da dire: già conoscono i meccanismi di oggi.

Per tutti una solo un pensiero personale: internet non è la cinofilia!

Gianfranco Bauchal



INTERVISTA A IAN SEATH

Allungando l'occhio fuori dai nostri confini, siamo andati a curiosare direttamente in Gran Bretagna, dove il Presidente del Dachshund Breed Council, Ian Seath, ci ha raccontato come i bassottisti inglesi si sono organizzati per tutelare il bassotto e la sua salute

Prima di tutto vi ringrazio per l'opportunità che mi avete dato di rispondere alle domande che mi avete proposto, sperando che gli amici italiani vi trovino qualche spunto interessante. Per me è stato un ottimo esercizio di riflessione su quello che abbiamo fatto finora e su quello che ancora dobbiamo fare.



Cos'è il Dachshund Breed Council e quali sono i suoi scopi?

Il Dachshund Breed Council-DBC (Consiglio per la razza bassotto, ndr) fu fondato per essere la voce univoca dei bassotti della Gran Bretagna. Nel 2007, tutti e 19 i club di razza del Paese (in UK non esiste un unico Club per i bassotti, ndr) si accordarono per formare un Comitato che si occupasse unicamente del bene della razza. Il Breed Council nacque per continuare e portare avanti il lavoro del UK Dachshund Forum (formato dai segretari dei vari club), che esisteva già da dieci anni. Il Forum inizialmente aveva lo scopo di far coordinare tra loro i vari club per le date delle expo e le liste dei giudici. Il lavoro del Forum si sviluppò poi verso le questioni di salute e benessere, i corsi per giudici e altre materie che fossero rilevanti per la razza.

Lei che ruolo ricopre nel DBC?

Ho avuto il privilegio di essere stato eletto presidente del DBC fin dalla sua fondazione, e da allora sono stato rieletto molte volte. Sono anche membro del nostro comitato per la salute.

Quante persone lavorano con lei? E com'è strutturato il DBC?

Non ci sono singoli membri di ciascun Club di razza, i suoi membri sono gli stessi Club, oggi diventati 16, che pagano una quota di affiliazione che serve a finanziare le attività del consiglio. L'iscrizione è aperta a tutti i club di razza ufficiali. Abbiamo quattro funzionari eletti: presidente, tesoriere, segretario e vice presidente. Abbiamo anche due sottocomitati: Salute, presieduto da un chirurgo veterinario, e Educazione/Giudici di cui si occupa il nostro tesoriere. Il DBC si riunisce due volte all'anno e ogni club manda due delegati a questi incontri. I vari club di razza e i loro membri sono poi relazionati sui risultati di questi incontri e sul lavoro svolto, dai delegati che vi hanno partecipato.

Il DBC è riconosciuto ufficialmente dal Kennel Club? Siete collegati al British Dachshund Club?

È un'organizzazione registrata al Kennel Club (il "The Kennel Club" è come la nostra Enci, ndr) e come tale deve conformarsi alle norme e ai regolamenti del Kennel

First of all, I'd like to thank you for the opportunity to respond to your questions. I hope some of my answers will be of interest to your readers. I have found it an interesting exercise to reflect on what we have done and what we still need to do.

What is the Dachshund Breed Council and what is its purpose?

The Dachshund Breed Council-DBC was set up to be a united voice for the Dachshund breed

in the UK. In 2007, all 19 UK Dachshund Breed Clubs agreed to form a Breed Council and work together for the good of the breed.

The Breed Council was set up to continue and advance the work of the UK Dachshund Forum (club Secretaries) which had been in existence for 10 years. The Forum was set up initially to allow Dachshund Breed Clubs to coordinate Show Dates and Judging Lists. The work of the Forum developed to look at Health and Welfare issues, Judges' Education and other matters relevant to the breed.

Which is your role in the DBC?

I was honoured to be elected Chairman of the DBC when it was first formed and have been re-elected several times since then. I am also a member of our Health Sub-committee.

How many people do work with you? Which is the DBC structure?

There are no individual members of a Breed Council, its members are the (now) 16 Dachshund Breed Clubs who all pay a membership subscription to finance the running of the council. Membership is open to all registered Breed Clubs for the breed. We have 4 elected officers: Chairman, Treasurer, Secretary and a Vice-chair. We also have 2 Sub-committees: Health (chaired by a veterinary surgeon) and Judging/Education (chaired by our Treasurer). The DBC meets twice a year and each club sends 2 delegates to these meetings. The clubs are then expected to communicate the outcomes of these meetings to their committees and members.

Is the DBC officially recognized by the Kennel Club? Is the DBC linked to the British Dachshund Club or not?

It is a Kennel Club registered organisation and as such has to comply with the Kennel Club rules and regulations for Breed Councils.

Club, come tutti i club di razza. Dobbiamo comunicare gli introiti annuali al Kennel Club, proprio come fanno i nostri club membri, e teniamo un'assemblea generale annuale.

Qualsiasi argomento da discutere durante le riunioni del Breed Council dev'essere proposto da un club membro o dal Kennel Club stesso. In generale, tutti i nostri club sostengono le decisioni del consiglio e noi lavoriamo sodo per garantire politiche realizzabili, che tutti possano sostenere. Tuttavia, i nostri club membri hanno il diritto di prendere le proprie decisioni, e queste possono ovviamente differire da quelle prese in una riunione del DBC. Il Dachshund Club, il nostro club "madre", è uno dei 16 membri del DBC.

Come organizzazione, il DBC può influenzare le decisioni che il Kennel Club voglia prendere per la razza?

Il Consiglio non ha poteri esecutivi e può, quindi, funzionare solo in modo che influenzi gli altri così il Kennel Club. Uno dei nostri obiettivi è proprio quello di essere una voce forte e unita nel fare proposte al Kennel Club ed essere un forum rispettato le cui opinioni sulla razza continuo e dal Kennel Club vengano richieste. Abbiamo avuto alcune situazioni in cui il Kennel Club ha preso decisioni senza consultarci e questo ha causato molta frustrazione tra i nostri club. Abbiamo persone estremamente impegnate e ben informate nel Consiglio e il Kennel Club, quando deve prendere

decisioni, potrebbe sicuramente trarne beneficio consultandole di più sulle questioni che riguardano la razza.

Quali sono gli argomenti più "caldi" su cui sta lavorando il DBC?

Ad oggi ci muoviamo su due principali filoni di lavoro: istruzione e salute. L'istruzione include anche la consulenza ai proprietari e ai potenziali proprietari, e alla importantissima formazione e sviluppo dei giudici per le expo. Il nostro lavoro sulla salute è davvero ad ampio raggio: copre la ricerca, i sondaggi sulla salute, la raccolta fondi, la promozione di programmi di screening e lo sviluppo di strumenti per aiutare gli allevatori.

Di cosa soffrono principalmente i bassotti inglesi? E cosa fa il DBC per combatterli?

Abbiamo una top list di tre principali problemi di salute in Gran Bretagna: la IVDD (ernia discale), le malattie dell'occhio (compresa l'atrofia progressiva della retina PRA cord1), e la malattia di Lafora, una forma di epi-

We have to submit Annual Returns to the Kennel Club, just as our member clubs do, and we hold an Annual General Meeting.

Any items to be discussed at Breed Council meetings have to be proposed by a member club or the Kennel Club.

In general, all our clubs support council decisions and we work hard to ensure we have workable policies that everyone can support.

However, our member clubs have the right to make their own decisions, which may differ from those made at a council meeting.

The Dachshund Club, our "parent" club, is one of the 16 DBC member clubs.

As an organization, can the DBC influence the Kennel Club decisions to be made for the breed?

The Breed Council has no executive powers and can, therefore, only work in a way that influences others such as the Kennel Club. One of our objectives is: To be a strong and united voice in making proposals to the Kennel Club and to be a respected forum whose opinion on breed matters is sought by the Kennel Club.

We have had some situations where the Kennel Club has made decisions without consulting us and this causes much frustration among our clubs. We have many extremely committed and knowledgeable people in our clubs and Kennel Club decision-making could

certainly benefit if they were consulted more on matters affecting the breed.

Which are the main topics on which the DBC is working?

We have 2 main strands of work: education and health. Education includes providing advice to owners and potential owners, as well as training and development of judges for conformation shows.

Our health work is wide-ranging; covering research, health surveys, fundraising, promotion of screening programmes and development of tools to help breeders.

Which are the main diseases that affect UK dachshunds? Which kind of actions is the DBC taking against them?

We have a Top 3 list of health priorities in the UK: IVDD (back disease), Eye Disease (including cord1 PRA) and Lafora Disease (a form of epilepsy that affects Mini Wires).



lessia progressiva che colpisce i bassotti nani a pelo duro. Ma ci sono molte altre patologie che teniamo sotto stretta sorveglianza, tra cui le malattie cardiache, l'epilessia e il piede varo.

Quello che noi facciamo, si basa su dati e prove provenienti da indagini e sondaggi sulla razza e tanta ricerca. Lavoriamo sodo per informare i proprietari e gli allevatori sui principali rischi per la salute dei loro cani e per consigliarli sui test del DNA e sugli screening clinici disponibili per ridurre i rischi. Tanta comunicazione la facciamo con i social media (Facebook, Twitter e Instagram), ma abbiamo anche una newsletter mensile, un sito internet e i seminari sulla salute che i nostri Club tengono frequentemente.

Che tipo di test genetici suggerisce il DBC per allevare in modo sano e sicuro i bassotti?

I due test del DNA richiesti agli allevatori britannici sono Lafora (per nani a pelo duro), e cord1 PRA (tutti i nani). Abbiamo compiuto incredibili progressi nel ridurre la frequenza della mutazione dei geni Lafora e il rischio di riproduzione nei cuccioli che ne sono stati colpiti. Per la PRA la situazione è più complicata, perché ora sappiamo che c'è almeno un'altra mutazione che influenza se, e quando, un cane può diventare cieco con l'atrofia progressiva della retina. Per questo motivo e per il fatto che ci sono altre patologie degli occhi di cui preoccuparsi, raccomandiamo che gli allevatori effettuino esami clinici dell'occhio e test del DNA.

Recentemente abbiamo anche effettuato alcuni test su un campione di cani utilizzando l'IVDD Test dell'Università californiana di Davis, presentato lo scorso anno. Sfortunatamente, tutti i bassotti lisci e lunghi erano omozigoti per la mutazione CDDY che si pensa sia "fissata" nella razza, quindi il test sarà inutile. C'è una certa variazione CDDY tra i duri e quindi abbiamo bisogno di ulteriore ricerca. Pertanto continuiamo a raccomandare l'uso dello screening a raggi X per la schiena.

È importante ricordare, ovviamente, che affidarsi ai test del DNA non sarà mai la risposta per affrontare i problemi di salute di qualsiasi razza. Gli allevatori devono essere molto più consapevoli dell'impatto negativo della consanguineità e della perdita di diversità genetica, che è il grosso problema di tutti i libri genealogici chiusi. Molti dei nostri allevatori sono stati lungimiranti nell'importare bassotti da fuori il Regno Unito e questo è un approccio che può aiutarci a gestire le sfide della bassa diversità genetica.

Esiste in Uk un registro dei riproduttori selezionati? (ad es. padre/madre esenti da particolari malattie)

Il Kennel Club ha un regime di allevamento sicuro, Assured Breeder Scheme (ABS), a cui gli allevatori possono

There are several other conditions on our "Watch List", including heart disease, epilepsy and pes varus. Our actions are based on data and evidence from breed surveys and scientific research.

We work hard to inform owners and breeders about the main health risks and to advise them about DNA tests and clinical screening programmes that are available to help reduce the risks.

A lot of our communication is through social media (Facebook, Twitter and Instagram) but we also have a monthly newsletter, a website and our clubs run seminars on health topics.

What kind of genetics test does the DBC suggest to keep a safe and healthy breeding in dachshunds?

The 2 required DNA tests for UK breeders are Lafora (Mini Wires) and cord1 PRA (all Miniatures). We have made amazingly good progress in reducing the Lafora mutation frequency and the risk of breeding affected

puppies.

Cord1 PRA is a more complicated situation as we now know there is at least one other mutation that influences whether, and when, a dog may go blind with PRA. For that reason, and the fact that there are other eye conditions to worry about, we also recommend breeders carry out clinical eye examinations as well as the DNA test. We have also recently carried out some research testing on

a sample of dogs using the UC Davis "IVDD Test" which was announced last year. Unfortunately, all the Smooth and Long Dachshunds were homozygous for the CDDY mutation which suggests it is "fixed" in the breed, so the test will be of no use. There is some CDDY variation among Wires and we need to explore this further.

We therefore continue to recommend the use of x-ray screening for back disease.

It is important to remember, of course, that relying on DNA testing is never going to be the answer to address any breed's health issues. Breeders need to be far more aware of the adverse impact of inbreeding and loss of genetic diversity which is the big issue in all closed stud books.

Many of our breeders have been proactive in importing Dachshunds from outside the UK and this is one approach that can help us manage the challenges of low genetic diversity.

Is there in UK a register for the assured dog? (e.g. recognized sire/dam tested free for particular disease)

The Kennel Club has an Assured Breeder Scheme (ABS) which people can join if they meet certain standards



aderire se soddisfano determinati standard verificati tramite un'ispezione indipendente. I requisiti per il test di salute sono definiti dal DBC e sono gli stessi che ci si aspetta vengano adottati dai membri dei club di razza. I soci dei club di razza si impegnano a rispettare il nostro Codice etico ma molti vedono poco vantaggio nell'aderire all'ABS del Kennel Club. Non esiste un modo preciso per riconoscere i singoli cani, ma i risultati di tutti i test riconosciuti sono pubblicamente disponibili sul sito Web del Kennel Club. Chiunque può, quindi, controllare lo stato dei risultati dei test di qualsiasi bassotto registrato al Kennel Club.

Il DBC organizza seminari per gli amanti dei bassotti/membri dei club/giudici? E con quale frequenza?

Il DBC ha organizzato un paio di conferenze per allevatori e proprietari britannici, perché la maggior parte dei seminari è gestita direttamente dai nostri club di razza. Questi includono lezioni su salute, cura, allevamento, genetica e formazione per giudici e aspiranti giudici. Di solito ve ne sono tre o quattro ogni anno, in diverse parti del Regno Unito, spesso gestiti da due o più club in collaborazione.

Nel Regno Unito è possibile fare accoppiamenti incrociando bassotti di diverse taglie o pelo? Esempio: nano duro x nano liscio o nano duro x standard duro.

Il nostro Kennel Club non consente accoppiamenti tra le diverse taglie o i diversi peli nelle sei varietà di bassotto. Tuttavia, riconoscendo il valore potenziale di questi incroci, hanno chiarito che prenderebbero in considerazione la possibilità di dare il permesso a qualsiasi allevatore che dimostri di avere fatto un buon lavoro a tal proposito. Questo è un altro approccio che potrebbe portare benefici alla diversità genetica, ma dovremmo fare attenzione a non introdurre mutazioni dannose note da una varietà all'altra.

Tuttavia, visto che gli accoppiamenti tra diverse varietà/taglie sono stati consentiti fino al 1977, ci sono ancora duri e lisci che "portano" i geni di diversi tipi di pelo. Mantelli recessivi inevitabilmente compaiono in qualche cucciolata del Regno Unito di duri e lisci (di entrambe le taglie). Dal 2016, questi cani possono essere registrati nel Regno Unito in base al pelo. I recessivi nati in cucciolate al di fuori del Regno Unito possono essere registrati all'estero in base al mantello e poi importati nel Regno Unito.

Il bassotto è nato come cane da lavoro: il DBC è coinvolto in attività al fine di mantenere l'istinto naturale della razza?

Questo è un campo in cui ritengo che probabilmente non siamo stati così decisi come dovremmo. Personal-

which are examined by an independent inspection. The health-testing requirements of the scheme are defined by the Breed Council and are the same as we expect breed club members to adopt.

Breed club members agree to comply with our Code of Ethics and many therefore see little advantage in joining the Kennel Club's ABS.

There is no scheme to recognise individual dogs but the results of all tests that are recognised are publicly available on the Kennel Club's website.

Anyone can, therefore, check the test result status of any Kennel Club registered Dachshund.

Does the DBC usually organize any seminars for dachshund lovers/club members/judges? How frequently?

The DBC has organized a couple of conferences for UK breeders and owners but the majority of educational events are run directly by our breed clubs.

These include seminars on health, grooming, breeding, genetics and conformation topics for judges and aspiring judges.

There are usually 3 or 4 of these each year in different parts of the UK, often run by 2 or more clubs working in partnership.

Is it possible in the UK to make cross-matings between dachshunds with different size/coat? Example: mini-wire x minismooth or miniwire x standard wire.

Our Kennel Club doesn't permit cross-size or cross-coat matings among our 6 varieties

of Dachshund.

However, they do recognize the potential value of doing this and have made it clear that they would consider giving permission to any breeder who made a good case for this.

This is another approach that could have benefits in relation to genetic diversity, but we would have to be careful not to introduce known harmful mutations from one variety into another.

However, because cross-coat matings were allowed until 1977 there are still Wires and Smooths that "carry" the genes for different coat types. Recessive coats inevitably occur occasionally in UK litters of Wires and Smooths (of both sizes).

Since 2016, these can now be registered in the UK according to their coat. Recessive coats born in litters outside the UK can be registered overseas according to their coat and then imported to the UK.

Dachshunds were born as a hunting breed: is the DBC involved in activities to keep the "natural instinct" of the breed?

This is one area where I feel we have probably not been as proactive as we should.



mente, penso che i test di lavoro richiesti al di fuori del Regno Unito abbiano molto valore nel preservare la funzione originale del bassotto, sia in termini di conformazione che di temperamento.

Alcuni dei nostri club di razza hanno introdotto delle prove su traccia nei loro Fun Days in cui i proprietari possono provare il potenziale del loro cane nel seguire le tracce del selvatico. Ci sono anche piccoli gruppi di allevatori che organizzano e gestiscono giornate di prove su traccia, ma la maggior parte dei proprietari del Regno Unito tengono i loro cani solo come pet. Per contro, c'è anche una grande comunità di proprietari di bassotti "da lavoro" nel Regno Unito, che usano i loro cani per seguire i cervi e sono molto ammirati per il loro istinto naturale. La maggior parte di questi cani sono a pelo duro.

Il DBC ha qualche collaborazione internazionale con altri club di razza o enti cinofili di bassotti in Europa? Se sì, su cosa state lavorando insieme?

Non abbiamo alcuna collaborazione formale con i club fuori del Regno Unito, ma abbiamo molti contatti e conversazioni informali. Nel 2015, sono stato invitato a tenere un seminario sulla salute al Novocastrian Dachshund Club in Australia mentre ero là a giudicare. Nel 2017 sono stato invitato a parlare, al Workshop internazionale sulla salute del cane a Parigi, del lavoro svolto dal DBC: questa è stata davvero una fantastica opportunità per incontrare e imparare dai più grandi e blasonati allevatori e da scienziati di tutto il mondo. Quest'anno ho seguito i membri del Club Danese del Bassotto e ho potuto saperne di più sul successo del loro programma di screening per l'ernia discale (IVDD). Il nostro attuale sondaggio sulla salute del bassotto (Dachslife 2018), è stato reso disponibile a livello internazionale e saremo lieti di condividere i dati con quei paesi in cui vi è stato un buon numero di risposte. Più possiamo condividere dati e imparare, meglio sarà per la razza e per i nostri bassotti.

It is obvious to me that the working tests required outside the UK have much merit in preserving the original function of the Dachshund, both in terms of conformation and temperament.

Some of our breed clubs have introduced tracking exercises into their Fun Days where owners can have a go at basic nose-work activities.

There are also small groups of exhibitors who organise and run tracking days, but the majority of UK owners have their dogs as pets only.

There is also a large "working" community of owners in the UK who use their Teckels for deer stalking and they are much admired for their natural instinct. The majority of these dogs are Wires.

Does the DBC have any international collaboration with other dachshunds/kennel clubs across Europe? If yes, what are you working on together?

We don't have any formal collaboration with clubs outside the UK, but we do have many informal contacts and conversations. In 2015, I was invited to run a health seminar for the Novocastrian Dachshund Club in Australia when I was judging out there. In 2017, I was invited to speak at the International Dog Health Workshop in Paris about the work the DBC has done and this was a fantastic opportunity to meet with and learn from pedigree dog enthusiasts and scientists from around the world.

This year, I met with officers of the Danish Dachshund Club and was able to learn more about the success of their IVDD screening programme.

Our current breed health survey (Dachslife 2018) has been made available internationally and we will be happy to share data with those countries where there have been a good number of responses. The more we can share data and learning, the better it will be for our breed.

Intervista a cura di V. Barcella, traduzione C. Abetti



RADUNO DI CASALUCE - 28.07.2018

Giudici: P. Bozhinovski (Tutti i peli)

BASSOTTO STANDARD A PELO CORTO

Viola (Adorno Simone)

BASSOTTO STANDARD A PELO LUNGO

Yvonne del Fico d'India (Giulia Tuzzolino)

BASSOTTO NANO A PELO CORTO

MartinaDaxSisabel (Martina Jozina Vellekoop)

BASSOTTO NANO A PELO LUNGO

Ginger Rogers de Pauro di Mar (Francesco Paolo Billeci)

BASSOTTO NANO A PELO DURO

Vita della Kafara (Giorgio Amore)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO CORTO

Melodia Iz Omskoi Kreposti (Maria Luisa Curti)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO DURO

Welcome in Italy della Kafara (Giorgio Amore)



BEST IN SHOW

- 1° **BNPD** Vita della Kafara (Amore Giorgio)
- 2° **BNPC** Martinadax Isabeln (Vellekoop Jozina Martina)
- 3° **BKPC** Melodia Iz Omskoi Kreposti (Curti Maria Luisa)

RADUNO DI CIMAFAVA - 01.09.2018

Giudici: C. Comba (Standard e nani a Pelo corto), D. Hollman (Standard e nani a Pelo duro), D. Giannini (Peli lungo, Kaninchen a Pelo corto e a Pelo duro)

BASSOTTO STANDARD A PELO CORTO

Giolide Enea (Giacomo Tartarelli)

BASSOTTO STANDARD A PELO LUNGO

Cristoforo Colombo del Fico d'India (Morena Peregò)

BASSOTTO STANDARD A PELO DURO

Jela The Butterfly (Giuseppe Capello)

BASSOTTO NANO A PELO CORTO

Soufflè al cioccolato dell'Ombra Pazza (Morena Peregò)

BASSOTTO NANO A PELO LUNGO

Happy della Canterana (Domenica Graziadei)

BASSOTTO NANO A PELO DURO

Babushka del Gotha (Lucia Terruzzi)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO CORTO

Allegra dell'Antica Torre (Gloria Maffei)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO DURO

Ancora tu del Gotha (Lucia Terruzzi)



BEST IN SHOW

- 1° **KPC** Allegra dell'Antica Torre (Maffei Gloria)
- 2° **KPD** Ancora tu del Gotha (Terruzzi Lucia)
- 3° **NPL** Happy della Canterana (Graziadei Domenica)

FARMACI, FARMACOSORVEGLIANZA, FARMACOVIGILANZA, FARMACORESISTENZA

L'importanza di un uso prudente e responsabile

Dalla loro scoperta, gli antimicrobici hanno giocato un ruolo essenziale nel trattamento di numerose malattie infettive contribuendo a migliorare significativamente lo stato di salute degli esseri umani e degli animali. Tale miglioramento rischia oggi di essere vanificato dalla crescente diffusione di patogeni ad essi resistenti. Secondo la definizione del Codice Sanitario degli animali terrestri della World Organisation for Animal Health (OIE), un agente antimicrobico è una sostanza naturale, semi-sintetica o sintetica, che mostra attività antimicrobica (uccide o inibisce la crescita dei microrganismi) a concentrazioni raggiungibili in vivo. La resistenza agli antimicrobici (di seguito AMR) è un fenomeno naturale biologico di adattamento di alcuni microrganismi che acquisiscono la capacità di sopravvivere o di crescere in presenza di un agente antimicrobico.

La capacità di resistere si realizza per mutazioni genetiche o per acquisizione, da altri organismi, di geni di resistenza già "precostruiti". Il fenomeno può riguardare tutti i tipi di farmaci antimicrobici: antibatterici (detti anche antibiotici), antifungini, antivirali, antiparassitari.

In Italia, il problema al momento di maggiore impatto, per cui sono più urgenti le azioni di prevenzione e controllo, è rappresentato dalla resistenza agli antibiotici, categoria di medicinali più venduta e utilizzata nel settore veterinario.

Negli ultimi anni, il fenomeno "resistenza" risulta amplificato e accelerato da un uso eccessivo e improprio, sia in medicina umana che veterinaria, di agenti antimicrobici. Questi ultimi, esercitando forti pressioni selettive sulla popolazione microbica, possono produrre effetti deleteri sulla salute degli esseri umani e degli animali a causa della perdita di efficacia della terapie con conseguente rischio di maggior gravità e diffusione delle malattie.

Un utilizzo non corretto degli agenti antimicrobici in medicina veterinaria, oltre a comportare un aumento del potenziale rischio sanitario per gli allevatori, può essere responsabile della riduzione sia dell'efficienza degli allevamenti che delle produzioni.

Sono già noti sia il rischio di contaminazione ambientale, derivante dalla presenza di germi resistenti nelle deiezioni degli animali trattati, sia il rischio diretto per veterinari, allevatori e addetti ai lavori di acquisire resistenza agli antimicrobici attraverso l'esposizione protratta e ripetuta a essi.

Dall'altro canto, l'impatto creato dall'impiego di antimicrobici nel settore zootecnico sul rischio di trasmissione di batteri resistenti all'uomo, in particolare attraverso il consumo di alimenti di origine animale, necessita di

ulteriori approfondimenti. Allo stato attuale il meccanismo è poco documentato e, in particolare, l'entità del rischio per la salute umana non è stata ancora quantificata.

È ormai appurato come il rispetto delle condizioni di benessere degli animali costituiscono un 'arma vincente ed efficace nel management aziendale zootecnico.

Con particolare riferimento ai sistemi di allevamento intensivi, la corretta gestione nutrizionale, il miglioramento dello stato di salute dell'animale, la messa in atto di idonee misure di biosicurezza e di igiene, la realizzazione di programmi di eradicazione e monitoraggio delle malattie infettive e di appropriate campagne di vaccinazione degli animali, giocano un ruolo importante nella prevenzione delle malattie.

Infatti, la stretta osservanza di queste indicazioni, principi cardini della "strategia europea per la salute degli animali", può ridurre la necessità di ricorrere all'impiego di antimicrobici, con conseguente calo della pressione selettiva sugli agenti microbici e di conseguenza sullo sviluppo di microrganismi resistenti.

L'utilizzo prudente degli antimicrobici, quindi, non può che essere strettamente connesso con l'applicazione di elevati standard di benessere in allevamento e di biosicurezza aziendale. Ne consegue che un approccio integrato al fenomeno dell'AMR rappresenta un elemento fondamentale per contrastarne l'insorgenza.

Per uso prudente si intende "una serie di misure pratiche e di raccomandazioni che conferiscono benefici alla salute animale e pubblica" (OIE - Codice Terrestre) o "l'uso di antimicrobici che massimizza l'effetto terapeutico e minimizza lo sviluppo dell'antimicrobico-resistenza" (OMS).

In pratica, attraverso un "uso prudente" è possibile:

- preservare l'efficacia terapeutica e la sicurezza degli antimicrobici;
- mantenere gli animali in salute;
- prevenire e/o ridurre la selezione di microrganismi resistenti e il trasferimento di determinanti di resistenza;
- mantenere l'efficacia degli antimicrobici usati in medicina umana;
- proteggere la salute del consumatore assicurando la sicurezza degli alimenti di origine animale, sia in termini di residui che di trasferimento di microrganismi resistenti all'uomo.

Un "uso prudente" non è solo il frutto di valutazioni scientifiche e tecniche da parte di professionisti ed esperti del settore, ma anche il risultato delle buone pratiche veterinarie e di allevamento (miglioramento del management, attente condizioni igieniche-sanitarie e realizzazione di programmi di vaccinazione). Si tratta del risultato di corrette condizioni d'impiego dei

medicinali veterinari autorizzati come il rispetto delle indicazioni d'uso, il ricorso all'uso in deroga soltanto in via eccezionale, al fine di evitare all'animale evidenti stati di sofferenza, e l'utilizzo di antibatterici per fini preventivi limitato a casi eccezionali, supportato da documentata giustificazione.

Accanto a queste misure, è importante tenere sempre presente la situazione epidemiologica: la continua raccolta e analisi dei dati derivati da campioni prelevati in allevamento e al macello che devono fornire il substrato per apportare continue e nuove misure alla lotta all'AMR.

La raccolta e l'analisi dei dati conseguenti ai controlli sulla detenzione, distribuzione e fornitura dei medicinali veterinari nonché di vendita e impiego degli antimicrobici forniscono, invece, stime utili relativamente alle modalità di uso degli antimicrobici: trattamento, metafilassi e profilassi, pattern (classi e forme farmaceutiche).

Tali informazioni risultano fondamentali per intraprendere opportune strategie per la riduzione dei consumi. Particolare attenzione deve essere indirizzata agli agenti antimicrobici di importanza critica per l'uomo (Critically Important Antimicrobials - CIAs), utilizzati per il trattamento di infezioni gravi e pericolose per le quali esistono poche opzioni terapeutiche disponibili.

L'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) ha aggiornato il documento "Critically important antimicrobials for human medicine" che fornisce una classifica di antimicrobici di rilevanza nella medicina umana. Il documento è rivolto alle Autorità Sanitarie Pubbliche, ai medici e ai veterinari prescrittori e a tutte le parti coinvolte nella gestione del fenomeno della resistenza antimicrobica, con l'intento di assicurare un utilizzo prudente di tali sostanze, sia in medicina umana che veterinaria.

Nello specifico, fluorochinoloni, cefalosporine di ultima generazione, macrolidi, glicopeptidi, polimixine e chinoloni sono classificati come di massima priorità per la gestione del rischio della resistenza.

Per quanto riguarda invece carbapenemi, lipopeptidi e oxazolidinoni, non avendo attualmente alcun equivalente in medicina veterinaria, così come qualsiasi nuova classe di antimicrobici sviluppata per la terapia umana, se ne raccomanda l'esclusione in campo veterinario e in agricoltura.

Anche l'OIE ha evidenziato l'importanza clinica di alcune classi di antimicrobici, stilando un analogo elenco contenente anche raccomandazioni sul loro uso prudente e responsabile. Dei Veterinary Critically Important Antimicrobials (VCIAs), alcuni sono considerati essere di importanza critica sia per la salute umana che veterinaria (fluorochinoloni e cefalosporine di 3a e 4a generazione) e devono essere usati in accordo alle seguenti raccomandazioni:

- non per la profilassi attraverso il loro impiego in mangime o acqua, in assenza di segni clinici nell'animale che deve essere trattato;
- non per il trattamento di prima scelta, a meno che non sia giustificato e basato, laddove possibile, sui risultati di test di sensibilità;
- l'uso off-label limitato e riservato a casi in cui non vi è alcuna alternativa disponibile.

Il Ministero della Salute è responsabile dell'applicazione dei requisiti previsti dalla legislazione europea nell'ambito dello sviluppo e della produzione dei medicinali veterinari, compresi gli agenti antimicrobici, nonché dell'autorizzazione all'immissione in commercio e alla sorveglianza sulla distribuzione e impiego dei medicinali veterinari al fine di garantirne:

- tracciabilità (controllo sull'intera filiera distributiva);
- uso corretto.

Lo stesso Ministero è anche l'ente che autorizza le integrazioni dei riassunti delle caratteristiche dei prodotti e dei foglietti illustrativi degli agenti antimicrobici autorizzati con avvertenze specifiche atte a garantire l'uso prudente degli stessi. Ricadono sotto la responsabilità del Ministero anche la valutazione della qualità, della sicurezza e dell'efficacia dei medicinali veterinari, attraverso l'attuazione del "Programma nazionale di controllo dei medicinali veterinari in commercio" (sorveglianza post-marketing) e la raccolta e la gestione delle segnalazioni delle sospette reazioni avverse, inclusa la mancata efficacia (farmacovigilanza).

Le informazioni raccolte attraverso tali rendicontazioni sono parte fondamentale della strategia per minimizzare la resistenza antimicrobica; compresi i risultati della sorveglianza sui microrganismi resistenti agli agenti antimicrobici (Piano di monitoraggio armonizzato sulla resistenza agli antimicrobici di batteri zoonotici e commensali ai sensi della decisione 2013/652/UE - di seguito Piano AMR) e quelli dei piani di sorveglianza sul medicinale veterinario (farmacosorveglianza).

Le Autorità Regionali pianificano le attività da svolgere sul territorio di propria competenza in attuazione del Piano AMR, nonché programmano la sorveglianza sugli operatori della filiera del medicinale veterinario, tenendo conto della significatività ed efficacia degli interventi da attuare e della caratterizzazione del rischio, coordinando le attività dei Servizi Veterinari Locali che provvedono all'esecuzione dei controlli ufficiali.

Nello specifico, per gli antimicrobici, deve essere verificato che essi siano somministrati esclusivamente nelle situazioni in cui sono necessari, sulla base di diagnosi cliniche e dei risultati dei test di sensibilità antimicrobica.

La scelta deve ricadere, in primis, su agenti antimicrobici a spettro quanto più limitato possibile, preservando gli antimicrobici di importanza critica per l'uomo (CIAs), il cui uso deve essere limitato ai soli casi in cui non esistano alternative disponibili. L'utilizzo deve essere giustificato e registrato.

Infine, particolare attenzione deve essere posta nei confronti delle pratiche di metafilassi e di profilassi che devono essere giustificate e documentate sulla base dei risultati clinici relativi allo sviluppo di una malattia in un allevamento o gruppo di animali.

Gli interventi terapeutici, inoltre, devono essere effettuati impiegando esclusivamente antimicrobici autorizzati per l'impiego specifico e limitatamente alle patologie e alle specie indicate nel riassunto delle caratteristiche del prodotto.

L'utilizzo di un medicinale in assenza di diagnosi eziologica, idonei requisiti strutturali, adeguata gestione dell'allevamento e rispetto degli indicatori del benessere non può essere giustificata. In quanto uso

improprio e/o abuso di medicinale veterinario tale azione va sanzionata.

In considerazione della vasta gamma di presidi immunizzanti già disponibili sul mercato per le patologie infettive di origine batterica, è evidente che un loro impiego potrebbe fornire un'efficace protezione nei confronti di numerose malattie infettive per le quali gli antibiotici sono usati in maniera non razionale.

Ulteriori azioni di miglioramento in tale percorso potrebbero essere così raggruppate:

- abbandonare l'impiego di antibiotici per fini preventivi o, qualora considerato indispensabile, soltanto a seguito di idonee giustificazioni documentate;
- prevedere un loro utilizzo esclusivamente dopo accurati accertamenti diagnostici, inclusi i test di sensibilità;
- prestare particolare attenzione al rispetto delle indicazioni e delle condizioni d'uso previste per il raggiungimento dei risultati prospettati nelle indicazioni;
- valutare l'efficacia degli antibiotici e la validità delle loro associazioni segnalando prontamente eventuali reazioni avverse;
- promuovere e aggiornare la formazione e l'informazione finalizzate alla conoscenza dell'incidenza delle patologie infettive a eziologia batterica esistenti nelle diverse aree geografiche;
- promuovere la disponibilità di presidi immunizzanti;
- promuovere la disponibilità di strumenti diagnostici.

La strada è lunga e complessa ma tutte le parti interessate devono consapevolmente collaborare per gestire un problema così drammaticamente attuale.

Alcune specifiche sui termini

«**Metafilassi**» somministrazione di un medicinale veterinario, nello stesso spazio temporale, ad un gruppo di animali in contatto tra loro clinicamente in salute (ma presumibilmente infetto) al fine di prevenire in loro lo sviluppo di sintomi clinici e per limitare la diffusione

della malattia. La presenza di quella patologia di gruppo deve essere stabilita prima che il prodotto sia usato.

«**Profilassi o trattamento preventivo**» somministrazione di un medicinale veterinario ad un animale in salute, prima della comparsa dei segni clinici della malattia, in modo da prevenire l'infezione. Da adottare esclusivamente per quelle situazioni dove il rischio di infezione è sia alto e le conseguenze gravi. Pertanto, non deve risultrarne l'utilizzo in un evento abituale e il suo uso deve essere conforme ai principi di un uso responsabile del medicinale veterinario. Infine, deve essere pienamente giustificato per ciascuna specie target e non utilizzato per compensare scarsa igiene o condizioni inadeguate di allevamento.

«**Uso improprio**» l'uso di un medicinale veterinario in modo non conforme a quanto indicato nel Riassunto delle Caratteristiche del Prodotto: il termine si riferisce anche all'abuso grave o all'uso scorretto di un medicinale veterinario.

«**Uso in deroga**» trattamento, sotto la diretta responsabilità del veterinario, al fine di evitare al paziente evidenti stati di sofferenza, con un medicinale usato non conformemente a quanto indicato nel Riassunto delle Caratteristiche del Prodotto. Tale farmaco deve essere approvato con l'autorizzazione all'immissione in commercio e potrà essere prescritto ove non esistano medicinali veterinari autorizzati per trattare una determinata affezione precipua di quella specie.

F. Cattaneo
Medico Veterinario

Da "LINEE GUIDA PER L'USO PRUDENTE DEGLI ANTIMICROBICI NEGLI ALLEVAMENTI ZOOTECNICI PER LA PREVENZIONE DELL'ANTIMICROBICO-RESISTENZA E PROPOSTE ALTERNATIVE"

Sezione per la Farmacosorveglianza sui Medicinali Veterinari - Ministero Della Salute

UROLITI: IL CHIMERICO MONDO DI SEDIMENTI MINERALI NELL'APPARATO URINARIO

La nostra veterinaria Francesca Cattaneo racconta. Questo mese si parla di uroliti

I calcoli, meglio definiti come uroliti, sono sedimenti che si formano a livello dell'apparato urinario. Per urolitiasi si intende la sindrome derivante dalla presenza di calcoli nell'apparato urinario.

L'apparato urinario è composto da reni, ureteri, che portano il liquido di scarto dai reni alla vescica, la vescica e l'uretra.

Nel cane gli uroliti si formano più frequentemente a livello di vescica, ma possono comunque essere presenti su tutto il tratto urinario.

DA COSA SONO FORMATI GLI UROLITI NEL CANE?

Gli uroliti sono dei sedimenti minerali di diversa natura e dimensione che si formano nel tratto urinario.

Quelli più frequentemente rilevati nel cane sono:

- Magnesio Ammonio Fosfato (Struvite),
- ossalato di Calcio, (Ossalato)
- Urato di Ammonio, (Urato)
- Cistina,
- Fosfato di Calcio
- Silice
- Uroliti misti.

L'incidenza e composizione degli uroliti è variabile a seconda di diverse condizioni:

- sesso,
- età,
- predisposizione della razza,
- tipo di alimentazione,
- assunzione di farmaci,
- presenza di infezioni del tratto urinario,
- anomalie anatomiche,
- Ph dell'urina,
- patologie diverse che possono essere predisponenti alla formazione di calcoli.

La calcolosi è spesso recidivante, soprattutto se, una volta identificata la presenza ed eventualmente eliminata, non si modifica in modo sostanziale l'abitudine alimentare dell'animale e non si gestisce la malattia che ne ha causato la formazione.

PERCHÉ SI FORMANO GLI UROLITI?

L'aumentare della concentrazione urinaria di alcuni minerali determina sia la loro maggiore concentrazione urinaria sia un'escrezione eccessiva ma le cause di urolitiasi possono ricondursi anche a predisposizione ereditaria o familiare.

Le cause quindi possono essere acquisite: malattie metaboliche e per infezioni urinarie.

Oppure genetiche per predisposizione di razza.

QUALI SONO I TIPI DI CALCOLI RENALI?

La Struvite

La struvite, si forma soprattutto a causa di infezioni batteriche a livello del sistema urinario che creano le condizioni chimiche ideali per far sì che si formino dei complessi che possono raggiungere anche diametro notevole.

Frequente nei cani di sesso femminile poiché sono loro ad avere la maggior frequenza di infezioni a livello genito-urinario.

L'Ossalato di Calcio

Gli Ossalati di Calcio si formano a causa di un eccessivo assorbimento del calcio a livello intestinale che, legandosi all'ossalato di calcio presente in circolo, formano il calcolo.

La causa di questo eccesso potrebbero essere:

- malattie metaboliche come l'iperparatiroidismo primario,
- una dieta non correttamente formulata,
- somministrazione prolungata di glucocorticoidi (cortisone) a dosi elevate, che può provocare un aumento del calcio in circolo per un maggior consumo di questo a livello osseo.

Gli Urati

Gli urati sono calcoli tipici della razza Dalmata. Questa razza, presumibilmente a causa di un difetto genetico, non riesce a degradare completamente l'acido urico, che per questo rimane nelle urine in concentrazione più alta del normale, consentendo così la formazione di calcoli di questa natura.

Negli altri cani, esistono delle disfunzioni epatiche che possono predisporre alla formazione di urati.

Anche una dieta ricca in purine ed in generale le diete che promuovono l'aciduria (cioè urine acide, e sono quelle ricche in proteine di bassa qualità) possono predisporre alla loro formazione.



La Cistina

La Cistina è un amminoacido che normalmente viene riassorbito a livello renale e quindi rimesso nel circolo sanguigno.

Quando il riassorbimento fallisce o avviene in percentuale minore, si ha una alta concentrazione di cistina nelle urine (cistinuria).

Questi calcoli si riscontrano soprattutto in cani maschi ed adulti. Non tutti i cani cistinurici sviuppano però calcolosi.

Fosfato di Calcio

Si riscontrano comunemente insieme alla struvite e all'ossalato. Facilmente riscontrabile in soggetti con Sindrome di Cushing. I calcoli appaiono lisci, conglomerati, spesso dovuti ad un eccesso di calcio.

Silice

Riscontrata più frequentemente solo negli ultimi anni, è associata ad una alimentazione con maggior integrazione di componenti vegetali, quali crusca e fibre che fanno aumentare il suo contenuto escreto nelle urine.

In generale, una maggior incidenza di calcolosi è stata riscontrata soprattutto nelle razze canine di piccola taglia, presumibilmente per la minor dimensione degli organi

coinvolti. In assoluto è una patologia più frequente nei soggetti adulti/anziani.

La dieta ha una importanza notevole nella formazione di calcoli. L'alimentazione, influenzando la composizione dell'urina, può aumentare il rischio di urolitiasi, a seconda della composizione, della formulazione e della quantità di acqua presente nella dieta.

Altro fattore predisponente è un accesso limitato all'acqua o la ritenzione urinaria, soprattutto in cani che vivono in casa ed hanno minor possibilità di urinare frequentemente.

MA COME SI FORMANO, IN PRATICA GLI UROLITI?

L'urina è una soluzione liquida complessa che rimane

in questo stato se viene mantenuto un equilibrio tra i componenti in essa disciolti.

Se l'urina si concentra, per diminuita quantità di liquidi, oppure per una maggior concentrazione di minerali, l'equilibrio salta e si ha la possibilità di formazione di piccoli agglomerati detti "nidi di cristalli".

Esistono inoltre sostanze che hanno la funzione di inibire la formazione di cristalli nell'urina la cui differente concentrazione influisce sulla possibilità di realizzare agglomerati.

Questo equilibrio è valutabile e prevedibile attraverso un parametro chiamato sovrasaturazione relativa (RSS): se l'urina è troppo concentrata si possono originare cristalli. I cristalli formati, a seconda della loro composizione e di diversi fattori, non ancora completamente chiariti, possono passare attraverso l'apparato urinario ed essere semplicemente escreti con le urine, dissolversi spontaneamente, rimanere inattivi, oppure crescere. Le neoformazioni, anche in virtù delle loro dimensioni, potranno fermarsi nei diversi distretti dell'apparato urinario, causando una sintomatologia polimorfa.

QUALI SONO I SINTOMI DI UROLITIASI ?

La sintomatologia della calcolosi è differente a seconda della localizzazione dell'urolita. Più frequentemente però i sintomi si esprimono come risultato della irritazione causata dal calcolo sulla mucosa delle vie urinarie. I sintomi più frequenti sono:

- ematuria (presenza di sangue nelle urine),
- disuria (difficoltà nell'urinare),
- pollachiuria (esagerata frequenza di minzione)

Occasionalmente gli uroliti possono causare:

- pielonefrite (infiammazione del rene),
- diminuzione della massa renale,
- insufficienza renale,
- iperazotemia (aumento della concentrazione dell'azoto non proteico nel sangue)

Un soggetto però può anche essere asintomatico.

In caso di ostruzione delle vie urinarie la sintomatologia è più evidente manifestandosi forte dolorabilità addominale, a volte accompagnata da vomito.

QUALI ESAMI SI POSSONO EFFETTUARE PER DIAGNOSTICARE L'UROLITIASI?

L'analisi delle urine

L'urocoltura

La diagnostica per immagini è necessaria per valutare le dimensioni, numero e localizzazione dell'urolita.

Una volta stabilito che si è di fronte ad una calcolosi, a prescindere dalla localizzazione, sarà necessario valutare la composizione dell'urolita per determinare la giusta terapia e per la prevenzione di recidive.

QUALI RIMEDI SONO CONSIGLIATI IN CASO DI UROLITIASI?

La risoluzione dell'urolitiasi dipende molto dalla localizzazione del calcolo e dalla sua composizione.

In linea generale possiamo dire che la cura dei calcoli vescicali, può avvenire attraverso terapia medica (dissoluzione, cioè attraverso lo "scioglimento" del calcolo) ma se questa non basta sarà necessaria l'asportazione chirurgica.

Gli uroliti qui localizzati sono in costante contatto con

l'urina che, attraverso la terapia medica ed il cambio di dieta, modificherà il suo valore di sovrasaturazione. Molto dipenderà comunque dalla natura del calcolo: la struvite reagisce bene alla dissoluzione medica, mentre l'ossalato non si dissolve.

La terapia medica deve comunque sempre essere associata ad un cambio della dieta e ad una rivalutazione dello stato della malattia in modo da verificare se gli uroliti hanno diminuito la loro dimensione oppure no. Se i calcoli sono al livello di uretere ed uretra difficilmente diminuiranno di dimensione con la sola terapia medica, ed in caso di ostruzione totale del condotto, saranno da risolvere chirurgicamente in emergenza.

Se i calcoli sono a livello uretrale (quindi sono passati già più avanti della vescica) si possono rimandare indietro attraverso una tecnica che viene chiamata UroIdroPropulsione (una irrigazione dell'uretere che viene fatta in anestesia generale), che consente agli uroliti di essere spinti indietro in vescica e qui si dissolvono per terapia medica, oppure vengono asportati chirurgicamente.

Quelli invece che creano una ostruzione parziale possono passare in vescica e quindi si può tentare la soluzione conservativa, dopo che si è cercato di farli passare in questa sede.

Infine se il calcolo è localizzato a livello renale, se è benigno e non sintomatico, può essere lasciato in loco e trattato solo con accorgimenti medici e cambio della dieta, mentre necessiteranno di asportazione chirurgica, qualora siano invalidanti.

LA TERAPIA CHIRURGICA DELL'UROLITIASI: IL RUOLO DELLA CHIRURGIA MINI INVASIVA

La chirurgia mini invasiva è una tecnica chirurgica che consente di intervenire all'interno dell'organismo, attraverso dei piccolissimi fori.

Grazie all'ausilio di attrezzatura specialistica e di una telecamera, l'operatore è in grado di intervenire con grande precisione anche in organi particolarmente delicati.

Questa tecnica può risultare particolarmente utile nel trattamento chirurgico dell'urolitiasi vescicale.

Ciò è vero soprattutto nel cane maschio il quale, a causa della sua anatomia ha un accesso più difficoltoso nella chirurgia classica.

Con questa tecnica è possibile raggiungere la vescica attraverso il canale uretrale, con una minima incisione a livello della cicatrice ombelicale ed una lateralmente al prepuzio (o sulla linea mediana).

Con un catetere di dimensioni adeguate si potrà inoltre sottoporre il paziente all'idropulsione in caso di calcoli a livello dell'uretra, che verranno quindi sospinti in vescica ed asportati in laparoscopia.

Questa tecnica può essere validamente attivata anche in caso di localizzazione renale del calcolo (nephrolitiasi). Sostituendo così l'intervento tradizionale, potenzialmente invasivo e difficoltoso, con una tecnica innovativa e a ridotto impatto traumatico per il paziente.

*Francesca Cattaneo
Medico Veterinario*

DIABETE MELLITO: COSA È BENE SAPERE

Il Dottor Alessandro Priano ci parla di diabete nei cani e come tenerlo sotto controllo

Il diabete mellito è un'endocrinopatia dei piccoli animali caratterizzata da iperglicemia riconducibile a difetti nella secrezione di insulina, nell'azione dell'insulina o di entrambe le cose. L'aumentata glicemia satura i meccanismi renali di riassorbimento ed il glucosio passa nelle urine (glicosuria) causando una diuresi osmotica con un aumento del quantitativo di urine prodotte (poliuria). Conseguenza di questo è un aumento della sete e dell'assunzione di acqua con cui l'organismo cerca di compensare la perdita di liquidi (polidipsia).

La maggioranza dei casi di diabete nell'uomo rientra in due categorie attualmente definite di tipo 1 e di tipo 2. Nell'uomo solo il 10% del diabete è di tipo 1 ed è causato da un deficit di secrezione di insulina dovuto alla distruzione autoimmune delle cellule Beta del pancreas mediata da linfociti T. Tale forma è nota come "giovanile" a causa del manifestarsi spesso già durante l'infanzia o l'adolescenza del soggetto ed esiste una predisposizione genetica.

Il diabete di tipo 2 è invece caratterizzato da 2 difetti: resistenza all'insulina e associata a disfunzione delle cellule Beta e costituisce circa il 90% dei casi. Fattori predisponenti per questo tipo di diabete, oltre ad una base genetica, sono l'obesità, la vita sedentaria con accompagnata a scarsa attività fisica e l'iperglicemia. Esiste poi una terza categoria di diabete scatenato da malattie come patologie del pancreas esocrino, alterazioni di ormoni controregolatori e somministrazione di glucocorticoidi o progestinici.

Una quarta categoria è il diabete gestazionale che molti indicano come equivalente al diabete associato a diestro nel cane.

Un'insufficiente o mancata secrezione di insulina ha come conseguenza gravi effetti sul metabolismo di carboidrati grassi e proteine.

L'insulina favorisce l'ingresso del glucosio nelle cellule. Un ridotto ingresso del glucosio nei muscoli e nel tessuto adiposo determina un aumento della glicemia a sua volta favorita dalla produzione di glucosio nel fegato attraverso fenomeni di gluconeogenesi e glicogenolisi. La carenza intracellulare di glucosio favorisce il catabolismo lipidico i cui risultati finali sono l'aumento di acidi grassi che possono favorire steatosi epatica e iperlipidemia e la produzione di corpi chetonici con possibile chetoacidosi.

L'alterazione del metabolismo proteico provoca diminuzione della sintesi delle proteine e aumenta la proteolisi con perdita della massa muscolare. Compare polifagia. Si possono spesso avere complicanze nel sistema vascolare, nervoso (neuropatie), cute e cristallino (cataratta diabetica).

Il diabete nel cane è uno dei disturbi endocrini più frequenti. Si è notata una predisposizione di razza: Barboni, Terriers, Cocker Spaniel e Bassotti, ma anche Doberman, Labrador e Golden Retriever sono tra quelle più colpite.

Più frequentemente la malattia è simile al diabete di tipo 1 dell'uomo con distruzione autoimmune delle cellule Beta del pancreas da parte di anticorpi ma al contrario di quanto accade in campo umano l'insorgenza in genere si ha in soggetti di età medio-avanzata.

L'aumento dei livelli di progesterone durante il diestro nelle cagne intere determina un aumento dei livelli circolanti di ormone somatotropo (GH) prodotto dalla ghiandola mammaria: questo ha un'azione antagonista dell'insulina e può talvolta indurre diabete. Se prontamente riconosciuto questo tipo di diabete può guarire con la sterilizzazione della cagna.

Il diabete viene sospettato in base a sintomi e segni: poliuria polidipsia dimagrimento e polifagia, talvolta associati a scadenti condizioni del pelo e sonnolenza. La diagnosi viene confermata da esami di laboratorio. Un esame delle urine evidenzierà la presenza di glucosio (glicosuria) e talvolta presenza di corpi chetonici, mentre con un prelievo di sangue si noterà un aumento della glicemia, iperlipidemia, ALT e fosfatasi alcalina. Il trattamento dovrebbe portare all'eliminazione dei sintomi e dei segni e alla prevenzione delle complicazioni in particolare alla chetoacidosi e al coma iperosmotico non chetosico, spesso fatali.

Nella gestione di questa patologia è fondamentale il ruolo del proprietario: senza un'adeguata sinergia tra il veterinario e il proprietario non si otterranno risultati sperati. Il trattamento consiste nella somministrazione di insulina, controllo della dieta, riduzione del peso (qualora il cane sia sovrappeso), esercizio quotidiano e interruzione di farmaci diabetogeni come cortisonici o progestinici.

Come già accennato nelle femmine intere è consigliabile la sterilizzazione.

Esistono diversi tipi di insuline ma tutte vanno somministrate per via iniettiva e conservate in frigorifero. Sono necessari prelievi ripetuti per poter valutare una curva glicemica al fine di ottenere un buon controllo. Ad intervalli l'animale dovrà essere monitorato per effettuare aggiustamenti periodici della terapia.

Occorre tenere presente che l'insulina è un farmaco da utilizzare con le dovute attenzioni: se venisse somministrata una dose troppo elevata o se l'animale non dovesse mangiare in maniera adeguata (o vomitasse il cibo) il rischio è quello che possa instaurarsi un'ipoglicemia, pericolosa in quanto il cervello ha come substrato energetico solo il glucosio. I sintomi in genere vedono la presenza di agitazione e tremori, disorientamento, convulsioni, atassia fino a coma e possibile morte.

L'immediata somministrazione di zucchero o meglio ancora miele da parte del proprietario può attenuare questa condizione e permettere al cane di essere portato velocemente dal veterinario per il suo monitoraggio e l'adeguata terapia di sostegno.

dr Alessandro Priano
alessandro.priano@centroveterinariogenovese.it

RADUNO DI FROSINONE - 15.09.2018

Giudici: H. Kettendorfer (Peli corto e lungo), G. Bauchal (Peli duro)

BASSOTTO STANDARD A PELO CORTO

Alexander dell'Antica Torre (Cinzia Augusti)

BASSOTTO STANDARD A PELO LUNGO

Yuppi du del Tocai (Sergio Brentegani)

BASSOTTO STANDARD A PELO DURO

Montecassiano Gialla Chimera d'Arezzo
(Armando Villani)

BASSOTTO NANO A PELO CORTO

Cyberdachs Mini Desperado (Luca Isoli)

BASSOTTO NANO A PELO DURO

Lux del Palatino Just Like This (Francesca Borroni)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO CORTO

Volscidachs J-Ax (Francesca Ferretti)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO LUNGO

Littl Fut Clarissa (Alessia Pataconi)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO DURO

Dargon Boy del Wanhelsing (Gabriel Pascarella)



BEST IN SHOW

- 1° **BNPD** Lux Del Palatino Just Like This
(Borroni Francesca)
- 2° **BSPL** Yuppi Du Del Tocai (Brentegani Sergio)
- 3° **BKPD** Dargon Boy Del Wanhelsing
(Pascarella Gabriel Mario)

RADUNO DI INSUBRIA - 03.11.2018

Giudici: P. Ievolella (Peli corto e lungo), L. Cavalchini (Peli duro)

BASSOTTO STANDARD A PELO CORTO

Ginevra del Caviano (Maria Battilani)

BASSOTTO STANDARD A PELO LUNGO

Quattro vom Lehof (All.to del Tocai)

BASSOTTO STANDARD A PELO DURO

Shakespeare della Val Vezzeno (Antonio Palladini)

BASSOTTO NANO A PELO CORTO

Jaguar Xke di Silvallegra (Cristina Frigoli)

BASSOTTO NANO A PELO LUNGO

Happy della Canterana (Domenica Graziadei)

BASSOTTO NANO A PELO DURO

Bruno del Gotha (All.to del Gotha)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO CORTO

Line of Life Genius (Nikoletta Ducis)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO LUNGO

Tepee della Canterana (Daniela Giannini)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO DURO

Dargon Boy del Wanhelsing (Gabriel Pascarella)



BEST IN SHOW

- 1° **BKPD** Dargon Boy Del Wanhelsing
(Pascarella Gabriel Mario)
- 2° **BNPC** Jaguar Xke Di Silvallegra
(Frigoli Cristina Maria)
- 3° **BKPL** Tepee Della Canterana
(Giannini Daniela Camilla)

RADUNO DI GENOVA - 17.11.2018

Giudici: A. Giorgi (Peli corto e lungo), J. Busta (Peli duro)

BASSOTTO STANDARD A PELO CORTO

Giolide Greta Great Carmen J.R. (Roberta Fiumana)

BASSOTTO STANDARD A PELO LUNGO

Painted by Giotto del Quazzola (Luisa Salinas)

BASSOTTO STANDARD A PELO DURO

Lamborghini S Zelenogo Goroda (Ivan Ducly)

BASSOTTO NANO A PELO CORTO

Crockett dell'Antica Torre (Paola Martini)

BASSOTTO NANO A PELO LUNGO

Happy della Canterana (Domenica Graziadei)

BASSOTTO NANO A PELO DURO

QueenLord Uranus Sky King (Valentina Barcella)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO CORTO

Volscidachs The Smarty Law (Patrizia Agosta)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO LUNGO

Iiah's Mymla (Kristin Kerem)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO DURO

Piera dell'Antica Palude (Edmondo Macicone)



BEST IN SHOW

- 1° **BKPD** Piera Dell'antica Palude (Macicone Edmondo)
- 2° **BSPC** Giolide Greta Great Carmen J.R. (Fiumana Roberta)
- 3° **BNPD** Queenlord Uranus Sky King (Barcella Valentina)

RADUNO DI ERBA - 08.12.2018

Giudici: G. Sambucco (Peli corto e lungo), C. Montefusco (Peli duro)

BASSOTTO STANDARD A PELO CORTO

Gaspert Justyn (Luca Giraudò)

BASSOTTO STANDARD A PELO LUNGO

Cristoforo Colombo del Fico d'India (Morena Perego)

BASSOTTO STANDARD A PELO DURO

Shakespeare della Val Vezzeno (Antonio Palladini)

BASSOTTO NANO A PELO CORTO

Montecolle's Diamonds Harit Rouge (Andrea Montecolle)

BASSOTTO NANO A PELO LUNGO

Zufolo della Canterana (Daniela Giannini)

BASSOTTO NANO A PELO DURO

Lux del Palatino Cold (Cristina Frigoli)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO CORTO

Pietro il grande di Monnagiò (Marzio Grigolon)

BASSOTTO KANINCHEN A PELO LUNGO

Hansel della Canterana (Daniela Giannini)



BASSOTTO KANINCHEN A PELO DURO

Budina Girl del Wanhelsing (Gabriel Pascarella)

BEST IN SHOW

- 1° **BSPD** Shakespeare Della Val Vezzeno (Palladini Antonio)
- 2° **BKPD** Budina Girl Del Wanhelsing (Pascarella Gabriel Mario)
- 3° **BNPL** Zufolo Della Canterana (Giannini Daniela Camilla)



N/C MAGIC WOMAN

Giovane promessa ENCI
Campione Italiano di Bellezza
Allevatore Casalvieri Stefano
Proprietario Castellani Fabio



S/C TURBOMELINDA

Giovane Campione Croato
Giovane Campione Sociale
Giovane Promessa ENCI
Giovane Campione di San Marino
Allevatore Alessia Maria Soldani
Proprietario Allevamento Turbodach



S/D JUDI BUKOWIENSKI BOR

Campione Italiano
Giovane Campione di San Marino
Allevatore Krsystztof Swiderek
Prop. Oliva Conti (All.to Castelpetroio)



N/C RAGGIO DI SOLE SPLENDEnte

Campione Italiano di Lavoro
Campione Assoluto
Allevatore e proprietario Zielo Rosetta



S/D CLHOE MORTARINO'S

Campione Sociale di Lavoro - traccia di sangue SchwvPOR
Allevatore Sergio Mortarino
Proprietario Giuseppina Martinetti



S/D ENEA DEL CERVO

Campione Italiano di Bellezza
Campione Internazionale di Bellezza
Campione Croato
Campione Internazionale di Esposizione
Campione WUT
Campione Riproduttore
Riproduttore selezionato
Allevatore Marco Bindi
Proprietario Piercarlo Francione



ND ARMANDO DEL WANHELING

Campione Italiano Bellezza
Campione Italiano Lavoro
Campione Italiano Assoluto
Campione Internazionale di Bellezza
Allevatore Gabriel Pascarella
Proprietario Riccardo Gallina



SC MINI TURBO PIKACHU

Campione Italiano di Bellezza
Allevatore e propr. Alessia Lo Presti



SD MORTARINO'S CHOCOLATE

Campione Italiano di Bellezza
Campione Italiano di Lavoro
Campione Assoluto
Riproduttore selezionato
Allevatore e propr. Sergio Mortarino



ND QUEENLORD SWEET PRINCE MATHIESEN

Campione Italiano di Bellezza
Campione Svedese
Campione Danese
Allevatore Valentina Barcella
Propr. Lotta Soderberg - Roberto Bellini



ND Agguerrito Amaranto e Avventurosa Agrizia

IDS Ginevra - Svizzera 9.11.18
1° Best in show coppie
Giudice Sig.ra Christina Bailey
All. e prop. Emanuela Tomasini



ND Faccio Brutto del Wanhelsing

IDS Dortmund - Germania 17.11.2018
BOB - 1 BOG
Giudice Silvye Desserne
All. e prop. Gabriel Pascarella



ND QueenLord Skinny Love

Midland Counties General Championship - UK 26.10.2018
BOB
Giudice Per Iversen
All. e prop. Valentina Barcella



ND Agguerrito Amaranto e Avventurosa Agrizia

IDS Ginevra - Svizzera 10.11.18
3° Best in show coppie
Giudice Sig.ra Joy McFarlane
All. e prop. Emanuela Tomasini



Sorriso di Fata della Val Vezzeno

IDS Dortmund - Germania 17.11.2018
BOB - 3 BOG
Giudice Silvye Desserne
All. e prop. Antonio Palladini



KD Vogliosa del Wanhelsing

IDS Dortmund - Germania 17.11.2018
BOB
Giudice W. Trumpfeller
All. e prop. Gabriel Pascarella



ND QueenLord Uranus Sky King - QueenLord Skinny Love

IDS Stoccolma - Svezia 09.12.2018
BOB e 2 BOG - BOS
Giudici K.S. Wilberg - P. Stahlberg
All. e prop. Valentina Barcella

successi in Italia



KL Littl Fut Clarissa

IDS Fermo - 15.07.2018
BOB - 2 BOG
Giudice V. Vitkova - M. Draganescu
Allevatore E. Gataullina
Proprietario Alessia Patacconi

BASSOTTI STANDARD A PELO DURO “DELLA VAL VEZZENO”

Dal 1991...



... a oggi



Shakespeare
della Val Vezzeno

Barbara e Antonio Palladini

www.val-vezzeno.it - info@val-vezzeno.it - +39 0523852081 - +39 3356912909



CAMPIONI E TROFEI ABC 2018

Fonte: Segreteria Amici Bassotto Club



TOP DOG A.B.C. 2018

"TROFEO CANDIDA FALSINA"

♂	ZENZERO DI TURBOLAND CHIARA CECCONI	S/C
♀	JAGUAR XKE DI SILVALLEGRA CRISTINA FRIGOLI	N/C
♂	VOLSHIDACHS J-AX FRANCESCA FERRETTI	K/C
♂	SHAKESPEARE DELLA VAL VEZZENO ANTONIO PALLADINI	S/D
♂	IRON MAN DEL WANHELING PIERRE PAUL CAMILLERI	N/D
♂	DARGON BOY DEL WANHELING GABRIEL PASCARELLA	K/D
♀	EVRAIN EASTER SIAMON DANIELA GIANNINI	S/L
♀	HAPPY DELLA CANTERANA DOMENICA GRAZIADEI	N/L
♀	AGATHA FRANCESCA CORTI	K/L



Shakespeare della Val Vezeno - Vincitore del Trofeo Candida Falsina 2018



WORK TOP DOG A.B.C.2018

"TROFEO GIANNI BARTESAGHI"

S/D	1°	SUNFLOWER DELLA VAL VEZZENO ISABELLA FUSAROLI <i>ex aequo</i>	♂
S/D	1°	OZ IL MAGO DELLA VAL VEZZENO VITTORIA NASSI	♂
N/L	1°	LEIFTHRASIR LAVINIA LUCENT DI MARPAL MARCO BATTELLA	♀
K/D	1°	ARWEN UNDOMIEL FERNANDO GERARD	♀



Arwen Undomiel - Vincitore del Trofeo Gianni Bartesaghi 2018



WORK TOP DOG A.B.C.2018

Di Specialità

KBJA ♀	K/D	LUX DEL PALATINO ZOE' BON BON	ANNALUCE SALETTI GALLUCCI	424
BHFK/95 ♂	S/D	SUNFLOWER DELLA VAL VEZZENO	ISABELLA FUSAROLI	460
BHFK/95 ♀	K/D	LUX DEL PALATINO ZOE' BON BON	ANNALUCE SALETTI GALLUCCI	393
BHFK/95/S ♀	S/D	SUNFLOWER DELLA VAL VEZZENO	ISABELLA FUSAROLI	460
SAUPR ♂	S/D	OZ IL MAGO DELLA VAL VEZZENO	VITTORIA NASSI	345
SAUPR ♂	N/D	OBLO	ALESSANDRA AMICI	209
KSCHLH ♀	K/D	ARWEN UNDOMIEL	FERNANDO GERARD	330
SCHWHK ♀	S/D	BAHIA	WILLIAM ANTONIANI	230
SCHWHK ♀	K/D	ARWEN UNDOMIEL	FERNANDO GERARD	207
SCHWHK40 ♂	S/D	SUNFLOWER DELLA VAL VEZZENO	ISABELLA FUSAROLI	230
SCHWHK40 ♀	K/D	ARWEN UNDOMIEL	FERNANDO GERARD	115
SCHWPOR ♂	S/D	DENVER DELLA VAL VEZZENO	ANDREA PICCOLI	230
SCHWPOR ♀	N/L	LEIFTHRASIR LAVINIA LUCENT DI MARPAL	MARCO BATTELLA	270
SCHWPOR40 ♀	S/D	CAMELIA DI POGGIO PETROIO	GIOVANNA SAU	175
SCHWPOR40 ♀	N/D	CARBONELLA DI CASA MAINARDI	PAMELA BERNASCONI	210
WA-T ♂	S/D	ARMSTRONG VOM SAUACKER	VITTORIA NASSI	24
WA-T ♀	N/D	NICOLE DELL' IMPERO	SILVIA PUGAZZA	32
WAS ♀	S/D	KEKE VON DER PULVERMUHLE	SABINE HOEHNS	115
SP ♂	S/D	ARMSTRONG VOM SAUACKER	VITTORIA NASSI	115
ST ♂	S/D	DACHSKRIEGER JAGERMEISTER	VAN AKEN ANDRE	115
VGP ♀	S/D	GUIA DELLE ROCCHES DI ALBARO	CARMEN MAURO	290



TROFEO ALLEVAMENTO A.B.C.2018

1° POSTO

"All.to DELLA VAL VEZZENO" Di ANTONIO PALLADINI
BASSOTTO STANDARD PELO DURO

2° POSTO

"All.to DELLA CANTERANA" Di DANIELA GIANNINI
BASSOTTO NANO PELO LUNGO

3° POSTO

"All.to DEL WANHELING" Di GABRIEL PASCARELLA
BASSOTTO KANINCHEN PELO DURO



TROFEI A.B.C.2018

"WORK TOP DOG TROFEO GIANNI BARTESAGHI"

♀

ARWEN UNDOMIEL K/D Prop. FERNANDO GERARD

"TOP DOG TROFEO CANDIDA FALSINA"

♂

SHAKESPEARE DELLA VAL VEZZENO S/D Prop. ANTONIO PALLADINI

"TROFEO POGGI ALTI"

♀

ARWEN UNDOMIEL K/D Prop. FERNANDO GERARD

"TROFEO ROMA"

♂

SUNFLOWER DELLA VAL VEZZENO S/D Prop. ISABELLA FUSAROLI

ex aequo

♀

INGRID DELLE ROCCHE DI ALBARO S/D Prop. CARLA OGLIASTRO

♀

ROYALALPHERAZ DEL GOTHA N/D Prop. FERNANDO GERARD

♀

ARWEN UNDOMIEL K/D Prop. FERNANDO GERARD

ex aequo

♀

LUX DEL PALATINO ZOE' BON BON K/D Prop. ANNALUCE SALETTI GALLUCCI

"TROFEO TERRA FELIX"

♀

HANNELORE VON DE STEINERNERN FURT S/D Prop. ISABELLA FUSAROLI

♂

NEBBIOLO DELL' ANTICO TORCHIO N/C Prop. CRISTINA TORCHIO

♀

LUX DEL PALATINO ZOE' BON BON K/D Prop. ANNALUCE SALETTI GALLUCCI

"TROFEO CARLOTTA"

♂

SUNFLOWER DELLA VAL VEZZENO S/D Prop. ISABELLA FUSAROLI

"TROFEO DYLAN"

♀

ROSE DELLA VAL VEZZENO S/D Prop. SIMONETTA TONINELLI

"TROFEO FELLONI SCASSI"

♂

ARMSTRONG VOM SAUACKER S/D Prop. VITTORIA NASSI

"TROFEO ORAZIO"

♀

OMELETTE DELLA VAL VEZZENO S/D Prop. FRANCESCA CATTANEO



CAMPIONI SOCIALI A.B.C. 2018

Di Lavoro

VP/VGP ♀	S/D	FUNNY LADY DELLE ROCCHE DI ALBARO	PAOLO BISO
ST ♂	S/D	OZ IL MAGO DELLA VAL VEZZENO	VITTORIA NASSI
WAS ♀	S/D	JELA THE BUTTERFLY	GIUSEPPE CAPELLO
SP ♂	S/D	ARMSTRONG VOM SAUACKER	VITTORIA NASSI
SCHWHK ♀	S/D	BAHIA	WILLIAM ANTONIANI
SCHWHK ♂	N/D	LEIONDACH'S CORIANDOLO CRYSTAL CAOS	SIMONETTA LUCA
SCHWHK ♀	K/D	ARWEN UNDOMIEL	FERNANDO GERARD
SCHWHK/40 ♀	S/D	OMELETTE DELLA VAL VEZZENO	FRANCESCA CATTANEO
SCHWHK/40 ♀	N/L	LEIFTHRASIR LAVINIA LUCENT DI MARPAL	MARCO BATTELLA
SCHWPOR ♂	S/D	DENVER DELLA VAL VEZZENO	ANDREA PICCOLI
SCHWPOR ♀	N/D	CARBONELLA DI CASA MAINARDI	PAMELA BERNASCONI
WAT ♂	S/D	ARMSTRONG VOM SAUACKER	VITTORIA NASSI
WAT ♀	N/D	REGINA DEL GLOBODER	SABRINA FAMOSO
KSCHLH ♂	N/C	SOUFFLE' AL CIOCCOLATO DELL' OMBRA PAZZA	MORENA PEREGO
KSCHLH ♀	K/D	PIPERITA PATTY	FERNANDO GERARD
KBJA ♀	N/L	LEIFTHRASIR LAVINIA LUCENT	MARCO BATTELLA
BHFK95 ♂	S/D	DOCTOR PEPPER	COSTANTINO MARTINELLI
BHFK95 ♀	N/D	HEIDI	COSTANTINO MARTINELLI
BHFK95 ♀	K/D	LUX DEL PALATINO ZOE BON BON	ANNALUCE SALETTI GALLUCCI
BHFK95/S ♂	S/D	SUNFLOWER DELLA VAL VEZZENO	ISABELLA FUSAROLI
BHFK95/S ♀	N/D	PASSAPAROLA	ALESSANDRA AMICI
SAUPR ♂	N/D	OBLO'	ALESSANDRA AMICI
SAUPR ♀	S/D	OZ IL MAGO DELLA VAL VEZZENO'	VITTORIA NASSI



CAMPIONI SOCIALI GIOVANI A B C 2018

Di Lavoro

ST ♂	S/D	DACHSKRIEGER JAGERMEISTER	ANDRE VAN AKEN
SCHWHK ♂	S/D	ARMSTRONG VOM SAUACKER	VITTORIA NASSI
SCHWHK ♂	N/D	RAGGIO DI SOLE SPLENDEnte	ROSETTA ZIELO CECCONI
SCHWPOR ♀	S/D	CLHOE MORTARINO'S	GIUSEPPINA MARTINETTI
SCHWPOR ♂	N/D	ERMES	MARIASSUNTA D'ANGELO
KSCHLH ♂	N/C	SOUFFLE' AL CIOCCOLATO DELL' OMBRA PAZZA	MORENA PEREGO
KSCHLH ♀	K/C	POLE POSITION DI MONNAGIO'	COSTANZA MOZZILLO
BHFK95 ♀	S/D	DAISY	MARGHERITA MASCHERA
BHFK95 ♀	K/D	LUX DEL PALATINO ZOE BON BON	ANNALUCE SALETTI GALLUCCI
BHFK95/S ♂	S/D	ARMSTRONG VOM SAUACKER	VITTORIA NASSI
SAUPR ♂	S/D	PEPITO DI PONTECAPELLO	GABRIELA PANAITESCU



CAMPIONI SOCIALI VETERANI A B C 2018

Di Lavoro

WAS ♂ S/D KEKE VAN DER PULVERMUHLE

SABINE HOEHNS

SCHWPOR/40 ♀ S/D CAMELIA DI POGGIO PETROIO

GIOVANNA SAIU

KSCHLH ♂ N/C VIRGOLA DRAGON LITTLE

ADRIANO PEZZANO

KBJA ♂ K/D APRITISESAMO DELLA TAVOLA ROTONDA

DANIELA MARINI

BHFK95 ♀ S/D BICE DEL BOSCO MAGICO

COSTANTINO MARTINELLI

BHFK95 ♂ K/D APRITISESAMO DELLA TAVOLA ROTONDA

DANIELA MARINI

BHFK95/S ♀ S/D BICE DEL BOSCO MAGICO

COSTANTINO MARTINELLI

SAUPR ♂ S/D MORGAN PIRATA MATTO

ANNALUCE SALETTI GALLUCCI



CAMPIONI ABC EXPO PROCLAMATI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (fonte: Segreteria Amici Bassotto Club)

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	TITOLO
ALOUETTE DELLA LUNA CAPRESE	NL	LAPUCCI DANIELA	Campione ABC Expo
AMORE PURO DELL'ANTICA TORRE	KD	MAFFEI GLORIA	Campione ABC Expo
CELESTE DEL TOCAI	ND	STEFANO SCARNA CASACCIO	Campione ABC Expo
CLEOPATRA	SL	CORALLO	Campione ABC Expo
CREME DELLA VAL VEZZENO	SD	PALLADINI ANTONIO	Campione ABC Expo
DONALD CURRY	SL	CORALLO DARIO	Campione ABC Expo
ERMENGARDA	NC	GAMBELLI ARIANNA	Campione ABC Expo
GEORGE DELLA CORTE DEI BARBAGRIGIA	NC	POCATERRA MARINELLA	Campione ABC Expo
GLORIA DELLA CORTE DEI BARBAGRIGIA	NC	DORETTO LAURA	Campione ABC Expo
IACRUS VOM DRILAND	NC	GAMBELLI ARIANNA	Campione ABC Expo
ICE DEL FICO D'INDIA	SL	STEFANO ALFANO	Campione ABC Expo
LARA CROFT IZ MISCHKINOGO DOMA	KC	MAFFEI GLORIA	Campione ABC Expo
LOLITA DELLA VAL VEZZENO	SD	PALLADINI ANTONIO	Campione ABC Expo
MACCHIAVELLI DELLA CORTE DEI BARBAGRIGIA	NC	FRONTANI PATRIZIA	Campione ABC Expo
MAGIK RAIMBOW DISCO	NC	MAFFEI GLORIA	Campione ABC Expo
PIUBELLO DELLA VAL VEZZENO	SD	GIOVANNA SAIU	Campione ABC Expo
REBECCA	NL	ZANATTI PINUCCIA	Campione ABC Expo
SIFFLET DELLA LUNA CAPRESE	NL	SANDRESCHI BENEDETTO	Campione ABC Expo
SOFONISBA ANGIUSSOLA	SD	ARDITI CINZIA	Campione ABC Expo
VOLSCIDACHS J-AX	KC	FERRETTI FRANCESCA	Campione ABC Expo

CAMPIONI ABC LAVORO PROCLAMATI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (fonte: Segreteria Amici Bassotto Club)

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	TITOLO
ADA	SD	CORSINI ANDREA	CAMPIONE ABC SU VOLPE
AIDA VREBENSKE STROJHK	SD	GASPARINI ADALBERTO	CAMPIONE ABC SU VOLPE
AKKA	ND	AMICI ALESSANDRA	CAMPIONE ABC SU VOLPE
APRITI SESAMO DELLA TAVOLA ROTONDA	KD	MARINI DANIELA	CAMPIONE ABC SU CONIGLIO
ARTU' DEL MURAZZO	SC	ALL.TO DEL MURAZZO	CAMPIONE ABC SU VOLPE
ASCANIO DI CASA MAINARDI	ND	CAVALLERO FEDERICA	CAMPIONE ABC TRACCIA SU CONIGLIO
BACCA DI VANIGLIA FRAGRANS	KD	EMANUELA FRASCA	CAMPIONE ABC TANA SU CONIGLIO
BAMBU' DI POGGIO PETROIO	SD	OLIVA CONTI	CAMPIONE ABC SU VOLPE
BETTY	SD	CANNIZZO PIERO	CAMPIONE ABC SU VOLPE
BOBAN HELMUT	SD	CANNIZZO PIERO	CAMPIONE ABC SU CINGHIALE
BRACCHETTO MAX	SD	FEDERICA VENTURINI	CAMPIONE ABC SU VOLPE
BRAVE HEART UIT DE MARKIEZENSTAD	SD	CINELLI LUIGI	CAMPIONE ABC SU CONIGLIO
BRAVE HEART UIT DE MARKIEZENSTAD	SD	CINELLI LUIGI	CAMPIONE ABC SU VOLPE
BRENDA	SD	OGLIASTRO STELIO	CAMPIONE ABC SU CINGHIALE
CAMELIA DI POGGIO PETROIO	SD	SAIU GIOVANNA	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE OR
CANNELLA DELLA VAL VEZZENO	SD	MARTINELLI MARZIA	CAMPIONE ABC DI CACCIA PRATICA
CARBONELLA DI CASA MAINARDI	ND	PAMELA BERNASCONI	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE OR
CARLOTTINA	KD	BOLATTINO ANDREA	CAMPIONE ABC SU CONIGLIO
CARLOTTINA	KD	BOLATTINO ANDREA	CAMPIONE ABC SU VOLPE
CATONE DELLA VEZZENO	SD	ARDITI CINZIA	CAMPIONE ABC SU VOLPE
CYRANO DE BERGERAC	SD	SAIU GIOVANNA	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE
DALI'	SD	CANNIZZO PIERO	CAMPIONE ABC SU CINGHIALE
ESEDRA DEL MOLPO	SD	PARODI STEFANIA	CAMPIONE ABC SU CINGHIALE
FAVORITA DELLA CORTE DEI BARBAGRIGIA	NC	ZIELO CECONI ROSETTA	CAMPIONE ABC TRACCIA SU CONIGLIO
FETONTE DEL CERVO	SD	FUSI ELENA MARIA	CAMPIONE ABC SU VOLPE

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	TITOLO
FETONTE DEL CERVO	SD	FUSI ELENA MARIA	CAMPIONE ABC SU CINGHIALE
FUNNY LADI DELLE ROCCHIE DI ALBARO	SD	BISO PAOLO	CAMPIONE ABC SU VOLPE
FUNNY LADI DELLE ROCCHIE DI ALBARO	SD	BISO PAOLO	CAMPIONE ABC TRIALLER
FUNNY LADI DELLE ROCCHIE DI ALBARO	SD	BISO PAOLO	CAMPIONE ABC SU CINGHIALE
HAMUDENA THE FAVOURITE	KC	ROSETTA ZIELO	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE
I PHONE	SC	ANNA MARIA CAVALERI	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE
I PHONE	SC	ANNA MARIA CAVALERI	CAMPIONE ABC SU VOLPE
ICEBERG DEL GOTHA	ND	ROSELLA CESARI	CAMPIONE ABC SU CINGHIALE
ICEBERG DEL GOTHA	ND	ROSELLA CESARI	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE
ICEBERG DEL GOTHA	ND	ROSELLA CESARI	CAMPIONE ABC TRACCIA SU CONIGLIO
ICEBERG DEL GOTHA	ND	ROSELLA CESARI	CAMPIONE ABC SU VOLPE
LOLITA DELLA VAL VEZZENO	SD	GASPARINI ADALBERTO	CAMPIONE ABC SU VOLPE
MIRO'	SD	PIERO CANNIZZO	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE
MIRTO DELLA VAL VEZZENO	SD	ROSSI ROBERTO	CAMPIONE ABC SU CINGHIALE
NERINA DELLA VAL VEZZENO	SD	ROSSI ROBERTO	CAMPIONE ABC SU VOLPE
NICOLE DELL'IMPERO	ND	FUGAZZA SILVIA	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE OR
NICOLE DELL'IMPERO	ND	FUGAZZA SILVIA	CAMPIONE ABC TRACCIA SU CONIGLIO
NICOLE DELL'IMPERO	ND	FUGAZZA SILVIA	CAMPIONE ABC TRIALER
OLA DELL'IMPERO	KD	BOLATTINO ANDREA	CAMPIONE ABC DI CACCIA PRATICA
OLA DELL'IMPERO	KD	BOLATTINO ANDREA	CAMPIONE ABC SU CONIGLIO
OLA DELL'IMPERO	KD	BOLATTINO ANDREA	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE
OLIVERDACHS DEL WANHELING	NC	JACI ORTENSIA	CAMPIONE ABC SU VOLPE
PEGGY DELL'IMPERO	ND	BOLATTINO ANDREA	CAMPIONE ABC SU CONIGLIO
PEGGY DELL'IMPERO	ND	BOLATTINO ANDREA	CAMPIONE ABC SU VOLPE
PINOT NERO DELLA VAL VEZZENO	SD	CANDIAN LUCA	CAMPIONE ABC TRIALLER
PIUBELLO DELLA VAL VEZZENO	SD	SAIU GIOVANNA	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE
PROTSIONUS PALADINO	SD	MATHILDE GONNET	CAMPIONE ABC SU VOLPE
REGINA DEL GLOBODER	ND	SABRINA FAMOSO	CAMPIONE ABC SU VOLPE
REGINA DEL GLOBODER	ND	SABRINA FAMOSO	CAMPIONE ABC TRACCIA SU CONIGLIO
REGINA DEL GLOBODER	ND	SABRINA FAMOSO	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE OR
REGINA DEL GLOBODER	ND	SABRINA FAMOSO	CAMPIONE ABC TRIALER
RHEA SILVA DELLA GHERMINELLA	ND	FLORIANA GENTILE	CAMPIONE ABC TANA SU CONIGLIO
ROSE DELLA VAL VEZZENO	SD	TONINELLI SIMONETTA	CAMPIONE ABC SU VOLPE
ROSETTA DELLA VAL VEZZENO	SD	OGLIASTRO STELIO	CAMPIONE ABC SU CINGHIALE
ROXANNE DELLA MAGA	SC	FERI MONICA	CAMPIONE ABC SU VOLPE
ROYALALPHERATZ DEL GOTHA	ND	GERARD FERNANDO	CAMPIONE ABC TRACCIA SU CONIGLIO
ROYALALPHERATZ DEL GOTHA	ND	GERARD FERNANDO	CAMPIONE ABC TANA SU CONIGLIO
STELLA	SD	CANIZZO PIERO	CAMPIONE ABC SU CINGHIALE
SUSINA DELLA VAL VEZZENO	SD	MAURO SCARLATTO	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE
UBALDA DI CASA MAINARDI	ND	ELEONORA PREVELATO	CAMPIONE ABC SU VOLPE
UGO DI VISCALORI	KD	CINELLI LUIGI	CAMPIONE ABC SU CONIGLIO
UGO DI VISCALORI	KD	CINELLI LUIGI	CAMPIONE ABC SU VOLPE
UK DELLA MAGA	SC	FERI MONICA	CAMPIONE ABC SU VOLPE
ULLA DELLA VAL VEZZENO	SD	GASPARINI ADALBERTO	CAMPIONE ABC SU VOLPE
USQUETANDEM DELLA TAVOLA ROTONDA	KD	MARINI DANIELA	CAMPIONE ABC SU CONIGLIO
USQUETANDEM DELLA TAVOLA ROTONDA	KD	MARINI DANIELA	CAMPIONE ABC SU VOLPE
VANELSINGARMANDO	ND	ORFEA LIESSI	CAMPIONE ABC TRACCIA SU CONIGLIO
VANELSINGARMANDO	ND	ORFEA LIESSI	CAMPIONE ABC SU VOLPE
VENTO DI PASSIONE	ND	CINELLI LUIGI	CAMPIONE ABC SU CONIGLIO
X ELVIS DI GAVAZZANO	SD	CANNIZZO PIERO	CAMPIONE ABC SU TRACCIA DI SANGUE
ZUCCHERO	KD	CINELLI LUIGI	CAMPIONE ABC SU CONIGLIO
ZUCCHERO	KD	CINELLI LUIGI	CAMPIONE ABC SU VOLPE



CAMPIONI 2018

*Fonte: Ente Nazionale Cinofilia Italiana,
aggiornamento al 30.11.2018*

CAMPIONI INTERNAZIONALI ASSOLUTI

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH INT A
QU DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	VERDECCHIA VALENTINO MARIA	DELLA VAL VEZZENO	CH INT A 18

CAMPIONI INTERNAZIONALI DI BELLEZZA 2018

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH INT B
CARAMANTI MERIDA S/D	SD	PICCIONI ANDREA	CARAMANTI MIRKO	CH INT B 18
CARBONELLA DI CASA MAINARDI N/D	ND	BERNASCONI PAMELA	DI CASA MAINARDI	CH INT B 18
CHEESCAKE IZ OMSKOI KREPOSTI	KC	DE GREGORIO DARIO	GALKEVICH O.N.	CH INT B 18
CYBERDACHS MINI JUANITA N/C	NC	CURTI MARIA LUISA	KIS TIBOR	CH INT B 18
DACHFELLAS ODIE N/C	NC	D'ANGELO CATERINA	CRISERA' MATTEO	CH INT B 18
EKETLA'S BEAUTIFUL REWARD N/D	ND	RINZIVILLO NUNZIATINA	MAMMANA GAETANO	CH INT B 18
EVRAIN EASTER SIAMON S/L	SL	GIANNINI DANIELA CAMILLA	RAAB VACLAV	CH INT B 18
FABELTIER MAKE ME UNDERSIDE K/C	KC	MOZZILLO COSTANZA	LEBEDEVA M.V.	CH INT B 18
FEBO DEL LAGO PRILE	SD	BURIGATTO MICHELE	DEL LAGO PRILE	CH INT B 18
FESTALLEGRAINSILVALLEGRA N/C	NC	FRIGOLI CRISTINA MARIA	VENDITTI ROSARIA	CH INT B 18
FROM REDTECKEL STORY ATREVIDO AMOR N/C	NC	GAMBELLI ARIANNA	JAKOVLEVA NIKONKOVA	CH INT B 18
GIAMAICA BLACK PEPPER N/D	ND	SIBOLDI VILLIAM	SIBOLDI VILLIAM	CH INT B 18
GUIA DELLE ROCCHES DI ALBARO S/D	SD	OGLIASTRO STELIO	DELLE ROCCHES DI ALBARO	CH INT B 18
ICARO IN VOLO S/C	SC	FERRONATO EMANUELE PAOLO	FERRONATO EMANUELE PAOLO	CH INT B 18
INNAMORATO DI TE S/C	SC	FERRONATO EMANUELE PAOLO	FERRONATO EMANUELE PAOLO	CH INT B 18
ISOTTA AMOUR DE PIERROT K/C	KC	NOLASCO LUISA	AMOUR DE PIERROT	CH INT B 18
KINZICA DI TURBOLAND S/C	SC	CECCONI CHIARA	DI TURBOLAND	CH INT B 18
KRISTAL DI TURBOLAND S/C	SC	CERUTI LORENZA	DI TURBOLAND	CH INT B 18
LUX DEL PALATINO PHILADELPHIA S/D	SD	ZENI CRISTINA	LUX DEL PALATINO	CH INT B 18
METELITSA IZ OMSKOI KREPOSTI K/C	KC	MOZZILLO COSTANZA	GALKEVICH O.N.	CH INT B 18
NABUCCO DI CASA MAINARDI S/D	SD	NARDI MANUELA	DI CASA MAINARDI	CH INT B 18
NICOLE DELL'IMPERO N/D	ND	FUGAZZA SILVIA	DELL'IMPERO	CH INT B 18
OMEGA EYES ON THE STAR DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT B 18
OPHELIA DELLA KAFARA N/D	ND	AMORE GIORGIO	DELLA KAFARA	CH INT B 18
OPHELIA DI TURBOLAND S/C	SC	NICCOLINI ANTONELLA	DI TURBOLAND	CH INT B 18
OZ IL MAGO DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	NASSI VITTORIA	DELLA VAL VEZZENO	CH INT B 18
PASSACAGLIA NOISY DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT B 18
PRADA K/C	KC	MARTINI PAOLA	PORTA EURO	CH INT B 18
REFOSCO DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT B 18
TANTA CACIOTTA PER FRA DEL BOSCO MAGICO S/D	SD	BIAGINI MONICA	DEL BOSCO MAGICO	CH INT B 18
TARA DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT B 18
TAZIO DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT B 18
THE LION KING CHOCOLATE K/C	KC	CASALVIERI STEFANO	CASALVIERI STEFANO	CH INT B 18
THOMAS HEARNS S/L	SL	CORALLO DARIO	CORALLO DARIO	CH INT B 18
XEVERA DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT B 18
YACINTHA DEL TOCAI S/L	SL	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT B 18
ZAMBESI DI PONTECAPELLO S/D	SD	PANAITESCU GABRIELA	DI PONTECAPELLO	CH INT B 18

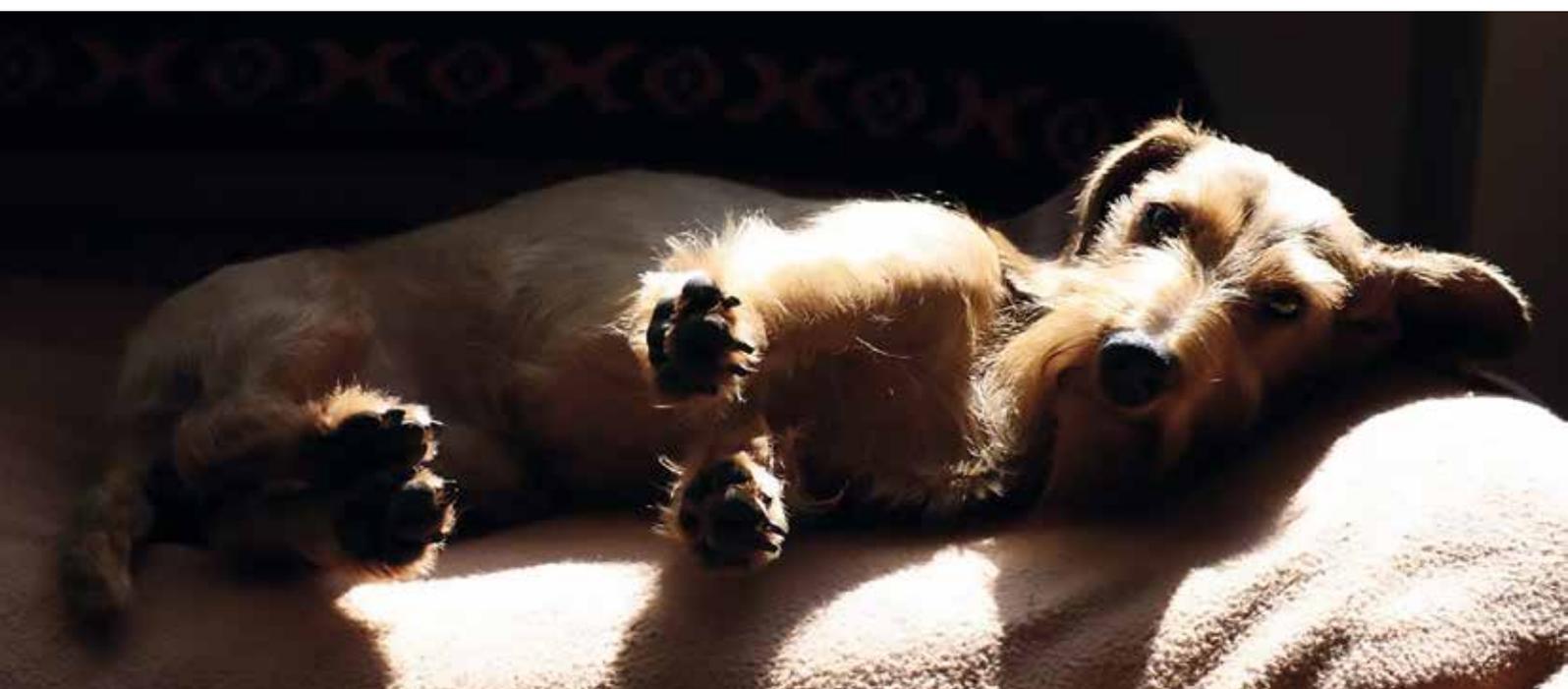
CAMPIONI INTERNAZIONALI DI EXPO 2018

NOMECAANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH INT E
ALEXIS KLARA DIFINO	KD	GABBRIELLI LUISA	NASEKA ALEXANDER M	CH INT E 18
AMBASSADOR DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT E 18
APFELSTRUDEL DI GROTTA MAFALDA N/D	ND	ALL.TO GROTTA MAFALDA	DI GROTTA MAFALDA	CH INT E 18
CREUZA DE MA DI GROTTA MAFALDA N/D	ND	ALL.TO GROTTA MAFALDA	DI GROTTA MAFALDA	CH INT E 18
GIAMAICA BLACK PEPPER N/D	ND	SIBOLDI VILLIAM	SIBOLDI VILLIAM	CH INT E 18
HAVANA DI CASA MAINARDI N/D	ND	NARDI MANUELA	DI CASA MAINARDI	CH INT E 18
ICARO IN VOLO S/C	SC	FERRONATO EMANUELE PAOLO	FERRONATO EMANUELE PAOLO	CH INT E 18
INNAMORATO DI TE S/C	SC	FERRONATO EMANUELE PAOLO	FERRONATO EMANUELE PAOLO	CH INT E 18
KINZICA DI TURBOLAND S/C	SC	CECONI CHIARA	DI TURBOLAND	CH INT E 18
KRISTAL DI TURBOLAND S/C	SC	CERUTI LORENZA	DI TURBOLAND	CH INT E 18
KULDNE TALISMAN VIVA LA VITA S/C	SC	NICOLINI ANNALISA	BATASSOV JURI	CH INT E 18
LUX DEL PALATINO PHILADELPHIA S/D	SD	ZENI CRISTINA	LUX DEL PALATINO	CH INT E 18
METELITSA IZ OMSKOI KREPOSTI K/C	KC	MOZZILLO COSTANZA	GALKEVICH O.N.	CH INT E 18
NICOLE DELL'IMPERO N/D	ND	FUGAZZA SILVIA	DELL'IMPERO	CH INT E 18
OMEGA EYES ON THE STAR DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT E 18
OPHELIA DI TURBOLAND S/C	SC	NICCOLINI ANTONELLA	DI TURBOLAND	CH INT E 18
PASSACAGLIA NOISY DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT E 18
REFOSCO DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT E 18
TANTA CACIOTTA PER FRA DEL BOSCO MAGICO S/D	SD	BIAGINI MONICA	DEL BOSCO MAGICO	CH INT E 18
TARA DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT E 18
TAZIO DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT E 18
THOR DEL WANHELISING N/D	ND	SILVESTRO DEBORA	DEL WANHELISING	CH INT E 18
XEVERA DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT E 18
YACINTHA DEL TOCAI S/L	SL	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH INT E 18
YOU ARE BEAUTIFUL DELL'ANTICA TORRE S/C	SC	RIPANDELLI TROIANO	DELL'ANTICA TORRE	CH INT E 18



CAMPIONI ITALIANI ASSOLUTI 2018

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH IT A
ALBICOCCA S/D	SD	TALLACHINI GLORIA	PORTA LUCIA	CH IT A 18
ANYANKAS HOLAF K/C	KC	BILOTTI GIADA	BILOTTI GIADA	CH IT A 18
ARMANDO DEL WANHELISING N/D	ND	GALLINA RICCARDO	DEL WANHELISING	CH IT A 18
BALI S/D	SD	NASSI VITTORIA	OGLIASTRO STELIO	CH IT A 18
BIEDERMEIER DI GROTTA MAFALDA S/D	SD	AZZINI ELEONORA	DI GROTTA MAFALDA	CH IT A 18
CLHOE MORTARINO'S S/D	SD	MARTINETTI GIUSEPPINA	MORTARINO SERGIO	CH IT A 18
DACHFELLAS JAGGERNAUT N/D	ND	SIMONETTA LUCA	CRISERA' MATTEO	CH IT A 18
DREAMDAX PUNTINO PUNTINO CUORICINO N/D	ND	MAURICHI MARIA TERESA	DREAMDAX	CH IT A 18
DULCIS IN FUNDO GENS RUBRA N/C	NC	POCATERRA MARINELLA	GENS RUBRA	CH IT A 18
HANNELORE VON DER STEINERNEN FURT S/D	SD	FUSAROLI ISABELLA	TANJA JOERKE E ZG INGO	CH IT A 18
ILONA STALLER DI CASA MAINARDI N/D	ND	NARDI MANUELA	DI CASA MAINARDI	CH IT A 18
IMAGINE S/D	SD	PASSONI MARINA	PASSONI MARINA	CH IT A 18
IMANOL DI SILVALLEGRA N/C	NC	DAL MASO MONICA	DI SILVALLEGRA	CH IT A 18
MARRONDALES QUAND LES ROSES S/D	SD	STALLONE FRANCESCA ADELAIDE	LINDEMAN-BIJLOO M.T.	CH IT A 18
MARVEL GREIT IZABEL K/L	KL	VACCARI ELENA	MARYINA N.V.	CH IT A 18
MONTECASSIANO GIALLA CHIMERA D'AREZZO S/D	SD	VILLANI ARMANDO	MONTECASSIANO GIALLA	CH IT A 18
MORTARINO'S CHOCOLATE S/D	SD	MORTARINO SERGIO	MORTARINO SERGIO	CH IT A 18
NIKE DELL'OMBRA PAZZA N/C	NC	PEREGO MORENA	DELL'OMBRA PAZZA	CH IT A 18
NOSFERATU DI PONTECAPELLO S/D	SD	PANAITESCU GABRIELA	DI PONTECAPELLO	CH IT A 18
PASSACAGLIA NOISY DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH IT A 18
PASSAPAROLA N/D	ND	AMICI ALESSANDRA	AMICI ALESSANDRA	CH IT A 18
RAGGIO DI SOLE SPLENDEnte N/C	NC	ZIELO ROSETTA	ZIELO ROSETTA	CH IT A 18
SANTIAGO DEL POGGIO SAN LORENZO N/C	NC	ALL.TO DEL POGGIO SAN LORENZO	DEL POGGIO SAN LORENZO	CH IT A 18
SEAN DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	ALBINOLA GUIDO	DELLA VAL VEZZENO	CH IT A 18
XIMICO DEL TOCAI S/D	SD	SCARNA CASACCIO STEFANO	DEL TOCAI	CH IT A 18



CAMPIONI ITALIANI DI BELLEZZA 2018

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH IT B
A STAR TIGER DELL'ANTICA TORRE N/C	NC	MAFFEI GLORIA	DELL'ANTICA TORRE	CH IT B 18
AFRODITE N/C	NC	RACUGNO ANTONELLA	RACUGNO ANTONELLA	CH IT B 18
ALESSANDRO MAGNO DEL FICO D'INDIA S/L	SL	PIAZZA GIUSEPPA	DEL FICO D'INDIA	CH IT B 18
ALEXANDER DELL'ANTICA TORRE S/C	SC	AUGUSTI CINZIA	DELL'ANTICA TORRE	CH IT B 18
ALLEGRA DELL'ANTICA TORRE K/C	SD	MAFFEI GLORIA	DELL'ANTICA TORRE	CH IT B 18
ALPHERATZ TENERIFE N/D	ND	VESCOVI EMANUELA	ENRIQUE BOZA INFANTES	CH IT B 18
AMELIA N/L	NL	PADOAN ALESSANDRO	PASCULLI ANGELA	CH IT B 18
AMERICAN BOY DELLA CANTERANA N/L	NL	GIANNINI DANIELA CAMILLA	DELLA CANTERANA	CH IT B 18
AMERICAN BY REGINA CORNARO N/C	NC	CORI SUSANNA	REGINA CORNARO	CH IT B 18
ANCORA TU DELL'ANTICA TORRE K/C	KC	MAFFEI GLORIA	DELL'ANTICA TORRE	CH IT B 18
ANGEL IN BLACK DELLA CANTERANA N/L	NL	GRAZIADEI DOMENICA	DELLA CANTERANA	CH IT B 18
ANTHONY K/C	KC	GIRAUDO LUCA	MAURO SABRINA	CH IT B 18
ANYANKAS HOW SWEET N/C	NC	BILOTTI GIADA	BILOTTI GIADA	CH IT B 18
ARES N/D	ND	CAMAROTTO ELISA	STALLONE FRANCESCA ADELAIDE	CH IT B 18
ARIEL BLACK MOON S/C	SC	SACCO NICOLA	SACCO NICOLA	CH IT B 18
ARMIACH RENNE ROYAL FLOWER K/L	KL	DUVALINA IRINA	SORISOVA A.S.	CH IT B 18
ARMIDA DEL FICO D'INDIA S/L	SL	PIAZZA GIUSEPPA	DEL FICO D'INDIA	CH IT B 18
AURORA DELLA VALLE REALE K/L	KL	LAMBERTINI SIRENA	DELLA VALLE REALE	CH IT B 18
BABUSHKA DEL GOTH A N/D	ND	TERRUZZI LUCIA	DEL GOTH A	CH IT B 18
BACHUS DEL WANHELING N/D	ND	AGOSTA PATRIZIA	DEL WANHELING	CH IT B 18
BALI S/D	SD	NASSI VITTORIA	OGLIASTRO STELIO	CH IT B 18
BEST OF ME DEL WANHELING N/D	ND	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELING	CH IT B 18
BETTY BOOP S/C	SC	MUNNA MARIA ANTONIETTA	MUNNA MARIA ANTONIETTA	CH IT B 18
BICE DEL BOSCO MAGICO S/D	SD	MARTINELLI COSTANTINO	DEL BOSCO MAGICO	CH IT B 18
BIG APPLE DEL GOTH A K/D	KD	TERRUZZI LUCIA	DEL GOTH A	CH IT B 18
BONITA BON BON S/D	SD	PORTA LUCIA	PORTA LUCIA	CH IT B 18
BORN TO MAKE YOU HAPPY N/C	NC	FALAGUASTA DAVIDE	FALAGUASTA DAVIDE	CH IT B 18
BRUNO DEL GOTH A N/D	ND	TERRUZZI LUCIA	DEL GOTH A	CH IT B 18
CARAMANTI MERIDA S/D	SD	PICCIONI ANDREA	CARAMANTI MIRKO	CH IT B 18
CARDENAL MENDOZA S/D	SD	ALL.TO GROTTA MAFALDA	AZZINI GIANPAOLO	CH IT B 18
CHEYENNE DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	SIGNORE CORRADO	DELLA VAL VEZZENO	CH IT B 18
CLARABELLA MARGOT S/D	SD	BARGELLINI STEFANIA	MASCHERA MARGHERITA	CH IT B 18
CLEMENTINA DEL GOTH A N/D	ND	TERRUZZI LUCIA	DEL GOTH A	CH IT B 18
CLHOE MORTARINO'S S/D	SD	MARTINETTI GIUSEPPINA	MORTARINO SERGIO	CH IT B 18
CREOLE DI GROTTA MAFALDA N/D	ND	SANTIMARIA EMMA	DI GROTTA MAFALDA	CH IT B 18
CUVEE' PRESTIGE TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	FINOTTO ALESSANDRO	CH IT B 18
CYBERDACHS MINI JUANITA N/C	NC	CURTI MARIA LUISA	KIS TIBOR	CH IT B 18
CYBERDACHS MINI ZAPPA K/C	KC	MARTINI PAOLA	TIBOR KIS	CH IT B 18
DACHFELLAS JAGGERNAUT N/D	ND	SIMONETTA LUCA	CRISERA' MATTEO	CH IT B 18
DANUBIO DEL CLAN BASSOTTI N/D	ND	DAVANZO PATRIZIA	DEL CLAN BASSOTTI	CH IT B 18
DARGON BOY DEL WANHELING	KD	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELING	CH IT B 18
DEA DEL CLAN BASSOTTI K/D	KD	ALL.TO DEL CLAN BASSOTTI	DEL CLAN BASSOTTI	CH IT B 18
DOLCENERA S/C	SC	SIBOLDI VILLIAM	SIBOLDI VILLIAM	CH IT B 18
DOMINA IL DICIASSETTE DEL CLAN BASSOTTI N/D	ND	ALL.TO DEL CLAN BASSOTTI	DEL CLAN BASSOTTI	CH IT B 18
DON JUAN VON DIZIMIEU K/D	KD	MORIGGIA OLIVIA	MORIGGIA OLIVIA	CH IT B 18

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH IT B
DREAMDAX MAP OF THE PROBLEMATIQUE N/D	ND	GABBRIELLI LUISA	DREAMDAX	CH IT B 18
DREAMDAX MK ULTRA K/D	KD	GABBRIELLI LUISA	DREAMDAX	CH IT B 18
DREAMDAX MNEMOSYNE N/D	ND	GABBRIELLI LUISA	DREAMDAX	CH IT B 18
DREAMDAX NEVER FADE AWAY K/D	KD	GABBRIELLI LUISA	DREAMDAX	CH IT B 18
DREAMDAX NOTHING ELSE MATTERS K/D	KD	DE DONATIS GRAZIELLA	DREAMDAX	CH IT B 18
DREAMDAX PUNTINO PUNTINO CUORICINO N/D	ND	MAURICHI MARIA TERESA	DREAMDAX	CH IT B 18
DREAMDAX REMEMBER PITA N/D	ND	GABBRIELLI LUISA	DREAMDAX	CH IT B 18
ELLY VOM CHARLOTTENBERG N/L	NL	DE LUCA MARGHERITA	HOMANN KATIA	CH IT B 18
ELSA DEL TOCAI S/D	SD	BONCOMPAGNI LORENZA	DEL TOCAI	CH IT B 18
ENERGY ELEGANCE SHANGHAI	KD	TRAVAINI CHIARA	VOROBYEVA V.P.	CH IT B 18
EOS KOMETA ELARA S/L	SL	CORALLO DARIO	SUDINTIENE' AUSRA	CH IT B 18
FABELTIER MAKE ME UNDERSIDE K/C	KC	MOZZILLO COSTANZA	LEBEDEVA M.V.	CH IT B 18
FHARIBA N/C	NC	CAPECCHI SERENA	ZIELO ROSETTA	CH IT B 18
FIDATI DI ME DEL LAGO PRILE K/D	KD	ALL.TO DEL LAGO PRILE	DEL LAGO PRILE	CH IT B 18
FRAMNASGARDENS GC QAROLA N/D	ND	AKERLINDH CHRITINA	AKERLINDH CHRITINA	CH IT B 18
FRAMNASGARDENS GP PETRONELLA	SD	ALL.TO DEL LAGO PRILE	AKERLINDH CHRISTINA KLAS	CH IT B 18
GAZANIA K/C	KC	GAMBELLI ARIANNA	EUGENI CHIARA	CH IT B 18
GEMMA K/C	KC	MARTINI PAOLA	PORTA EURO	CH IT B 18
GHITA DELLA CORTE D'INVERNO S/D	SD	ZAMBON FABIO	DELLA CORTE D'INVERNO	CH IT B 18
GIASONE DELLA PRATELLA N/D	ND	CINELLI LUIGI	DELLA PRATELLA	CH IT B 18
GIULIETTA DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	DELL'EVA GIORGIO	DELLA VAL VEZZENO	CH IT B 18
GLENN K/L	KL	GAGLIARDO FRANCESCA	BUCCOMINO ALICE	CH IT B 18
GLORIA GAYNOR DELLE TERRE DI IDRUSA K/C	KC	MURRONE FABIO	DELLE TERRE DI IDRUSA	CH IT B 18
GOCCIA DI CIOCCOLATO DEL PARCO DEGLI GNOMI K/D	KD	PICIULIN CARLA GIUSEPPINA	DEL PARCO DEGLI GNOMI	CH IT B 18
GODZILLA DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	DAL PINO ANTONIO	DELLA VAL VEZZENO	CH IT B 18
GORGIO DEL CLAN BASSOTTI N/C	NC	ALL.TO DEL CLAN BASSOTTI	DEL CLAN BASSOTTI	CH IT B 18
GREAT LAKES VON BREDICK LADY GAGA FEMME FATAL S/D	SD	ARPONE GRAZIA	BREDICK NIELS	CH IT B 18
HAENDEL DI VILLAHERMOSA S/C	SC	BETTINI MARIA	DI VILLAHERMOSA	CH IT B 18
HAMILTON K/D	KD	BIANCHI DANIELA MARINA	BIANCHI DANIELA MARINA	CH IT B 18
HANNELORE VON DER STEINERNEN FURT S/D	SD	FUSAROLI ISABELLA	TANJA JOERKE E ZG INGO	CH IT B 18
HARNAS RED HORSES	ND	NARDI MANUELA	ZYDER BEATA	CH IT B 18
HAVANA DI CASA MAINARDI N/D	ND	NARDI MANUELA	DI CASA MAINARDI	CH IT B 18
HENRY WALTON JONES JR N/C	NC	GIUMENTO CECILIA	GIUMENTO CECILIA	CH IT B 18
HIS ROYAL HIGHNESS KING GEORGE N/D	ND	SIBOLDI VILLIAM	SIBOLDI VILLIAM	CH IT B 18
IAH'S PAN COPERNICUS N/L	NL	DE LUCA MARGHERITA	KEREM KRISTIN	CH IT B 18
ILONA STALLER DI CASA MAINARDI N/D	ND	NARDI MANUELA	DI CASA MAINARDI	CH IT B 18
IMAGINE S/D	SD	PASSONI MARINA	PASSONI MARINA	CH IT B 18
IMANOL DI SILVALLEGRA N/C	NC	DAL MASO MONICA	DI SILVALLEGRA	CH IT B 18
INDIANA DEL SOLOFRANO N/L	NL	GUACCI RAFFAELE GIOVANNI	DEL SOLOFRANO	CH IT B 18
INNO DI SILVALLEGRA N/C	NC	FRIGOLI CRISTINA MARIA	DI SILVALLEGRA	CH IT B 18
IRISH MOKKO HIPPY	KC	CASALVIERI STEFANO	BAKHCHIVANZHI I.	CH IT B 18
IRON MAN DEL WANHELING N/D	ND	CAMILLERI PIERRE PAUL	DEL WANHELING	CH IT B 18
ITALIA DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	PALLADINI ANTONIO	DELLA VAL VEZZENO	CH IT B 18

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH IT B
ITSY BITSY K/D	KD	BIANCHI DANIELA MARINA	BIANCHI DANIELA MARINA	CH IT B 18
JUDI BUKOWIENSKI BOR S/D	SD	CONTI OLIVA	KRZYSZTOF SWIDEREK	CH IT B 18
JULISSA LISANT GRANDE VITTORIA	ND	SALETTI ANNALUCE	POLYAKOVA JU	CH IT B 18
KATANA WO OROSE DEL SASSO N/C	NC	GUERRA SERENA	GUERRA SERENA	CH IT B 18
KINCHVILLE SNOWQUEEN N/L	NL	CORTI FRANCESCA	GOROKHOVA M.S.	CH IT B 18
KRIZIA N/C	NC	MARTINI PAOLA	MARTINI PAOLA	CH IT B 18
KURRICULUM VITEK VITORAZ	KD	BUSTA JAN	BUSTA JAN	CH IT B 18
KURZEBEINE ITALIAN PASTA CANIS FORMULA S/C	SC	GAMBELLI ARIANNA	GAMBELLI ARIANNA	CH IT B 18
KURZEBEINE MS VON RED DIAMOND AT ANTICA TORRE	NC	MAFFEI GLORIA	KIM TAE-HWAN	CH IT B 18
LEADER IZ OMSKOI KREPOSTI	NC	RACUGNO ANTONELLA	GALKEVICH O.N.	CH IT B 18
LENNON S/C	SC	D ONOFRIO MARIA GRAZIA	D ONOFRIO MARIA GRAZIA	CH IT B 18
LINE OF LIFE TEQUILA	NC	ALL.TO TURBODACH	IGNATOVA LILIA	CH IT B 18
LOST ON YOU DEL WANHELING N/D	ND	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELING	CH IT B 18
LUCERTOLA DI MARPAL	NC	PALTRINIERI EMILIANO	DI MARPAL	CH IT B 18
LUNEDÌ DEL POGGIO SAN LORENZO N/C	NC	ALL.TO DEL POGGIO SAN LORENZO	DEL POGGIO SAN LORENZO	CH IT B 18
LUX DEL PALATINO LILLYWOOD N/D	ND	SALETTI ANNALUCE	LUX DEL PALATINO	CH IT B 18
LUX DEL PALATINO PHILADELPHIA S/D	SD	ZENI CRISTINA	LUX DEL PALATINO	CH IT B 18
LUX DEL PALATINO TOO MUCH S/D	SD	SALETTI ANNALUCE	LUX DEL PALATINO	CH IT B 18
MAGIC WOMAN N/C	NC	CASTELLANI FABIO	CASALVIERI STEFANO	CH IT B 18
MAGIK RAINBOW LIMITED EDITION	KC	ORSINI DIEGO	IVANOVA V.YU. & IVANOV V.M.	CH IT B 18
MARRONDALES QUAND LES ROSES S/D	SD	STALLONE FRANCESCA ADELAIDE	LINDEMAN-BIJLOO M.T.	CH IT B 18
MARTINADAXSISABEL N/C	NC	VELLEKOOP JOZINA MARTINA	VELLEKOOP JOZINA MARTINA	CH IT B 18
MARVEL GREIT IZABEL K/L	KL	VACCARI ELENA	MARYINA N.V.	CH IT B 18
MELODIA IZ OMSKOI KREPOSTI K/C	KC	CURTI MARIA LUISA	GALKEVICH O.N.	CH IT B 18
METELITSA IZ OMSKOI KREPOSTI K/C	KC	MOZZILLO COSTANZA	GALKEVICH O.N.	CH IT B 18
MICHELANGELO S/L	SL	BILLECI FRANCESCO PAOLO	SIMONCINI MARIA	CH IT B 18
MINI TURBO PIKACHU S/C	SC	LO PRESTI ALESSIA	LO PRESTI ALESSIA	CH IT B 18
MINIDOGLAND YATTI K/L	KL	BISANTI LUCA	ROMASHOVA I.A.	CH IT B 18
MINION DELLA CANTERANA N/L	NL	PARODI ALESSIA	DELLA CANTERANA	CH IT B 18
MONTECASSIANO GIALLA CHIMERA D'AREZZO S/D	SD	VILLANI ARMANDO	MONTECASSIANO GIALLA	CH IT B 18
MORTARINO'S CHOCOLATE S/D	SD	MORTARINO SERGIO	MORTARINO SERGIO	CH IT B 18
NABUCCO DI TURBOLAND S/C	SC	CERUTI LORENZA	DI TURBOLAND	CH IT B 18
NAUSICAA DEL CONTEVERDE S/C	SC	FERRONATO EMANUELE PAOLO	DEL CONTEVERDE	CH IT B 18
NIKE DELL'OMBRA PAZZA N/C	NC	PEREGO MORENA	DELL'OMBRA PAZZA	CH IT B 18
NO WAY DUE RE K/D	KD	PALERMO LUIGINA	PALERMO LUIGINA	CH IT B 18
NOBEL DI MONNAGIO' K/C	KC	REGGIO ANTONELLA FRANCESCA	DI MONNAGIO'	CH IT B 18
NOSFERATU DI PONTECAPELLO S/D	SD	PANAITESCU GABRIELA	DI PONTECAPELLO	CH IT B 18
OTTONE MOSCATO DELL'ANTICO TORCHIO N/C	NC	RUSSO RICCARDO	DELL'ANTICO TORCHIO	CH IT B 18
PAPRIKA K/C	KC	TRAVERSO SERGIO	TRAVERSO SERGIO	CH IT B 18
QUEENLORD SWEET PRINCE MATHIESEN N/D	ND	SODERBERG ANNA CHARLOTTE	QUEENLORD	CH IT B 18
RAGGIO DI SOLE SPLENDEnte N/C	NC	ZIELO ROSETTA	ZIELO ROSETTA	CH IT B 18
REBECCA DEL TOCAI S/D	SD	FERRUA REGINA	DEL TOCAI	CH IT B 18

campioni 2018

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH IT B
RED WONDER N/D	ND	MACICONE EDMONDO	RUSSU SVETLANA	CH IT B 18
REPLAY REGINA CORNARO N/C	NC	CORI SUSANNA	REGINA CORNARO	CH IT B 18
ROYAL PRINT OPERA PRIMA N/C	NC	VERGNANI VALENTINA	ROYAL PRINT	CH IT B 18
SAHARA N/D	ND	GUARDAMAGNA ALEX	ANGELERI ANNA LINA	CH IT B 18
SEAN DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	ALBINOLA GUIDO	DELLA VAL VEZZENO	CH IT B 18
SIMONA DELLA KAFARA K/D	KD	AMORE GIORGIO	DELLA KAFARA	CH IT B 18
SOKISABLE SHOWYOURCOLOURTOWILLMANDACHS	KC	SIBOLDI VILLIAM	SHABALINA LARISA	CH IT B 18
STELLA POLARE DEL POGGIO SAN LORENZO N/D	ND	ALL.TO DEL POGGIO SAN LORENZO	DEL POGGIO SAN LORENZO	CH IT B 18
SUPERDACHS HARRY POTTER N/D	ND	D'ANGELO MARIASSUNTA	SUPERDACHS	CH IT B 18
SURVIVOR HEROE DEGLI ARISTOBASSI N/C	NC	DONATI LAURA	DEGLI ARISTOBASSI	CH IT B 18
SYNFONIA DELLA KAFARA K/D	KD	MATTIA EMIDIO	DELLA KAFARA	CH IT B 18
TAMMY LEE DEL WANHELING	KD	SALINA NOEMI	DEL WANHELING	CH IT B 18
TATA' DELLA KAFARA N/D	ND	AMORE GIORGIO	DELLA KAFARA	CH IT B 18
TOFFEE DOLCE DOLLAR DEL WANHELING K/D	KD	SALOMONI ALESSIO	DEL WANHELING	CH IT B 18
TOTO K/C	KC	FANELLI ROSAMARIA	MALITO MASSIMILIANO	CH IT B 18
TRESOR DELLA KAFARA N/D	ND	AMORE GIORGIO	DELLA KAFARA	CH IT B 18
TURBOPOLLAZA' S/C	SC	CERUTI LORENZA	LO PRESTI ALESSIA	CH IT B 18
UMA BY REGINA CORNARO N/C	NC	CORI SUSANNA	REGINA CORNARO	CH IT B 18
VANESIA DEGLI ARISTOBASSI	NC	DUVALINA IRINA	DEGLI ARISTOBASSI	CH IT B 18
VITTAKERDOLLAR BOY DEL WANHELING N/D	ND	SILVESTRO DEBORA	DEL WANHELING	CH IT B 18
VOGLIOSA DEL WANHELING K/D	KD	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELING	CH IT B 18
VOLSCIDACHS CINESINO N/C	NC	ALL.TO VOLSCIDACHS	VOLSCIDACHS	CH IT B 18
VOLSCIDACHS IL DIVO N/C	NC	ALL.NTO VOLSCIDACHS	VOLSCIDACHS	CH IT B 18
VOLSCIDACHS MARIA SALVADOR K/C	KC	ARAGNO DANIELE	VOLSCIDACHS	CH IT B 18
VOLSCIDACHS TU VO' FA L'AMERICANO N/C	NC	ALL.TO VOLSCIDACHS	VOLSCIDACHS	CH IT B 18
WONDERFUL DI CASA NICOLINI S/C	SC	NICOLINI ANNALISA	DI CASA NICOLINI	CH IT B 18
XEVERA DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH IT B 18
XIMICO DEL TOCAI S/D	SD	SCARNA CASACCIO STEFANO	DEL TOCAI	CH IT B 18
ZVEZDA KOVALENI ZARA N/L	NL	CURTI MARIA LUISA	KOVALCHUK E.V.	CH IT B 18



CAMPIONI ITALIANI DI LAVORO 2018

NOMECAANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH IT L
ALBICOCCA S/D	SD	TALLACHINI GLORIA	PORTA LUCIA	CH IT L 18
ANYANKAS HOLAF K/C	KC	BILOTTI GIADA	BILOTTI GIADA	CH IT L 18
ARISTOBASSOTTO FIONA N/C	NC	ANTOCICCO CARLO	MERLO SIMONE	CH IT L 18
ARMANDO DEL WANHELING N/D	ND	GALLINA RICCARDO	DEL WANHELING	CH IT L 18
BACIO AL CIOCCOLATO DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	FUSS STEFAN	DELLA VAL VEZZENO	CH IT L 18
BALI S/D	SD	NASSI VITTORIA	OGLIASTRO STELIO	CH IT L 18
BIEDERMEIER DI GROTTA MAFALDA S/D	SD	AZZINI ELEONORA	DI GROTTA MAFALDA	CH IT L 18
CINQUE S/D	SD	TALLACHINI GLORIA	PORTA LUCIA	CH IT L 18
CLHOE MORTARINO'S S/D	SD	MARTINETTI GIUSEPPINA	MORTARINO SERGIO	CH IT L 18
CONAN IL BARBARO DELLA PRATELLA S/D	SD	CINELLI LUIGI	DELLA PRATELLA	CH IT L 18
DONATELLO AMOUR DE PIERROT N/C	NC	NOLASCO LUISA	AMOUR DE PIERROT	CH IT L 18
DREAMDAX PUNTINO PUNTINO CUORICINO N/D	ND	MAURICHI MARIA TERESA	DREAMDAX	CH IT L 18
DULCIS IN FUNDO GENS RUBRA N/C	NC	POCATERRA MARINELLA	GENS RUBRA	CH IT L 18
FLAP DRAGON LITTLE DRAGON LITTLE N/C	NC	PEZZANO ADRIANO	DRAGON LITTLE	CH IT L 18
GALATEA DELLA PRATELLA K/D	KD	CINELLI LUIGI	DELLA PRATELLA	CH IT L 18
GANDALF DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	TAINA LUIGI	DELLA VAL VEZZENO	CH IT L 18
GOMEZ DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	DONDE' LUIGI	DELLA VAL VEZZENO	CH IT L 18
HANNELORE VON DER STEINERNEN FURT S/D	SD	FUSAROLI ISABELLA	TANJA JOERKE E ZG INGO	CH IT L 18
ILONA STALLER DI CASA MAINARDI N/D	ND	NARDI MANUELA	DI CASA MAINARDI	CH IT L 18
IMANOL DI SILVALLEGRA N/C	NC	DAL MASO MONICA	DI SILVALLEGRA	CH IT L 18
INDI MADE WITH LOVE N/C	NC	SESSA MARTA	GANGEMI MARIA	CH IT L 18
JELA THE BUTTERFLY S/D	SD	CAPELLO GIUSEPPE	CAPELLO GIUSEPPE	CH IT L 18
MARRONDALES QUAND LES ROSES S/D	SD	STALLONE FRANCESCA ADELAIDE	LINDEMAN-BIJLOO M.T.	CH IT L 18
MINA FOR EVER S/D	SD	BONCI GIULIANA	CAPELLO GIUSEPPE	CH IT L 18
MONTECASSIANO GIALLA CHIMERA D'AREZZO S/D	SD	VILLANI ARMANDO	PETRENI STEFANO	CH IT L 18
MORTARINO'S CHOCOLATE S/D	SD	MORTARINO SERGIO	MORTARINO SERGIO	CH IT L 18
NIKE DELL'OMBRA PAZZA N/C	NC	PEREGO MORENA	DELL'OMBRA PAZZA	CH IT L 18
NOSFERATU DI PONTECAPELLO S/D	SD	PANAITescu GABRIELA	DI PONTECAPELLO	CH IT L 18
ORTOLINA DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	OGLIASTRO STELIO	DELLA VAL VEZZENO	CH IT L 18
PASSACAGLIA NOISY DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH IT L 18
PASSAPAROLA N/D	ND	AMICI ALESSANDRA	AMICI ALESSANDRA	CH IT L 18
PETALOSA PENELOPE N/D	ND	NOLASCO LUISA	NATALE MARIA	CH IT L 18
POCAHONTAS DELL'OMBRA PAZZA N/C	NC	PEREGO MORENA	DELL'OMBRA PAZZA	CH IT L 18
RAGGIO DI SOLE SPLENDEnte N/C	NC	ZIELO ROSETTA	ZIELO ROSETTA	CH IT L 18
SANTIAGO DEL POGGIO SAN LORENZO N/C	NC	ALL.TO DEL POGGIO SAN LORENZO	DEL POGGIO SAN LORENZO	CH IT L 18
SEAN DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	ALBINOLA GUIDO	DELLA VAL VEZZENO	CH IT L 18
UK DELLA MAGA S/C	SC	FERI MONICA	DELLA MAGA	CH IT L 18
URSULA S/D	SD	ANTONINI EMMA	SALETTI ANNALUCE	CH IT L 18
VICTOR FRANK DEL RED VALENTINO N/D	ND	MAURICHI MARIA TERESA	DEL RED VALENTINO	CH IT L 18
VIRGOLA DRAGON LITTLE N/C	NC	REGINI GIADA	DRAGON LITTLE	CH IT L 18
ZAGARA DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	PHILIP FRANK	DELLA VAL VEZZENO	CH IT L 18

CAMPIONI VETERANI 2018

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH IT V
AMERICAN BOY DELLA CANTERANA N/L	NL	GIANNINI DANIELA CAMILLA	DELLA CANTERANA	CH IT V 18
CASPAR DEL LAGO PRILE S/D	SD	BALDI RUDI	DEL LAGO PRILE	CH IT V 18
EBANO DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH IT V 18
EDDA DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH IT V 18
ERMES DEL CONTEVERDE S/C	SC	D ONOFRIO MARIA GRAZIA	DEL CONTEVERDE	CH IT V 18
FAVORITA DELLA CORTE DEI BARBAGRIGIA N/C	NC	ZIELO ROSETTA	DELLA CORTE DEI BARBAGRIGIA	CH IT V 18
FRED THE RED S/L	SL	CORALLO DARIO	CORALLO DARIO	CH IT V 18
HERMES DEL CONTEVERDE S/C	SC	D ONOFRIO MARIA GRAZIA	DEL CONTEVERDE	CH IT V 18
HEROIC HEATHCLIFF DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH IT V 18
HOLY HERMIONE DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	CH IT V 18
MICAMALE DEL MOLPO S/D	SD	BORGHI BARBARA	DEL MOLPO	CH IT V 18
NICOLE DI CASA CERVI S/C	SC	PEREGO MORENA	DI CASA CERVI	CH IT V 18
QUATTRO VOM LEHHOF S/L	SL	ALL.TO DEL TOCAI	TORNAU ANDREAS	CH IT V 18
WINNIE DEL FICO D'INDIA S/L	SL	GIACOMETTI SILVIA	DEL FICO D'INDIA	CH IT V 18

CAMPIONI RIPRODUTTORI 2018

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	CH R
BAUCHAL'S RONALD MAC DONALD N/C	NC	FORAPANI FRANCESCO	BAUCHAL'S	CH R 18
DANTE K/C	KC	CECCONI CHIARA	MARTINI PAOLA	CH R 18
ENEA DEL CERVO S/D	SD	FRANCIONE PIERCARLO	BINDI MARCO	CH R 18
ERMES DEL CONTEVERDE S/C	SC	D ONOFRIO MARIA GRAZIA	DEL CONTEVERDE	CH R 18
GRIZZLY DELLA COSTA D'AMALFI S/D	SD	PALLADINI ANTONIO	SCARLATO MAURO	CH R 18
HERMES DEL CONTEVERDE S/C	SC	D ONOFRIO MARIA GRAZIA	DEL CONTEVERDE	CH R 18
IO SONO LEGGENDA DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	PALLADINI ANTONIO	DELLA VAL VEZZENO	CH R 18
KURZEBEINE MS DEPEND UPON IT N/C	NC	BELLI ANNALISA	KIM TAE-HWAN	CH R 18
LINE OF LIFE ROLLING STOUNZ	NC	SIBOLDI VILLIAM	IGNATOVA LILIA	CH R 18
LOLLIPOP DELLA VAL VEZZENO S/D	SD	PALLADINI ANTONIO	DELLA VAL VEZZENO	CH R 18
MARISS PLUT	ND	AMORE GIORGIO	MARCHUK S.V.	CH R 18
MILKOT DEL LAGO PRILE N/D	ND	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL LAGO PRILE	CH R 18
ONLY YOU STAR DELL'ANTICA TORRE N/C	NC	MAFFEI GLORIA	DELL'ANTICA TORRE	CH R 18
PANDORADOX GRANDGABLES FIGARO N/C	NC	BELLI ANNALISA	A KERR BONNIE	CH R 18
SO FAR SO GOOD DEL WANHELING N/D	ND	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELING	CH R 18
SOLCAMP AM'LIE N/D	ND	PASCARELLA GABRIEL MARIO	SOLCAMP	CH R 18
THOR DEL WANHELING N/D	ND	SILVESTRO DEBORA	DEL WANHELING	CH R 18
TRAILER DELLA CANTERANA N/C	NC	FRIGOLI CRISTINA MARIA	DELLA CANTERANA	CH R 18
ZAMBESI DI PONTECAPELLO S/D	SD	PANAITESCU GABRIELA	DI PONTECAPELLO	CH R 18



GIOVANI PROMESSE ENCI 2018

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	GPE
ACCHIAPPINO DI TURBOLAND	SC	FAZARI STEFANIA	DI TURBOLAND	GPE 18
AGATHA	KL	CORTI FRANCESCA	CORTI FRANCESCA	GPE 18
ALPHERATZ ALCAPONE N/D	ND	FRIGOLI CRISTINA MARIA	ENRIQUE BOZA INFANTES	GPE 18
ALPHERATZ ROMA N/D	ND	BORRONI FRANCESCA	BOZA INFANTES ENRIQUE	GPE 18
AMELIA N/L	NL	PADOAN ALESSANDRO	PASCULLI ANGELA	GPE 18
AURA S/C	SC	LANGIONE DANIELA	LANGIONE DANIELA	GPE 18
BALALAIKA DEL POGGIO SAN LORENZO N/C	NC	ALL.TO DEL POGGIO SAN LORENZO	DEL POGGIO SAN LORENZO	GPE 18
BEST OF ME DEL WANHELISING N/D	ND	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELISING	GPE 18
BOUNTY DELL'ANTICA TORRE N/C	NC	SASSELLA MATILDE	DELL'ANTICA TORRE	GPE 18
BRUNO DEL GOTHA N/D	ND	TERRUZZI LUCIA	DEL GOTHA	GPE 18
CALAMITY JANE DEL GOTHA N/D	ND	TERRUZZI LUCIA	DEL GOTHA	GPE 18
CANIS FORMULA ARES	SC	GAMBELLI ARIANNA	CANIS FORMULA	GPE 18
C'E' MANFREDI DEL FICO D'INDIA	SL	SIMONCINI MARIA	DEL FICO D'INDIA	GPE 18
CHRIS WOOD DELL'ANTICA TORRE N/C	NC	VIOLA SIMONE	DELL'ANTICA TORRE	GPE 18
CLARABELLA MARGOT S/D	SD	BARGELLINI STEFANIA	MASCHERA MARGHERITA	GPE 18
CLEMENTINA DEL GOTHA N/D	ND	TERRUZZI LUCIA	DEL GOTHA	GPE 18
COLES DELL'ANTICA TORRE N/C	NC	MAFFEI GLORIA	DELL'ANTICA TORRE	GPE 18
CUVEE' PRESTIGE TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	FINOTTO ALESSANDRO	GPE 18
CYBERDACHS MINI ZAPPA K/C	KC	MARTINI PAOLA	TIBOR KIS	GPE 18
CYNDI LAUPER	SD	FINOTTO ALESSANDRO	FINOTTO ALESSANDRO	GPE 18
DARGON BOY DEL WANHELISING	KD	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELISING	GPE 18
ENGIE'S STAR FIANDRA K/C	KC	FALASCA ANDREA	ENGIE'S STAR	GPE 18
GINGER ROGERS DE PAURO DI MAR N/L	NL	BILLECI FRANCESCO PAOLO	GOUVEIA GAIÃO MARIA ROSARIO	GPE 18
GOLDEN GIRL DEL WANHELISING	ND	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELISING	GPE 18
GORGO DEL CLAN BASSOTTI N/C	NC	ALL.TO DEL CLAN BASSOTTI	DEL CLAN BASSOTTI	GPE 18
GRANDGABLES LIL MS YUM YUM K/C	KC	TORCHIO CRISTINA	GUY A P JEAVONS	GPE 18
GUCCIO DEL TOCAI S/D	SD	ALL.TO DEL TOCAI	DEL TOCAI	GPE 18
GUERRIERA DEL CLAN BASSOTTI N/C	NC	ALL.TO DEL CLAN BASSOTTI	DEL CLAN BASSOTTI	GPE 18
HY DELLA CANTERANA K/L N/L	NL	GIANNINI DANIELA CAMILLA	DELLA CANTERANA	GPE 18
ILONA STALLER DI CASA MAINARDI N/D	ND	NARDI MANUELA	DI CASA MAINARDI	GPE 18
INDI MADE WITH LOVE N/C	NC	SESSA MARTA	GANGEMI MARIA	GPE 18
IRISH MOKKO HIPPY	KC	CASALVIERI STEFANO	BAKHCHIVANZHI I.	GPE 18
IRON MAN DEL WANHELISING N/D	ND	CAMILLERI PIERRE PAUL	DEL WANHELISING	GPE 18
JAGUAR XKE DI SILVALLEGRA N/C	NC	FRIGOLI CRISTINA MARIA	DI SILVALLEGRA	GPE 18
JENNA DI SILVALLEGRA N/C	NC	DAL MASO MONICA	DI SILVALLEGRA	GPE 18
KAZURI PRIDE INDIETRO TUTTA K/D	KD	ALL.TO KAZURI PRIDE	KAZURI PRIDE	GPE 18
KINCHVILLE ALVIN DEL BARONETTO OF SICILY K/C	KC	PAVONE PAOLO	GOROKHOVA MARIIA SERGEEVNA	GPE 18
KOBEDDUS O'MANON S/D	SD	CASSINA MARIAGRAZIA	GEERTS CAROLINE	GPE 18
KRIZIA N/C	NC	MARTINI PAOLA	MARTINI PAOLA	GPE 18
LITTL FUT CLARISSA	KL	PATACCONI ALESSIA	GATAULLINA E.V.	GPE 18
LOST ON YOU DEL WANHELISING N/D	ND	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELISING	GPE 18
LUX DEL PALATINO ASIA ARIEL N/D	ND	RIZZICA OMBRETTA	LUX DEL PALATINO	GPE 18
LUX DEL PALATINO COLD N/D	ND	FRIGOLI CRISTINA MARIA	LUX DEL PALATINO	GPE 18
LUX DEL PALATINO JUST LIKE THIS N/D	ND	BORRONI FRANCESCA	LUX DEL PALATINO	GPE 18
MAGIK RAINBOW LIMITED EDITION	KC	ORSINI DIEGO	IVANOVA V.YU. & IVANOV V.M.	GPE 18
MELODIA IZ OMSKOI KREPOSTI K/C	KC	CURTI MARIA LUISA	GALKEVICH O.N.	GPE 18

NOME DEL CANE	RAZZA	PROPRIETARIO	ALLEVATORE	GPE
MINI TURBO PIKACHU S/C	SC	LO PRESTI ALESSIA	LO PRESTI ALESSIA	GPE 18
MISS ANDREY N/C	NC	BIGGI MARIANNA	BIGGI MARIANNA	GPE 18
MONTECOLLE'S DIAMONDS AMBRA K/C	KC	MONTECOLLE ANDREA	MONTECOLLE'S	GPE 18
MONTECOLLE'S DIAMONDS GRACE KELLY N/C	NC	MONTECOLLE ANDREA	MONTECOLLE'S	GPE 18
NOBEL DI MONNAGIO' K/C	KC	REGGIO ANTONELLA FRANCESCA	DI MONNAGIO'	GPE 18
NORA N/C	NC	SANCINETO OMAR	CRISERA' MATTEO	GPE 18
PAMPLONA DEL WANHELING	KD	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELING	GPE 18
PETRA N/D	ND	ALL.TO DEL CLAN BASSOTTI	GIURIOLO CRISTINA	GPE 18
POLEPOSITION DI MONNAGIO'	KC	MOZZILLO COSTANZA	DI MONNAGIO'	GPE 18
QUEENLORD MAGNIFICENT SWALLOW TAIL N/D	ND	BARCELLA VALENTINA	QUEENLORD	GPE 18
RAGGIO DI SOLE SPLENDETE N/C	NC	ZIELO ROSETTA	ZIELO ROSETTA	GPE 18
RE MATTO DEGLI ALLISONBLU N/D	ND	LENTI FABRIZIO	CASARINI ALBERTO	GPE 18
REINE VICTORIA GENS RUBRA S/C	SC	DALZINI GIUSEPPE	POCATERRA MARINELLA	GPE 18
ROLEX DEL BARONETTO DI SICILIA N/L	NL	PAVONE PAOLO	VOLTOLIN MONICA	GPE 18
SAKURA RUDE' S/L	SL	NICOLINI ANNALISA	TRANELIENE LILIIJA	GPE 18
SILBERSTERN N/L	NL	GAGLIARDO FRANCESCA	ZANATTI PINUCCIA	GPE 18
THE QUEEN ELISABETH CHOCOLATE K/C	KC	CASALVIERI STEFANO	CASALVIERI STEFANO	GPE 18
TOFFEE DOLCE DOLLAR DEL WANHELING K/D	KD	SALOMONI ALESSIO	DEL WANHELING	GPE 18
TOMMASO LA BELLA VITA S/C	SC	ADORNO SIMONE	ADORNO SIMONE	GPE 18
TOTO K/C	KC	FANELLI ROSAMARIA	MALITO MASSIMILIANO	GPE 18
TURBOMELINDA	SC	ALL.TO TURBODACH	SOLDANI ALESSIA MARIA	GPE 18
VAIVALENTINA GENS RUBRA S/C	SC	POCATERRA MARINELLA	GENS RUBRA	GPE 18
VOGLIOSA DEL WANHELING K/D	KD	PASCARELLA GABRIEL MARIO	DEL WANHELING	GPE 18
VOLSCIDACHS THE SMARTY'S LAW K/C	KC	AGOSTA PATRIZIA	VOLSCIDACHS	GPE 18
YOKO ONO DI TURBOLAND	SC	CROCE ELISABETTA	DI TURBOLAND	GPE 18
ZEENIX ALICE IN WONDERLAND N/L	NL	GRAZIADEI DOMENICA	GIACINTI CLAUDIO	GPE 18





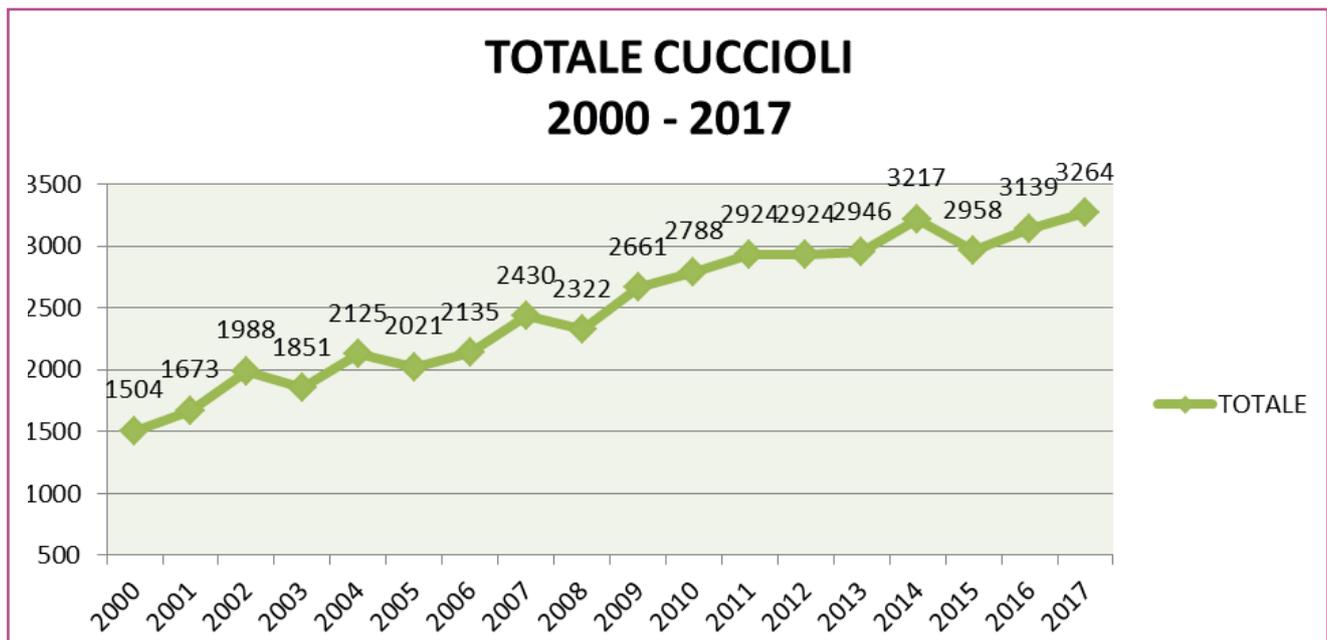
ANDAMENTO DELL'ALLEVAMENTO DEI BASSOTTI IN ITALIA



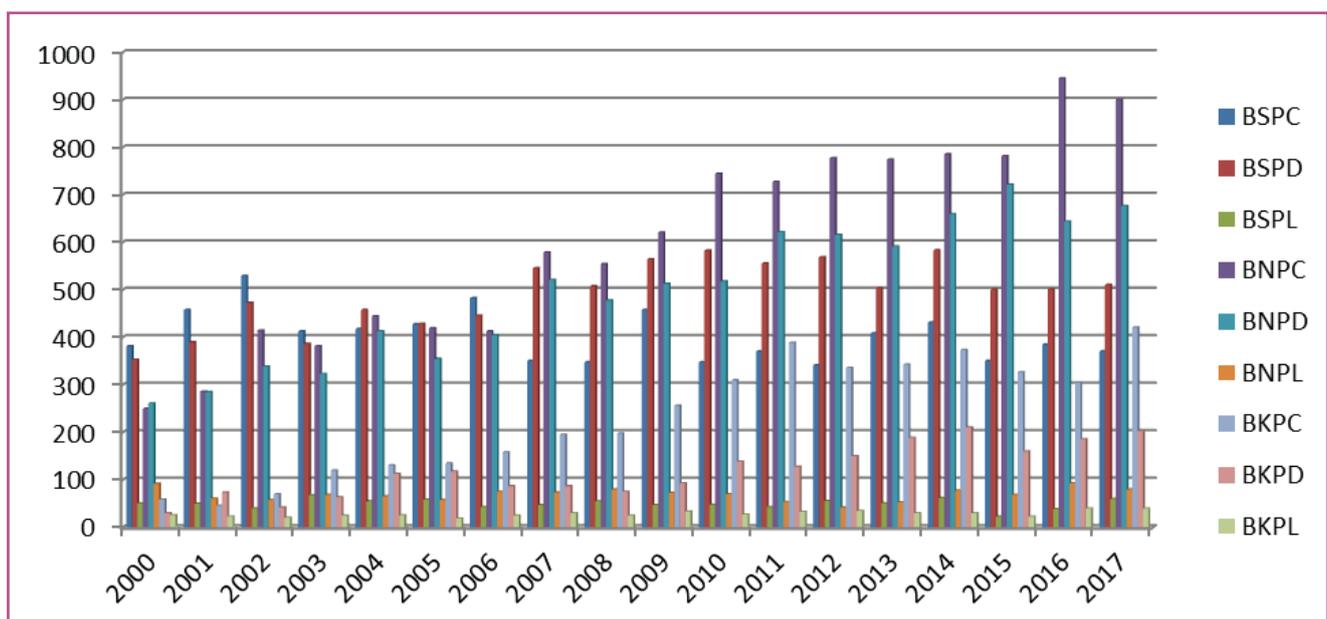
L'ANDAMENTO DELL'ALLEVAMENTO DEI BASSOTTI IN ITALIA

Uno sguardo agli ultimi 20 anni di allevamento di bassotti in Italia, alla scoperta delle eventuali nuove tendenze per taglie e colori

Grazie alla collaborazione con l'Enci e il dipartimento che cura il Libro Genealogico, abbiamo ottenuto i dati relativi all'andamento dell'allevamento dei bassotti in Italia dal 2000 ad oggi (per il 2018 i dati sono parziali). I dati mostrano un andamento crescente, dai 1.500 cuccioli di bassotto registrati nel 2000 ai 3.264 lo scorso anno.

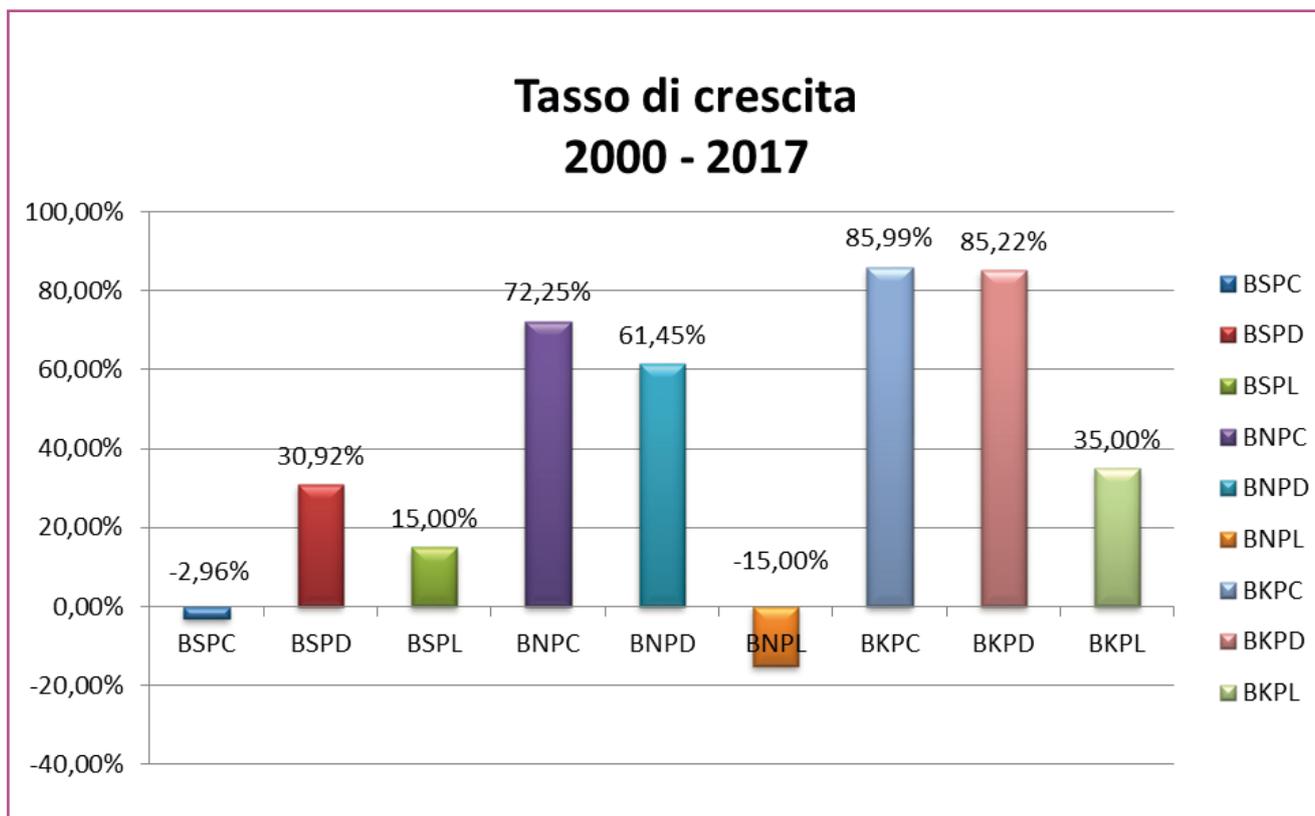


Se negli anni 2000 i bassotti standard a pelo corto e duro la facevano da padrone sulle altre razze, dopo quasi 20 anni si può notare come gli standard resistono nella varietà a pelo duro, ma nelle altre varianti di pelo sono stati i nani e i kaninchen a pelo corto e duro a subire una fortissima crescita.



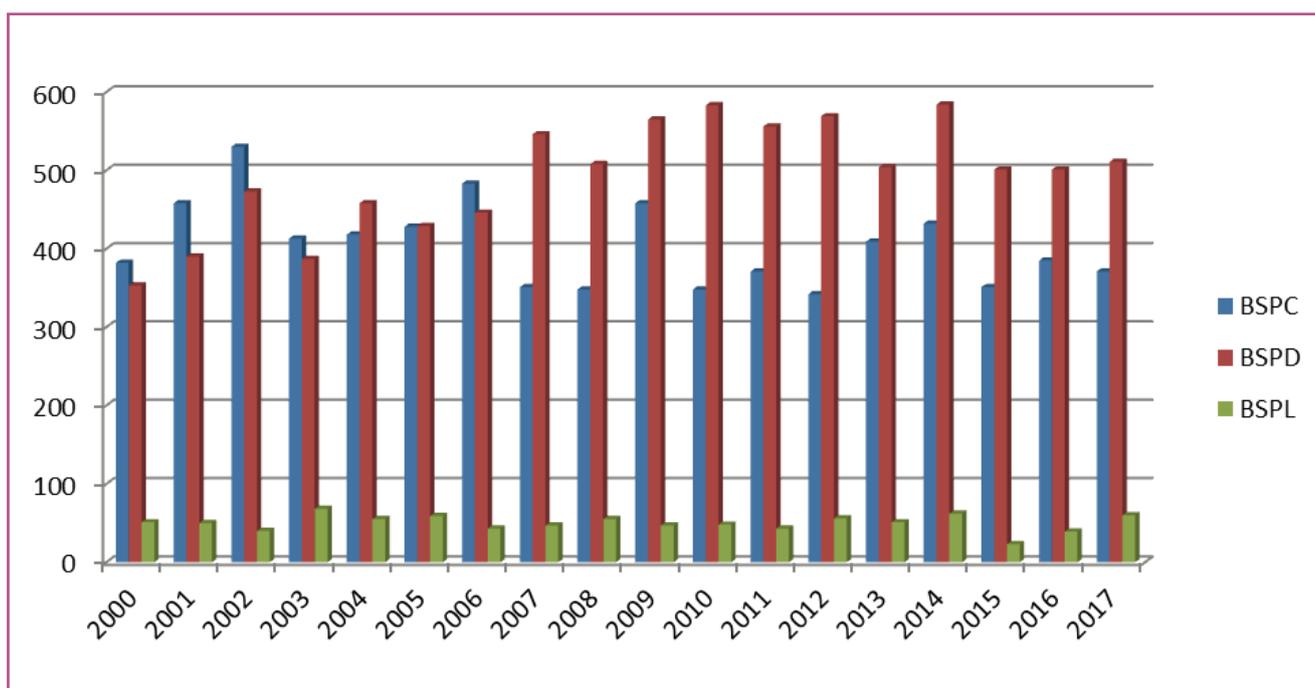
allevamento in Italia

Confrontando i valori per il numero di iscritti ad ogni razza tra il 2000 e il 2017 per ogni singola razza, il tasso di crescita è il seguente:

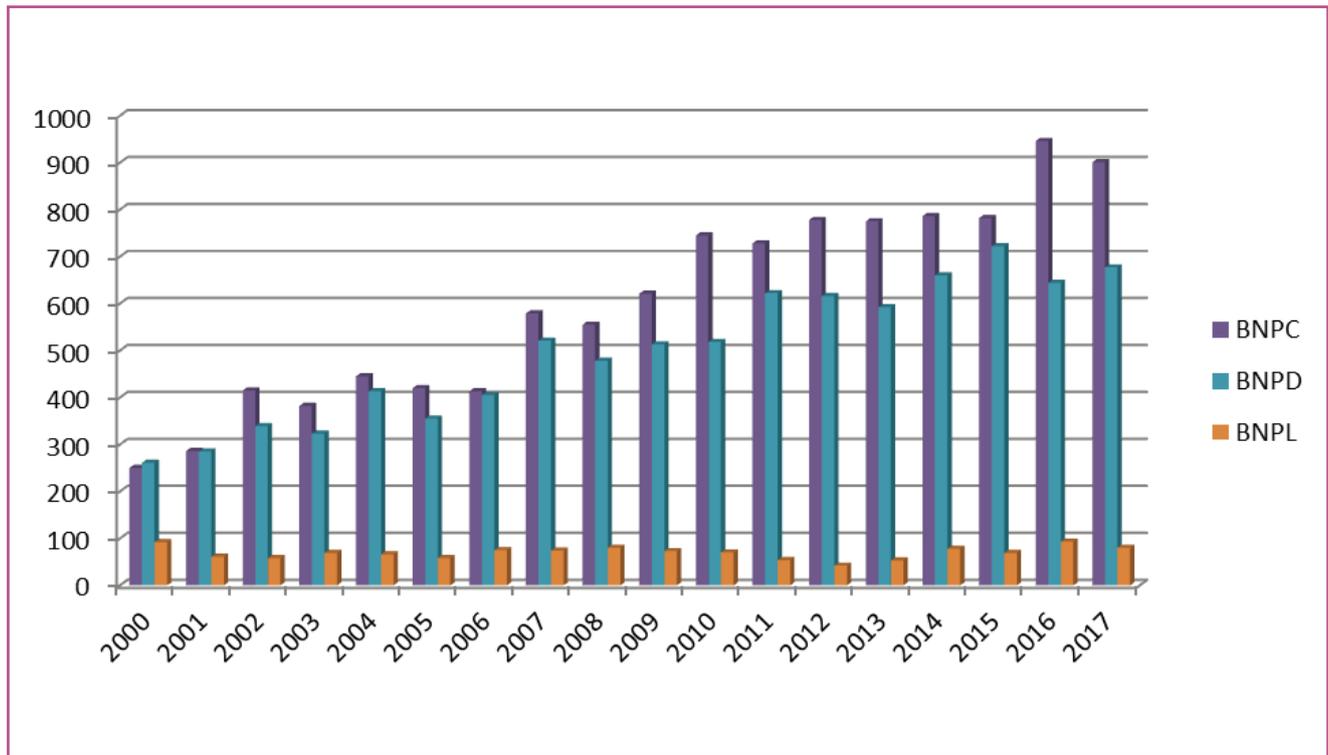


Nel dettaglio delle taglie, il confronto per peli è il seguente:

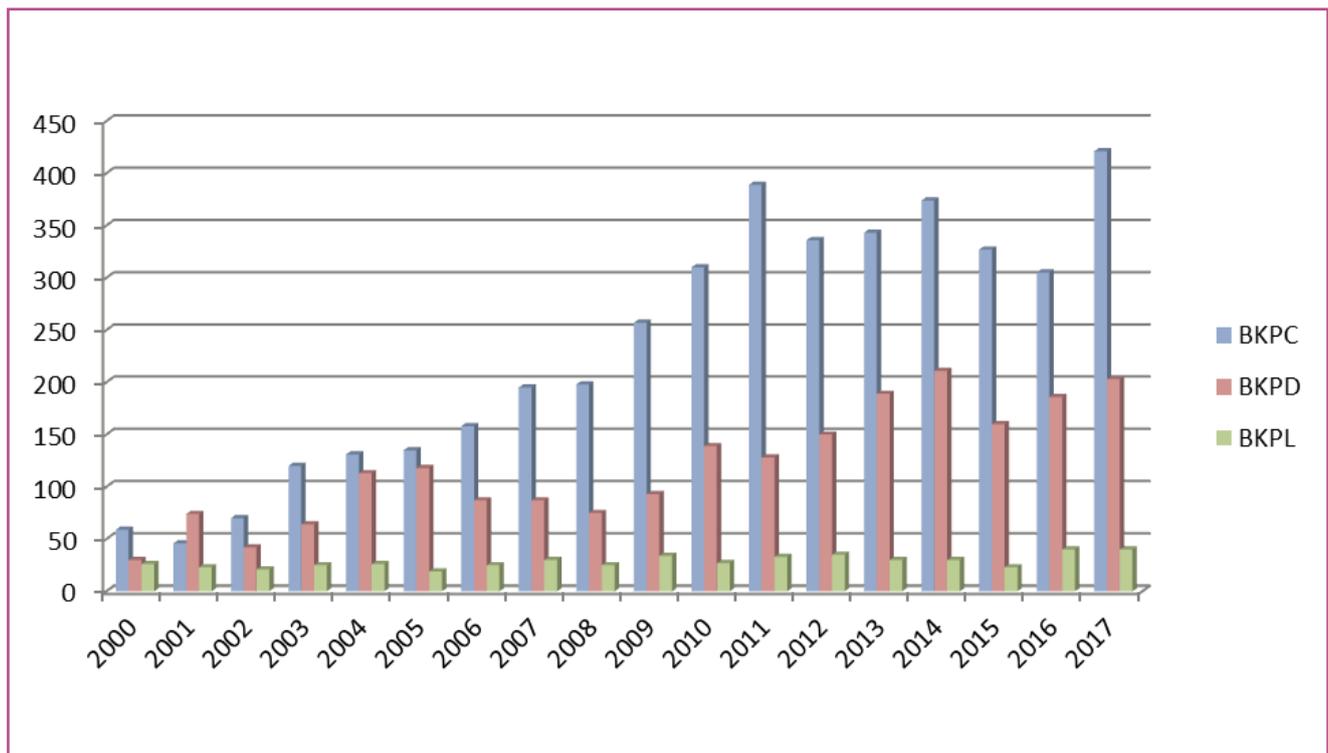
BASSOTTI STANDARD



BASSOTTI NANI



BASSOTTI KANINCHEN



allevamento in Italia

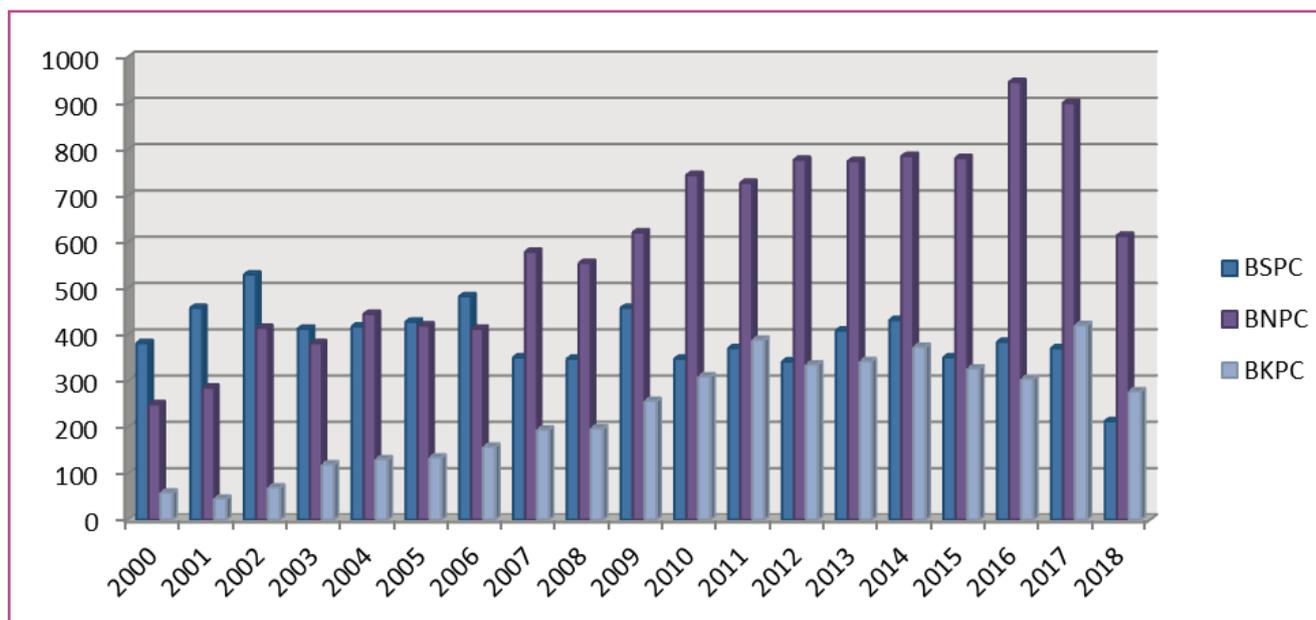
I BASSOTTI A PELO CORTO

Nel 2000 erano 691 i bassotti a pelo corto che venivano registrati al libro genealogico, nelle tre razze:

- 382 Standard
- 250 nani
- 59 kaninchen

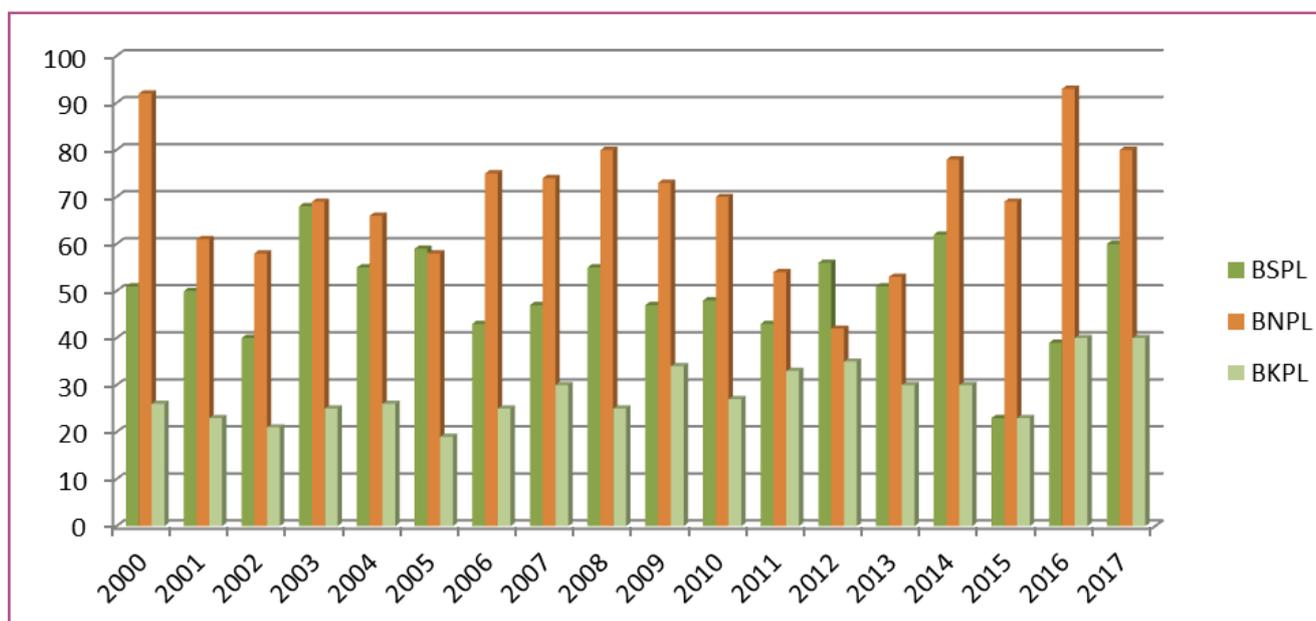
Dopo poco più di 15 anni, nel 2017, i cuccioli registrati sono stati 1.693, così distribuiti:

- 371 standard
- 901 nani
- 421 kaninchen



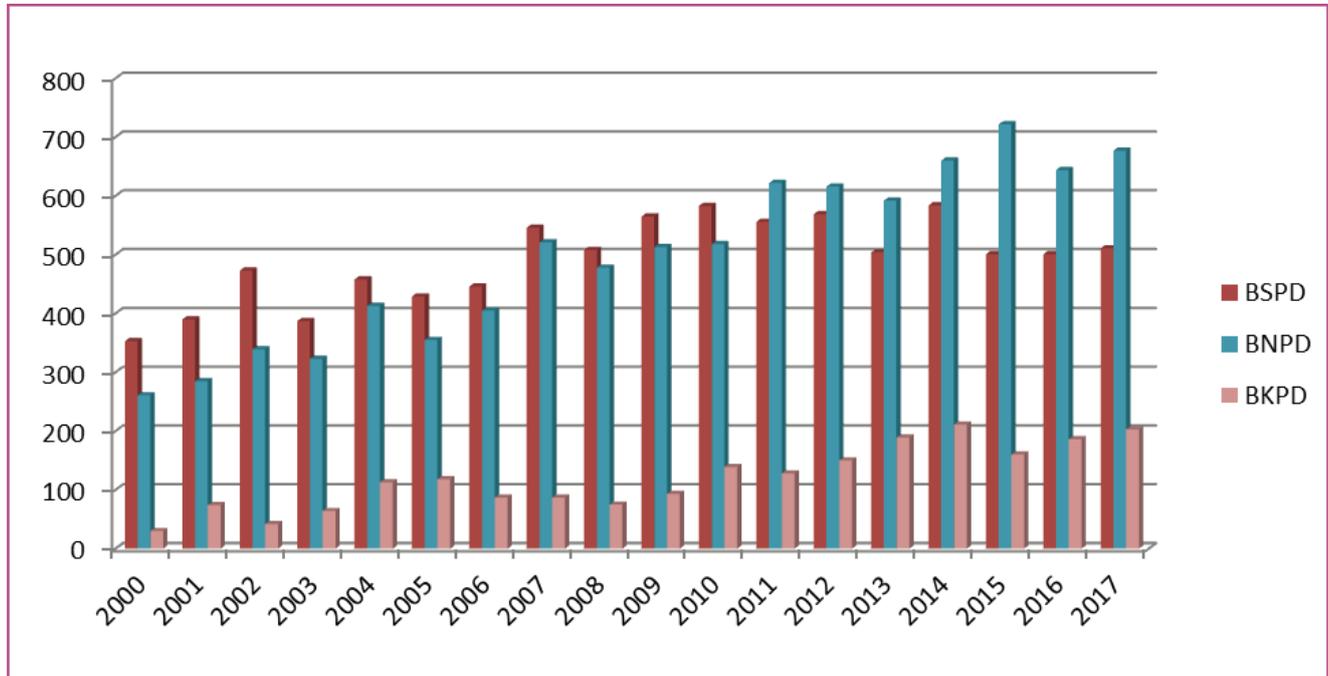
I BASSOTTI A PELO LUNGO

I bassotti a pelo lungo nelle tre taglie, seppur siano la variante di pelo meno allevata in Italia, hanno mantenuto negli anni un costante numero di iscritti al libro genealogico, con la taglia nana come razza più numerosa. 169 i bassotti registrati nel 2000. 180 quelli registrati nel 2017.

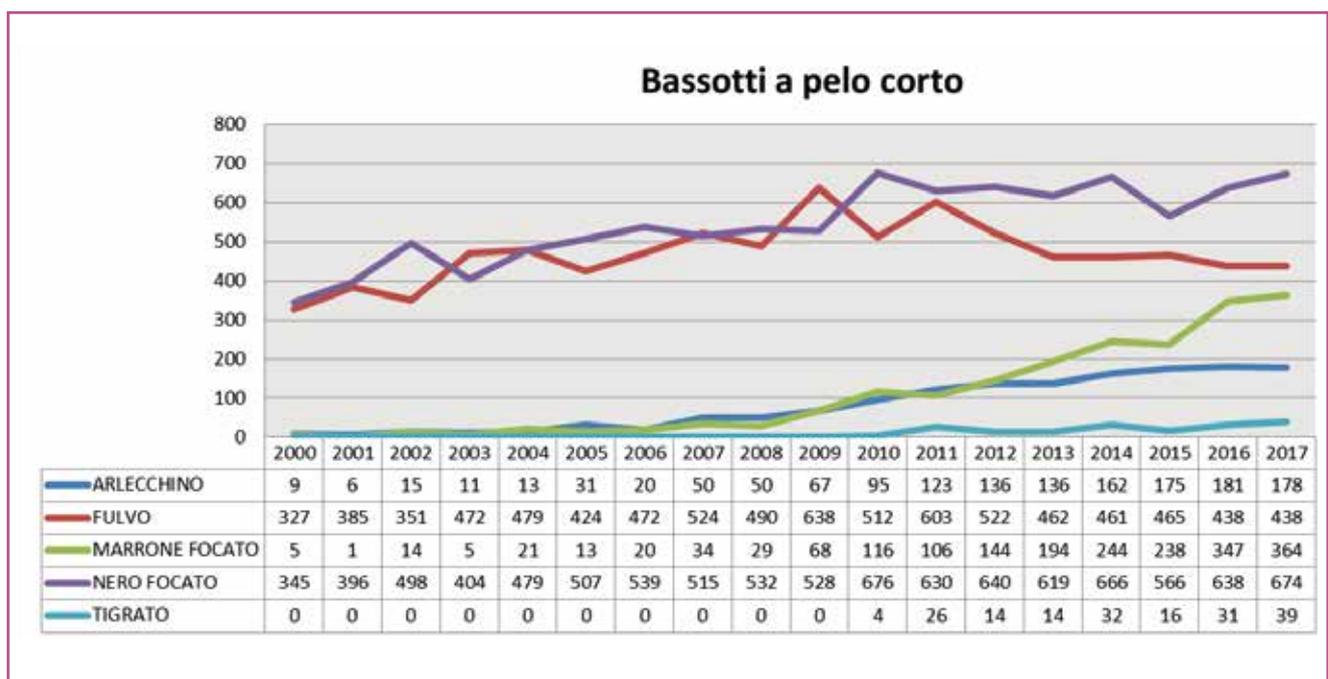


I BASSOTTI A PELO DURO

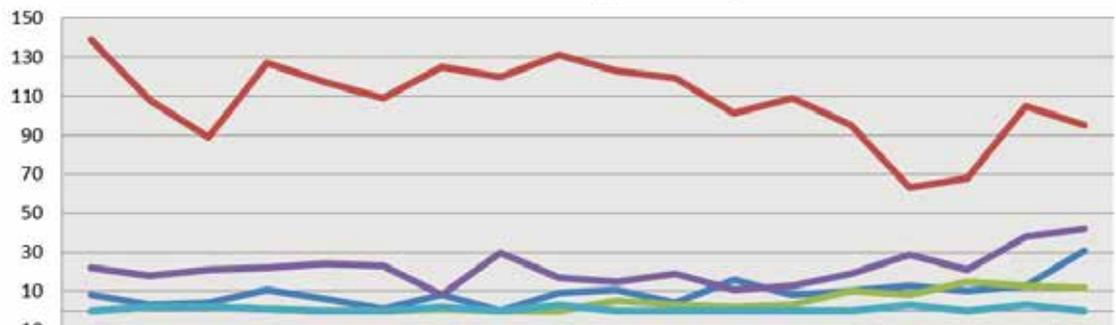
I bassotti a pelo duro sono l'unica variante di pelo che ha visto negli ultimi 20 anni la taglia standard in crescita, seppur con tassi inferiori rispetto alle taglie nana e kaninchen. Confrontando gli iscritti al libro genealogico dell'anno 2000 (644 soggetti per le tre taglie, 353 standard, 261 nani e 30 kaninchen) con quelli del 2017 (1.391 soggetti, 511 standard, 677 nani e 203 kaninchen) è evidente come le taglie più piccole siano oggi quelle preferite da chi cerca un bassotto, forse più a dimensione di casa, ma gli standard resistono e continuano ad essere fortemente richiesti in questa varietà di pelo. E' solo dal 2011 infatti che i nani hanno registrato più cuccioli rispetto agli standard.



BASSOTTI PER COLORE

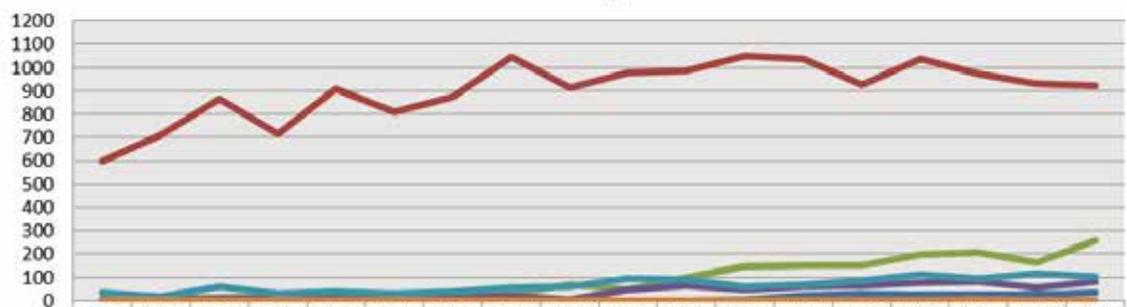


Bassotti a pelo lungo



	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
ARLECCHINO	8	3	4	11	6	1	8	0	9	11	4	16	8	10	13	10	13	31
FULVO	139	108	89	127	117	109	125	120	131	123	119	101	109	95	63	68	105	95
MARRONE FOCATO	0	2	2	1	0	0	1	0	0	5	3	2	3	10	8	15	13	12
NERO FOCATO	22	18	21	22	24	23	8	30	17	15	19	11	13	19	29	21	38	42
TIGRATO	0	2	2	1	0	0	2	0	3	0	0	0	0	0	3	0	3	0

Bassotti a pelo duro



	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
ARLECCHINO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	4	20	28	27	26	27	34
CINGHIALE	599	710	866	715	908	810	875	1047	914	978	984	1049	1035	925	1039	974	931	919
FOGLIA SECCA	5	9	11	16	25	23	13	28	67	49	99	145	152	149	199	207	165	257
MARRONE FOCATO	6	5	9	10	11	19	9	20	5	46	66	48	61	66	77	80	54	80
NERO FOCATO	33	18	59	30	37	32	39	54	59	96	88	60	67	85	113	94	115	101
TIGRATO	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	2	0	0



NUOVI REGOLAMENTI 2019

In vigore dal 1 gennaio 2019



*Anna
Syalo*

CAMPIONATI ABC

NORME COMUNI

I soggetti (o gli allevamenti) devono essere di proprietà di un socio ABC. I conteggi verranno fatti direttamente dal Club. La premiazione avverrà durante l'Assemblea Generale annuale dei Soci.

“CAMPIONE SOCIALE DI BELLEZZA ABC”

Ai titoli di “Campione Sociale ABC di Bellezza” possono accedere solamente cani di proprietà di Soci A.B.C. . Le classi di iscrizione sono le seguenti: Puppy, Juniores, Lavoro, Campioni, Libera, Veterani e Campione Sociale. Nella classe Campione Sociale, possono essere iscritti unicamente cani già vincitori del titolo di Campione Sociale. Gli iscritti a questa classe non partecipano allo spareggio per il titolo di “Campione Sociale ABC”, ma a quello per il BOB.

CAMPIONE SOCIALE PUPPY

(per tutte le nove razze di Bassotto)

Il titolo viene assegnato al soggetto (maschio e femmina) che si classifica 1° Molto Promettente in Classe Puppy.

CAMPIONE SOCIALE JUNIORES

(per tutte le nove razze di Bassotto)

Il titolo viene assegnato al soggetto (maschio e femmina) che si classifica 1° Molto Promettente in Classe Juniores.

CAMPIONE SOCIALE GIOVANI

(per tutte le nove razze di Bassotto)

Il titolo viene assegnato al soggetto (maschio e femmina) che si classifica 1° Eccellente in Classe Giovani.

CAMPIONE SOCIALE

(per tutte le nove razze di Bassotto)

Il titolo viene assegnato al miglior soggetto (maschio e femmina) che vince lo spareggio tra i seguenti soggetti:

- Il 1° classificato (con la qualifica di Eccellente) nella Classe Campioni;
- Il 1° classificato (con la qualifica di Eccellente e il conseguimento del C.A.C.) nella Classe Lavoro
- Il soggetto che ottiene il CAC nello spareggio tra il 1° classificato Eccellente nella Classe Libera e il 1° classificato Eccellente nella Classe Intermedia.

CAMPIONE SOCIALE VETERANI

(per tutte le nove razze di Bassotto)

Il titolo viene assegnato al soggetto (maschio e femmina) che si classifica 1° Eccellente in Classe Veterani.

“CAMPIONE SOCIALE DI LAVORO ABC”

Il titolo verrà assegnato, ogni anno, al soggetto (di proprietà di un socio ABC) che sarà risultato il migliore nella Prova di Campionato Sociale ABC. La località e la data della Prova di Campionato Sociale verrà decisa ogni anno dal Consiglio ABC. Per ogni specialità, verranno assegnati tre titoli (al miglior Standard, al miglior Nano ed al miglior Kaninchen).

Il titolo “GIOVANE CAMPIONE SOCIALE” verrà assegnato, dalla giuria designata al miglior soggetto (con almeno la qualifica di Molto Buono) vincitore della classe giovani.

Il titolo “CAMPIONE SOCIALE” verrà assegnato, dalla giuria designata al miglior soggetto (con almeno la qualifica di Molto Buono) tra il vincitore della classe libera e quello della classe campioni. Non sono previsti spareggi; in caso di parità di qualifica la Giuria sceglierà in piena autonomia il soggetto che ritiene più meritevole.

Il titolo “CAMPIONE SOCIALE VETERANO” verrà assegnato, dalla giuria designata al miglior soggetto (con almeno la qualifica di Molto Buono) vincitore della classe veterani (anziani).

Queste le specialità dove vengono assegnati i Titoli di Campione Sociale ABC:

PROVA IN TANA SU VOLPE	(BhFK/95)
PROVA IN TANA SU VOLPE	(BhFK/95/S)
PROVA IN TANA SU CONIGLIO	(Kbja)
PROVA SU CINGHIALE	(Saurp)
PROVA DI TRACCIA SU SANGUE	(SchwhK)
PROVA DI TRACCIA SU SANGUE	(SchwPoR)
PROVA DI CACCIA PRATICA	(Was)
PROVA DI TRACCIA SU LEPRE	(Sp)
PROVA DI TRACCIA SU CONIGLIO	(KSchlH)
PROVA MULTIPLA	(Vp/VGP/VJP)
PROVA DI RIPORTO DALL'ACQUA	(Wa-T)

TOP DOG ABC

TROFEO CANDIDA FALSINA

Il titolo verrà assegnato a nove soggetti (uno per razza) che otterranno i migliori risultati nei Raduni ABC. I punteggi, non cumulabili, che ogni soggetto potrà ottenere in ciascun Raduno saranno i seguenti:

- BOB: 10 punti
- BOS: 5 punti
- 1° ecc. CAC: 3 punti
- 1° ecc. (nelle classi Giovani, Campioni e Veterani): 3 punti
- Ris. CAC: 2 punti
- Ecc.: 1 punto

Nei Raduni organizzati direttamente dall'ABC i punti ottenuti saranno raddoppiati. I punti ottenuti nel Campionato Sociale saranno triplicati.

A parità di punti prevarrà il numero di BOB ottenuti.

A parità di BOB prevarrà il cane più giovane.

Il Bassotto con il miglior punteggio fra i nove sarà proclamato vincitore del “Trofeo Candida Falsina”.

WORK TOP DOG ABC

TROFEO GIANNI BARTESAGHI

Il titolo verrà assegnato ai tre soggetti (Standard-Nano-Kaninchen) che avranno ottenuto il maggior punteggio, dato dalla somma dei punteggi ottenuti in 8 prove, nelle prove di lavoro organizzate dall'ABC sul territorio Italiano nell'anno solare. Le prove dovranno essere effettuate in almeno tre discipline di cui almeno una sottoterra ed una sopraterra.

In caso di parità di punteggio prevarrà quello che

avrà ottenuto più CAC. In caso di ulteriore parità si privilegerà il soggetto femmina e in secondo ordine il soggetto più giovane.

Ogni soggetto dovrà aver concorso in almeno 8 prove di cui al massimo 6 in tana o 6 soprattera.

WORK TOP DOG ABC DI SPECIALITA'

Il titolo verrà assegnato al Bassotto che avrà ottenuto il maggior punteggio, dato dalla somma dei punteggi ottenuti in 4 prove in tana e 3 in prove soprattera, nelle prove di lavoro organizzate dall'ABC sul territorio Italiano nell'anno solare.

Verrà assegnato un titolo per ognuna delle seguenti discipline:

KbjA - BhFK95 - BhFK95/S - Saupr - St/Was - Vp/VGP - Schwk - SchwPoR - KschLH.

In caso di parità di punteggio prevarrà quello che avrà ottenuto più CAC. In caso di ulteriore parità si privilegerà il soggetto femmina e in secondo ordine il soggetto più giovane.

CAMPIONI ABC

NORME COMUNI

I soggetti devono essere di proprietà di un socio ABC. Per la proclamazione, il proprietario deve inviare alla segreteria ABC la copia del libretto delle qualifiche attestante i risultati ottenuti accompagnato dalla somma di 20,00 euro. Il diploma del Titolo inviato tramite la Segreteria.

"CAMPIONE ABC DI EXPO"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto almeno 4 Primi Eccellenti in Classe Campioni in Raduni ABC.

"CAMPIONE ABC SAUPR"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto almeno 6 CAC in Prove su Cinghiale (Saupr).

"CAMPIONE ABC BHFK95"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto almeno 6 CAC in Prove su Volpe BhFK95.

"CAMPIONE ABC BHFK95/S"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto almeno 6 CAC in Prove su Volpe BhFK95/S.

"CAMPIONE ABC BHFK"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto almeno 2 eccellenti in Prove su Volpe BhFK

"CAMPIONE ABC SCHWHK"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto almeno 6 CAC in Prove di Traccia su Sangue Schwk.

"CAMPIONE ABC SCHWPOR"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto almeno 6 CAC in Prove di Traccia su Sangue SchwPoR.

"CAMPIONE ABC DI CACCIA PRATICA"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto almeno 6 CAC in Prove di Caccia Pratica (vanno sommati i risultati di Sp, St e Was). Il 1° Ecc 100 punti in Sp è equiparato ad un CAC.

"CAMPIONE ABC KBJA"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto almeno 6 CAC in Prove su Coniglio KbjA.

"CAMPIONE ABC KSCHLH"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto almeno 6 CAC in Prove su Coniglio KSchLH.

"CAMPIONE ABC DI PROVE (TRIALLER)"

Il titolo verrà assegnato a tutti i soggetti che abbiano ottenuto 6 CAC in Prove in almeno 4 delle 5 specialità seguenti: Prove su Cinghiale (Saupr), Prove su Volpe (BhFK95, BhFK95/S, BhFK), Prove di Traccia su Sangue (SchwhK, SchwPoR), Prove di Caccia Pratica (St, Was), Prove su Coniglio (KbjA, KSchLH).

TROFEO ALLEVAMENTO ABC

Il titolo verrà assegnato all'allevamento con affisso ENCI che avrà ottenuto il maggior punteggio dato dalla somma dei punteggi dei singoli cani, della stessa varietà, ottenuti nei Raduni ABC. I punteggi saranno conteggiati per ogni varietà. Nel caso quindi che un allevamento ottenga punteggi con soggetti di varietà diverse questi non saranno cumulabili fra di loro.

I punteggi, non cumulabili, che ogni soggetto potrà ottenere in ciascun Raduno saranno i seguenti:

- BOB: 10 punti
- BOS: 5 punti
- 1° ecc. CAC: 3 punti

- 1° ecc. (nelle classi Giovani, Campioni e Veterani): 3 punti
- Ris. CAC: 2 punti
- Ecc.: 1 punto

Nei Raduni organizzati direttamente dall'ABC i punti ottenuti saranno raddoppiati. I punti ottenuti nel Campionato Sociale saranno triplicati.

A parità di punti prevarrà il numero di BOB ottenuti. L'allevamento con il miglior punteggio sarà proclamato vincitore del "Trofeo Allevamento ABC". Verranno premiati anche il secondo ed il terzo allevamento in classifica.

TROFEI ABC

NORME COMUNI

I soggetti devono essere di proprietà di un socio ABC. La premiazione avverrà contestualmente alla fine delle manifestazioni.

TROFEO "CARLA FELLONI SCASSI"

Il Trofeo ABC "Carla Felloni Scassi" verrà effettuato in un unico weekend in località Cimafava in occasione del Raduno Bassotti di Settembre.

Verranno conteggiati, per ogni Bassotto iscritto, il risultato ottenuto nel Raduno di Bellezza sommato a 2 risultati (di prove diverse di cui una in tana ed una sopratterra) delle prove Kbja, BhFK95, BhFK95/S, KSchlH, SchwhK, SchwPoR e Saupr in programma.

Il punteggio vanno così calcolati:

Raduno di Bellezza: BIS = 50 punti - BIS (Giovani - Veterani) e BOB = 45 punti - 1° CAC e 1° ECC in classe
Giovani, Campioni e Veterani = 40 punti - RIS CAC = 30 punti - ECC = 20 punti - MB = 10 punti

Prove di Lavoro: Miglio soggetto della prova = 25 punti - 1°CAC = 20 punti - RIS CAC (e successivi CAC su cinghiale) = 15 punti - ECC = 10 punti - MB = 5 punti
A parità di punteggio il Trofeo verrà assegnato alla femmina. In caso di ulteriore parità al Bassotto più giovane.

Verranno premiati i primi delle tre taglie (standard, nano, kaninchen).

TROFEO "ROMA"

Il Trofeo ABC "Roma" verrà effettuato in un unico weekend in occasione del Raduno autunnale di Roma e delle Prove di lavoro del giorno seguente in loc. Poggi Alti a Capalbio (Gr).

Verranno conteggiati, per ogni Bassotto iscritto, il risultato ottenuto nel Raduno di Bellezza sommato a 2 risultati (in diversa specialità, una in tana ed una sopratterra) delle prove Kbja, BhFK95, BhFK95/S, KSchlH e Saupr in programma.

Il punteggio vanno così calcolati:

Raduno di Bellezza: BIS = 50 punti - BIS (Giovani - Veterani) e BOB = 45 punti - 1° CAC e 1° ECC in classe
Giovani, Campioni e Veterani = 40 punti - RIS CAC = 30 punti - ECC = 20 punti - MB = 10 punti

Prove di Lavoro: Miglio soggetto della prova = 25 punti - 1°CAC = 20 punti - RIS CAC (e successivi CAC su cinghiale) = 15 punti - ECC = 10 punti - MB = 5 punti
A parità di punteggio il Trofeo verrà assegnato alla femmina. In caso di ulteriore parità al Bassotto più giovane.

Verranno premiati i primi delle tre taglie (standard, nano, kaninchen).

TROFEO "TERRA FELIX"

Il Trofeo ABC "terra Felix" verrà effettuato in un unico weekend in occasione del Raduno Bassotti Mastrati/Casaluce in Campania.

Verranno conteggiati, per ogni Bassotto iscritto, il risultato ottenuto nel Raduno di Bellezza sommato a 1 risultato delle prove Kbja, BhFK95 e BhFK95/S in programma.

Il punteggio va così calcolato:

Raduno di Bellezza: BIS = 50 punti - BIS (Giovani - Veterani) e BOB = 45 punti - 1° CAC e 1° ECC in classe
Giovani, Campioni e Veterani = 40 punti - RIS CAC = 30 punti - ECC = 20 punti - MB = 10 punti

Prove di Lavoro: Miglio soggetto della prova = 25 punti - 1°CAC = 20 punti - RIS CAC (e successivi CAC su cinghiale) = 15 punti - ECC = 10 punti - MB = 5 punti
A parità di punteggio il Trofeo verrà assegnato alla femmina. In caso di ulteriore parità al Bassotto più giovane. Verranno premiati i primi delle tre taglie (standard, nano, kaninchen).

TROFEO "CHALLENGER POGGI ALTI"

Il Trofeo ABC "Challenger Poggi Alti" si concorre annualmente nelle Prove in Tana e Sopratterra organizzate in primavera nella tenuta "Poggi Alti" del Marchese Lucifero in Capalbio.

Il Trofeo si disputa tra le discipline in Tana (Kbja, BhFK95 e BhFK95/S) e quelle sopratterra (SchwhK, SchwPoR, Saupr e KschlH) e viene assegnato al cane che avrà ottenuto il maggior punteggio su due discipline, tassativamente una in Tana ed una Sopratterra con almeno la qualifica di "Eccellente".

A parità di punteggio si privilegia il soggetto che ha conseguito, nelle due tipologie di Prove, il maggior numero di CAC o 1°RisCAC o 2°RisCAC; in caso di parità il Trofeo verrà assegnato al soggetto femmina ed in caso di ulteriore parità a quello più giovane.

Il Trofeo è costituito da una scultura in bronzo che verrà consegnato al vincitore che lo conserverà per un anno e lo rimetterà in palio per l'edizione successiva.

Sul Trofeo ogni anno verrà apposta, dal vincitore, una targhetta adesiva con l'indicazione dell'anno, il nome del cane e del proprietario.

TROFEO "ORAZIO"

Questo trofeo è stato istituito in onore di "CYRANO DE BERGERAC" (detto ORAZIO), bassotto standard a pelo corto, di proprietà della Sig.ra Giovanna Saiu, che, nella sua carriera agonistica, è stato il primo bassotto Italiano che ha vinto il Campionato del Mondo WUT di traccia su sangue SchwPoR/40.

Il Trofeo è offerto dai coniugi Giovanna Saiu e Mirco Traversi.

Verrà assegnato ogni anno al miglior bassotto nelle prove ABC di traccia su sangue SchwhK/20 previste normalmente in ottobre in località Cimafova.

In caso di parità di punteggio fra i cani presentati nelle varie classi la Giuria designerà, a suo insindacabile giudizio, il soggetto vincitore.

TROFEO "SICILIA"

Il Trofeo ABC "SICILIA" verrà assegnato a fronte dei risultati ottenuti nei Raduni/Speciali e delle Prove di lavoro effettuate ogni anno in Sicilia.

Verranno conteggiati, per ogni Bassotto iscritto, il risultato ottenuto nei 2 Raduni/Speciali di Bellezza sommato a un risultato delle prove KSchlH, SchwhK e SchwPoR in programma.

I punteggi vanno così calcolati:

Raduno/Speciale di Bellezza: BOB = 25 punti - 1° CAC e 1° ECC in classe Giovani, Campioni e Veterani = 20 punti - RIS CAC = 15 punti - ECC = 10 punti - MB = 5 punti
Prove di Lavoro: CAC = 50 punti - RIS CAC (e successivi CAC su cinghiale) = 40 punti

ECC = 30 punti - MB = 20 punti - B = 10 punti

A parità di punteggio il Trofeo verrà assegnato alla femmina. In caso di ulteriore parità al Bassotto più giovane.

TROFEO "SARDEGNA"

Il Trofeo ABC "SARDEGNA" verrà assegnato a fronte dei risultati ottenuti nei Raduni/Speciali e delle Prove di lavoro effettuate ogni anno in Sardegna.

Verranno conteggiati, per ogni Bassotto iscritto, il risultati ottenuti nei 2 Raduni/Speciali di Bellezza sommato a un risultato delle prove Kbj, BhFK95, BhFK95/S, KSchlH e Saupr in programma.

I punteggi vanno così calcolati:

Raduno/Speciale di Bellezza: BOB = 25 punti - 1° CAC e 1° ECC in classe Giovani, Campioni e Veterani = 20 punti - RIS CAC = 15 punti - ECC = 10 punti - MB = 5 punti
Prove di Lavoro: CAC = 50 punti - RIS CAC (e successivi CAC su cinghiale) = 40 punti

ECC = 30 punti - MB = 20 punti - B = 10 punti

A parità di punteggio il Trofeo verrà assegnato alla femmina. In caso di ulteriore parità al Bassotto più giovane.

TROFEO "CARLOTTA"

Questo trofeo è stato istituito in onore di "CARLOTTA", bassotto standard a pelo duro di proprietà del Sig. Gasparini Adalberto, che, nella sua carriera agonistica ha ottenuto il maggior numero di CAC (ben 26) in tana. Verrà assegnato ogni anno al bassotto che avrà ottenuto, nell'arco dell'anno, il maggior numero di CAC in tana su volpe.

In caso di parità prevarrà il cane che avrà ottenuto il maggior numero di riserve di CAC.

Tutte i risultati dovranno essere stati realizzati in prove organizzate direttamente dall'A.B.C. Il conteggio dei punti verrà effettuato direttamente dall'ABC.

La premiazione avverrà durante l'assemblea annuale del Club.

CAMPIONI WUT 2019

CAMPIONE WUT DI ESPOSIZIONE (WUT-CH)

Il cane deve aver ottenuto, da almeno 3 Giudici differenti, 4 CAC in Esposizioni Nazionali, Esposizioni Internazionali, Mostre Speciali o Raduni di Razza di cui almeno uno dei 4 risultati utili in un paese estero appartenente alla FCI. Tra il primo e l'ultimo risultato utile per ottenere il titolo deve passare almeno un anno e un giorno.

Inoltre il soggetto deve avere superato una delle seguenti prove di lavoro:

Spurlaut (Sp), Brakier, Stober (St), Waldsuche (Was), Saupr, Vp, VGP, SchwK, SchwPoR, KSchlH, BhFK, BhFK95, BhFK95/S.

GIOVANE CAMPIONE WUT DI ESPOSIZIONE (WUT-JCH)

Il cane deve aver ottenuto, da almeno 3 Giudici differenti, 4 volte, in classe Giovani (9-18 mesi), un 1° eccellente in Esposizioni Nazionali, Esposizioni Internazionali, Mostre Speciali o Raduni di Razza di cui almeno uno dei 4 risultati utili in un paese estero appartenente alla FCI.

Un 1° eccellente può essere sostituito dal superamento di una delle seguenti prove di lavoro:

Spurlaut (Sp), Brakier, Stober (St), Waldsuche (Was), Saupr, Vp, VGP, SchwK, SchwPoR, KSchlH, BhFK, BhFK95, BhFK95/S.

CAMPIONE VETERANO WUT DI ESPOSIZIONE (WUT-VET-CH)

Il cane deve aver ottenuto, 3 volte, in classe Veterani (sopra gli 8 anni), un 1° eccellente in Esposizioni Nazionali, Esposizioni Internazionali, Mostre Speciali o Raduni di Razza di cui almeno uno dei 3 risultati utili in un paese estero appartenente alla FCI.

Inoltre il soggetto deve avere superato una delle seguenti prove di lavoro:

Spurlaut (Sp), Brakier, Stober (St), Waldsuche (Was), Saupr, Vp, VGP, SchwK, SchwPoR, KSchlH, BhFK, BhFK95, BhFK95/S.

CAMPIONE WUT DI LAVORO

Avere superato una prova FCI con CACIT o una prova GPE e inoltre aver ottenuto un eccellente in una prova Vp, VGP o comparabile (approvato dal WUT). Le prove devono essere effettuate in 2 paesi diversi.

Inoltre aver ottenuto almeno il Molto Buono in due Esposizioni Internazionali, con 2 Giudici diversi, effettuate in due diversi paesi in classe Intermedia, Libera, Lavoro o Campioni sena limiti temporali.

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE

L'omologazione del Campionato deve essere richiesta dal proprietario (che deve essere residente in un paese associato alla WUT), previa compilazione di un modulo prestampato (reperibile presso la segreteria ABC o scaricabile qui sotto) utilizzando i titoli in ordine cronologico. Il modulo va debitamente compilato, fornito di fotocopie richieste e rispedito (via posta) alla segreteria ABC accompagnato da un assegno NON TRASFERIBILE intestato ad Amici Bassotto Club o dalla copia del bollettino postale attestante l'avvenuto pagamento.

Il costo dell'omologazione è di € 35,00 (comprese spese postali e di omologazione)

Alla domanda vanno allegate le seguenti fotocopie:

- Pedigree
- Frontespizio del Libretto delle Qualifiche
- Pagine del Libretto delle Qualifiche sulle quali sono registrati i risultati validi sia di bellezza che eventualmente di lavoro.

Una volta avvenuta l'omologazione da parte del WUT il proprietario riceverà un diploma.

Tutta la documentazione va inoltrata alla segreteria del Club:

Via posta: Segreteria ABC c/o Traversi Mirco - Via Romana, 13/a - 19136 La Spezia (SP)

oppure via Fax: al N° 0187/980221 (solo se pagamento tramite C.C.P.)

oppure via email: info@amicibassottoclub.com

IN TUTTI I CASI IL MODULO WUT DI RICHIESTA CON LA FIRMA IN ORIGINALE DEL PROPRIETARIO DEVE ESSERE INVIATO ANCHE VIA POSTA ALLA SEGRETERIA DEL CLUB






ROYAL CANIN®
INCREDIBILE IN OGNI DETTAGLIO

SE SEI UN
ALLEVATORE...

PASSA A ROYAL CANIN!

Contattaci e scopri l'iniziativa
dedicata ai **NUOVI CLIENTI*** Royal Canin

 allevatori.ita@royalcanin.com



02 39431625

dal lunedì al venerdì dalle 10.30 alle 12.30

* o clienti che **NON** hanno acquistato nel 2017